Елена Петровна

БЛАВАТСКАЯ

ТАЙНАЯ ДОКТРИНА

СИНТЕЗ НАУКИ, РЕЛИГИИ И ФИЛОСОФИИ

том 3

ЭЗОТЕРИЧЕСКОЕ УЧЕНИЕ

УДК 141.339
ББК 86.42
Б68

Перевод с английского *А. Хейдока*

Под редакцией *К. Леонова, О. Колесникова*

Блаватская, Елена Петровна.

Б68 Тайная доктрина. Т. 3. — Москва : Эксмо, 2020. — 752 с. — (Великие посвященные).

ISBN 978-5-699-17143-9

Роль магии и астрологии в жизни человека, влияние звезд и планет на его судьбу, раскрытие оккультных тайн, содержащихся в священных книгах древних, — это лишь некоторые темы, затронутые Еленой Петровной Блаватской в третьем томе «Тайной доктрины». По нелепой случайности этот том крайне редко публиковался, а поэтому известен только специалистам.

УДК 141.339
ББК 86.42

ISBN 978-5-699-17143-9

© ООО «Издательство «Эксмо».
Оформление, 2020

Часть I

Скрытность Посвященных

ОТДЕЛ I

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ОБЗОР

Посвященных, которые приобрели силы и трансцендентальные знания, можно проследить с нашего века назад до четвертой коренной расы. Так как множественность предметов, которые придется обсудить, не позволяет вводить сюда такую историческую главу, которая, как бы ни была исторически правдивой, будет отвергнута *a priori*, как кощунство и выдумки и церковью и наукой, — мы только коснемся этого предмета. Наука вычеркивает, как ей вздумается и как подсказывает ей фантазия, дюжинами имена древних героев просто потому, что в их биографиях слишком много мифического элемента: церковь же настаивает, чтобы библейские патриархи рассматривались, как исторические личности, и называет свои семь «ангелов звезд» «историческими каналами и посредниками Творца». Обе стороны правы, так как у каждой имеется сильная партия, которая ее поддерживает. Человечество в лучшем случае представляет собою жалкое Панургово стадо овец, слепо идущее за водителем, попавшемся ему в данный момент. Человечество — во всяком случае большинство его — не хочет само думать. Оно рассматривает как оскорбление самое смиренное приглашение шагнуть на мгновение за пределы старых избитых дорог и, судя самостоятельно, вступить на новую дорогу в новом направлении. Дайте ему для решения незнакомую задачу и если его математикам не понравится, как она выглядит, и они откажутся взяться за ее решение, то незнакомая с математикой толпа будет глазеть на неизвестную величину и, безнадежно запутавшись в различных иксах и игреках, обернется, стремясь разорвать на куски незваных нарушителей ее интеллектуальной нирваны. Этим, наверное, можно объяснить легкость и чрезвычайную успешность, с какой Римская церковь обращает в свою веру номи-

нальных протестантов и свободомыслящих, имя которым легион, но которые никогда не давали себе труда самим думать об этих наиболее важных и потрясающих проблемах внутреннего естества человека.

Тем не менее, если на свидетельство фактов, записей, сохранившихся в истории, и непрерывных анафем церкви против «черной магии» и магов проклятого Каинова рода, не обратить внимание, то наши усилия действительно окажутся очень слабыми. Когда почти в течение двух тысячелетий какая-то группа людей никогда не переставала возвышать свой голос против *черной* магии, то отсюда неоспоримо вытекает вывод, что если черная магия существует как реальный факт, то где то должно существовать ее противоположение — *белая* магия. Фальшивые серебряные монеты не могли бы существовать, если бы не было настоящих серебряных монет. Природа двойственна, что бы она ни предпринимала, и одно это преследование со стороны церкви должно было давно открыть глаза публике. Сколько бы не старались путешественники исказить каждый факт, касающийся аномальных сил, которыми одарены некоторые люди в «языческих» странах; как бы они не стремились создавать фальшивые настройки на таких фактах и — по старой поговорке — «называть белого лебедя черным гусем» и убить его, все же свидетельства хотя бы римско-католических миссионеров следовало бы принять во внимание, раз они в полном составе клятвенно подтверждают определенные факты. Также не следует пренебрегать их свидетельскими показаниями относительно существования таких сил лишь потому, что они предпочитают видеть в проявлениях определенного рода руку Сатаны. Ибо, что они говорят о Китае? Те миссионеры, которые прожили в этой стране долгие годы и серьезно изучали каждый факт и верование, которое могло оказаться препятствием в их успехах по обращению, и кто ознакомился со всеми экзотерическими обрядами как официальной религии, так и сектантских верований, все клянутся, что существует некоторое объединение людей, до которых никто не имеет доступа, кроме императора и отобранных высших сановников. Несколько лет тому назад, перед войной в Тонкине, архиепископ Пекина, по донесениям нескольких сотен миссионеров — христиан, писал в Рим, пе-

редавая идентичное повествование, какое было послано двадцать пять лет назад и было широко распространено в церковных газетах. Они раскрыли, было сказано, тайну известных официальных депутаций, которые во время опасности посылались императором и правящими властями к своим Шеу и Киуай, как их называют в народе. Эти Шеу и Киуай, они пояснили, были Духи гор, наделенные самыми чудодейственными силами. «Невежественными» массами народа они рассматривались как покровители Китая, а добрыми и «учеными» миссионерами — как воплощение сатанинской силы.

Шеу и Киуай суть люди, относящиеся к другому состоянию бытия, чем состояние обычного человека, или состояние, которым они пользовались, пока были покрыты телесной оболочкой. Они — развоплощенные духи, призраки и ларвы, но тем не менее они пребывают на земле в своих объективных формах и живут в горной глуши, недоступные для всех, кроме тех, кому они разрешают посещать их.[24]

В Тибете неких аскетов также называют Лха, Духами, называют те, с которыми они не хотят сообщаться. Шеу и Киуай, которые пользуются глубочайшим почитанием со стороны императора, философов и конфуцианцев, которые не верят ни в каких «духов» — это просто лоханы, адепты, которые живут в величайшей уединенности в своих неизвестных другим убежищах.

Но кажется, тут китайская обособленность и природа обе ополчились против европейского любопытства и — как искренне считают в Тибете — осквернения. Марко Поло, знаменитый путешественник, пожалуй, был тем европейцем, кто проникнул дальше всех во внутрь этих стран. Можно повторить то, что было сказано о нем в 1876 г.

Область Гобийской глухомани, фактически, вся площадь независимой Татарии и Тибета ревниво охраняется от иностранного вторжения. Те, кому разрешается пересекать ее, находятся под особым наблюдением и водительством агентов, назначаемых высшими властями, и они не должны сообщать внешнему миру никакой информации о местах и лицах. Если бы не было этого ограничения, то даже мы могли бы дать на этих страницах много описаний о исследованиях, открытиях и приклю-

[24] Этот факт и другие можно найти в донесениях миссионеров Китая и в труде монсиньора Делапласа, епископа в Китае. *«Annales de la Propagation de la Foi».*

чениях, которые читались бы с интересом. Рано или поздно настанет время, когда страшные пески пустыни выдадут свои давным-давно захороненные тайны, и тогда наше современное тщеславие испытает неожиданное унижение.

«Люди страны Пашай»,[25] — говорит Марко Поло, отважный путешественник XIII века, — «являются великими адептами в колдовстве и в *дьявольских* искусствах». И его ученый редактор добавляет: «Этот Пашай, или Удиана, была родиной Падма Самбхавы, одного из главных апостолов ламаизма, то есть тибетского буддизма, и великого мастера чарований. Доктрины Сакья, когда они были преобладающими в *старину,* вероятно, носили сильные следы шиваистской магии, и тибетцы рассматривают эту местность, как классическую землю колдовства и чарований».

«Старина», точно такая же, как и «новые времена» — ничто не изменилось в отношении пользования магией, за исключением того, что это пользование стало еще более эзотеричным и засекреченным по мере возрастания любопытства различных путешественников. Хуан-Цзан, этот благочестивый и храбрый человек, говорит о тамошних обитателях:

«Эти люди... любят учение, но не отдаются ему с увлечением. *Наука магических формул стала для них регулярным профессиональным делом».*[26]

Мы не будем опровергать сказанного преподобным китайским паломником по этому поводу и охотно допускаем, что в седьмом веке *некоторые* люди превратили магию в «доходное дело»; точно также поступают *некоторые* люди и теперь, но так не поступают истинные адепты. И не Хуан-Цзан, благочестивый отважный человек, рисковавший сотню раз своей жизнью, чтобы приобщиться к блаженству узреть тень Будды в Пешаверской пещере, являлся тем человеком, который стал бы обвинять святых лам и обезьянничающих тавматургов, что они, демонстрируя магию путешественникам, превратили ее в «доходную профессию». Наверное, Хуан-Цзан ни на минуту не забывал приказа Будды, заключающегося в его ответе царю Прасенагиту, своему покровителю, который посетил его, чтобы требовать совершения чудес.

«Великий царь», — сказал Гаутама, — «я не преподаю закона моим ученикам, говоря им, — «идите, вы, святые, и совершайте, пользуясь нашими сверхъестественными силами, перед брахманами и домохозяевами чудеса, превосходящие все, что какой-либо человек может совершить». Я говорю им, когда учу закону — «живите, вы, святые, *скрывая свои добрые деяния и обнажая ваши грехи»».*

Пораженный повествованиями о магических проявлениях, засвидетельствованных и записанных путешественниками всех веков, посетив-

---

[25] По мнению полковника Гула, редактора и переводчика повествований Марко Поло, это область где-то около Удиана и Кашмира (т. I, с. 173).

[26] *«Voyage des Pelerins Bouddhistes», vol. I.: «Histoire de la Vie de Hiouen-Thsang» etc., traduit du chinois en francais, par Julien.*

ших Татарию и Тибет, полковник Гул приходит к заключению, что обитатели тех стран, должно быть, имеют «в своем распоряжении всю целиком энциклопедию современных «спиритуалистов». Дахолд в числе их волшебств упоминает умение вызывать *появление в воздухе* фигур Лаоцзу [27] и их божеств, а также *умение заставить карандаш писать ответы, на вопросы без прикосновения рук».* [28]

Первое — вызывание фигур — относится к религиозным мистериям их святилищ; если такие вызывания совершаются с *корыстолюбивыми целями,* то они считаются *колдовством,* некромантией и строго воспрещаются. Второе искусство — способность карандаша писать *без прикосновения рук* — было известно и практиковалось в Китае и в других странах за многие века до христианской эры. Это является азбукой магии в тех странах.

Когда Хуан-Цзан захотел поклониться тени Будды, то он не прибегал к услугам «профессиональных магов», но обратился к силе вызывания своей собственной души, к мощи молитвы, веры и созерцания. Все было мрачно и тоскливо у пещеры, где, как уверяли, чудесное явление иногда происходило. Хуан-Цзан вошел в пещеру и начал творить свои молитвы. Он совершил сотню обращений, но ничего не увидел и не услышал. Тогда, считая себя слишком грешным, он горько плакал и пришел в отчаяние. Но когда он уже стал терять всякую надежду, он заметил на восточной стене слабый свет, но он исчез. Он возобновил свои молитвы, на этот раз уже полный надежд, и опять увидел свет, который то вспыхивал, то опять исчезал. После этого он дал себе торжественный обет: не уходить из пещеры до тех пир, пока не испытает восторга лицезрения тени «уважаемого в веках». После этого ему пришлось ждать дольше прежнего, так как только после 200 молитв темная пещера вдруг залилась светом, и тень Будды сияющего белого цвета величественно поднялась на стене, точно сразу разорвались облака, дав место дивному изображению «Горнего Света». Хуан-Цзан весь погрузился в созерцание дивного явления и не мог отвести своего взора от возвышенного и несравненного видения. Хуан-Цзан в своем дневнике «Си-ю-цзи» добавляет, что это возможно лишь тогда, когда человек молится с искреннею верою и получает свыше сокровенное воздействие — лишь тогда можно видеть эту тень ясно, но нельзя насладиться этим лицезрением столько, сколько хотелось бы (Макс Мюллер, *«Buddhist Pilgrims»).*

С одного конца до другого эта страна полна мистиков, религиозных философов, буддийских святых и магов. Вера в духовный мир, полный невидимых существ, которые в некоторых случаях объективно являются смертными, — распространена повсюду. «По поверью народов Центральной Азии», — замечает И. Дж. Шмидт, — «земля и ее недра так же, как и окружающая атмосфера наполнены духовными существами, кото-

[27] Лао-цзы — китайский философ.
[28] *«The Book of Ser Marco Polo», I, 318.*

рые оказывают влияние, частью благодетельное, частью зловредное на всю органическую и неорганическую природу... В особенности пустыни и другие дикие или необитаемые местности, или области, где воздействия природы проявляются в гигантских или в устрашающих масштабах, считаются главными обиталищами или местами сборищ злых духов. Поэтому степи Турана и в особенности песчаные пустыни Гоби рассматриваются, как места пребывания зловредных существ со времен седой древности».

Сокровища, вырытые из земли доктором Шлиманом в Микенах, пробудили всеобщую жадность, и глаза авантюристических спекулянтов обращены к тем местностям, где, по предположениям, захоронены богатства древних народов — в тайниках или в пещерах, под песком или аллювиальными наносами. Но нет другой местности, не исключая даже Перу, к которой относилось бы так много традиций, как к пустыне Гоби. В независимой Татарии эти, под завывающим ветром, перемещающиеся пески, если повествования правильны, представляли собою богатейшие империи, какие когда-либо видел мир. Говорят, что под поверхностью пустыни лежат такие богатства, заключающиеся в золоте, ювелирных изделиях, скульптуре, оружии, сосудах и всем, что относится к человеческой роскоши и изящным искусствам, что ни одна из ныне существующих столиц христианского мира таким не обладает. Гобийские, ужасающим ветром гонимые, пески регулярно движутся с востока на запад. Временами некоторые из этих скрытых сокровищ обнажаются, но ни один туземец не осмеливается прикоснуться к ним, ибо вся эта область под запретом мощных чар — смерть была бы наказанием. Бахти — уродливые, но верные гномы, охраняют сокрытые сокровища доисторических народов, дожидаясь того дня, когда вращение циклических периодов снова раскроет людям их историю в назидание человечеству.[29]

Мы умышленно приводим вышеприведенную цитату из *«Разоблаченной Изиды»,* чтобы освежить память читателя. Один из циклических периодов только что закончился и нам не придется дожидаться конца маха-кальпы, чтобы узнать что-либо из истории таинственной пустыни назло всем бахти и даже ракшасам Индии, не менее «отвратительным». Никакие сказки или выдумки не были помещены в наших предыдущих томах, несмотря на их хаотическое состояние, в каковом хаосе автор, совершенно свободный от тщеславия, публично признается со многими извинениями.

Теперь общепризнано, что с незапамятных времен дальний Восток, в особенности Индия, был страной познаний и всякого рода учености. Несмотря на это, нет другой страны,

[29] «Разоблаченная Изида», I, гл. 15.

которой настолько отказывали в происхождении всех ее искусств и наук, как стране первых арийцев. По решению востоковедов, всякая наука, достойная этого названия, начиная с архитектуры и кончая Зодиаком, была принесена греками, таинственными яванами! Поэтому это только логично, что Индии отказывают даже в знании оккультной науки, так как о ее применении в этой стране известно меньше, чем в отношении какого-либо другого древнего народа. Это просто потому, что:

У индусов магия была и есть более эзотерична, возможно — даже более эзотерична, чем у египетских священнослужителей. Настолько она считалась священной, что ее существование едва допускалось и ею пользовались только при крайней общественной необходимости. *Дело магии считалось чем-то большим, чем дело религии, ибо ее считали божественной.* Египетские иерофанты, несмотря на их суровую чистую нравственность, ни на миг не могли быть сравнимы с аскетическими гимнософистами ни по святости жизни, ни по чудодейственным силам, развитым в них сверхъестественным удалением от всего земного. Со стороны тех, кто их знали, они пользовались большим уважением, чем халдейские маги. Отказывая себе в простейших удобствах жизни, они обитали в лесах и вели жизнь наиболее уединившихся отшельников,[30] тогда как их египетские братья, по крайней мере, собирались вместе. Несмотря на пятно, бросаемое историей на занимающихся магией и предсказаниями, она провозгласила их обладателями величайших тайн в медицинских познаниях, непревзойденными в их применении на практике. Многочисленные тома, сохранившиеся в индийских монастырях, где приведены доказательства их учености. Попытка сказать о том, были ли гимнософы действительными основоположниками магии в Индии, или же они только пользовались тем, что было им передано, как наследство от самых ранних риши [31] — первых семи мудрецов — будет рассматриваться как простая спекуляция представителей точных наук.[32]

Тем не менее эта попытка должна быть совершена. В *«Разоблаченной Изиде»* все, что можно было сказать о магии,

---

[30] *Ammianus Marcellinus, XXIII, 6.*

[31] Риши — первая группа числом в семь — жили в дни, предшествовавшие ведическому периоду. Теперь они известны как мудрецы и почитаются как полубоги. Но теперь можно доказать, что они были нечто большее, чем просто смертные философы. Существуют и другие группы числом в десять, двенадцать и даже двадцать один. Хауг показывает, что в брахманической религии они занимают место, которое соответствует двенадцати сыновьям Иакова в еврейской Библии. Брахманы претендуют на то, что они произошли непосредственно от риши.

[32] «Разоблаченная Изида», *I*, гл. 3.

было изложено под маскировкой намеков; и таким образом, вследствие большого количества материала, разбросанного по двум большим томам, много значительного не дошло до читателя, в то время как неудачное распределение материала тем более отвлекало его внимание. Но намеки теперь могут превратиться в объяснения. Невозможно слишком часто повторять — *магия так же стара, как человек.* Ее больше нельзя называть шарлатанством или галлюцинациями, когда ее меньшие ветви, такие как месмеризм, ныне неправильно названный «гипнотизмом», «чтением мыслей», «действием под внушением» и еще многим другим, только бы не назвать это его настоящим и законным именем, — в настоящее время подвергаются тщательным исследованиям со стороны наиболее знаменитых биологов и физиологов как в Европе, так и Америке. Магия неразрывно слита с религией каждой страны и неотделима от ее происхождения. История не в состоянии назвать времена, когда ее не было, также как и эпохи, когда она появилась, если не будут приняты во внимание доктрины, сохраненные посвященными. Также наука никогда не разрешит проблему происхождения человека, если она отвергнет свидетельства древнейших записей в мире и откажется от ключа всеобщего символизма, имеющегося в руках законных Хранителей тайн природы. Каждый раз, когда какой-либо писатель пытается связать первое основоположение магии с какой-либо особой страной, или с каким-либо историческим событием или лицом, дальнейшие исследования показывали, что его гипотеза необоснована. По этому пункту у символогов существуют самые прискорбные расхождения. Некоторые хотели бы, чтобы введение применения магии было приписано скандинавскому жрецу и монарху Одину приблизительно за 70 лет до Р. Х., хотя о ней неоднократно говорится в Библии. Но когда было доказано, что таинственные обряды жриц Валас *(Voilers)* намного предшествовали веку Одина,[33] тогда взялись за Зороастра, на том основании, что он основатель магианских обрядов; но Аммиан Марцеллин, Плиний и Арнобий совместно с другими историками древности показали,

[33] См. Мюнтера «О самых древних религиях Севера до Одина». *«Memoires de la Cociete des Antiquaires de France», II, 230.*

что Зороастр был только реформатор магии того вида, который практиковался халдеями и египтянами, а вовсе не ее основатель.[34]

Кто же тогда из тех, кто постоянно отворачивался от оккультизма и даже спиритуализма, как «нефилософских» и поэтому нестоящих научной мысли, имеет право сказать, что он изучал древних, или, если он их изучал, то понял все, что они сказали? Только те, кто претендуют на то, что они умнее своего поколения, кто думают, что они все знают, что знали древние и, таким образом, зная сегодня гораздо больше, воображают, что они вправе хохотать над простодушием и суеверием древних; те, которые воображают, что они раскрыли великий секрет, когда объявили, что древний, ныне не содержащий своего королевского посвященного царский саркофаг представляет собою «закром для зерна»; а пирамида, в которой саркофаг находится — просто зернохранилище или даже винный погреб! [35] Современное общество, основываясь на авторитете некоторых ученых, называет магию шарлатанством. Но на нашем земном шаре имеется восемьсот миллионов людей, которые верят в нее до сегодняшнего дня; и говорят, что имеется двадцать миллионов совершенно здравомыслящих и часто очень интеллектуальных членов того же общества, мужчин и женщин, которые верят в ее феномены, но под названием спиритуализма. Весь древний мир со своими учены-

---

[34] *Ammianus Marcellinus, XXVI, 6.*

[35] «Время возникновения сотен пирамид в долине Нила невозможно установить никакими способами европейской науки, но Геродот сообщает нам, что каждый из царей воздвигал одну пирамиду в ознаменование своего царствования, которая также служила его усыпальницей. Но Геродот не сказал всего, хотя он знал, что *настоящая* цель воздвижения пирамид весьма отличалась от той, которую он им приписывал. Если бы не его религиозная щепетильность, он мог бы добавить, что внешне пирамида символизирует творящее начало природы, а также иллюстрирует принципы геометрии, математики, астрологии и астрономии. Изнутри это был величественный храм, в мрачной глубине которого совершались мистерии, и стены его часто были свидетелями сцен посвящения членов царской семьи. Саркофаг из порфира, низведенный проф. Пиацци Смитом, королевским астрономом из Шотландии, до ларя для зерна, был *купелью крещения,* выходя из которой неофит «вновь рождался» и становился *адептом*». («Разоблаченная Изида», I, гл. 14)

ми и философами, со своими мудрецами и пророками верил в нее. Где та страна, где не практиковали ее? В каком веке она была изгнана хотя бы из нашей собственной страны? В Новом Свете так же, как и на Старой Земле (последняя намного моложе первого) эту науку наук знали и применяли со времен самой отдаленной древности. У мексиканцев были свои посвященные, свои жрецы-иерофанты и маги, и свои святилища посвящения. Из двух статуй, откопанных в тихоокеанских штатах, одна изображает мексиканского адепта в позе, предписанной индусскому аскету, а другая — ацтекскую жрицу в головном уборе, который мог быть взят с головы индийской богини; тогда как «Гватемальская медаль» изображает «Древо Познания» — с его сотнями глаз и ушей, символизирующих видение и слышание — обвитое «Змием мудрости», нашептывающим в ухо священной птицы. Бернард Диаз де Кастилла, последователь Кортеса, дает нам некоторое представление о чрезвычайной утонченности, уме и цивилизации, а также о магическом искусстве народа, который испанцы покорили грубой силой. Их пирамиды — это пирамиды Египта, построенные по тем же самым сокровенным канонам пропорций, как и пирамиды фараонов; и ацтеки, по-видимому, получили свою цивилизацию и религию более чем одним путем из того же самого источника, что и египтяне, а до них — индийцы. Среди всех этих трех народов сокровенная натурфилософия, или магия, была доведена до очень высокой степени.

Что это было натур-, а не сверхъестественной философией, и что древние так и рассматривали ее, доказывается тем, что говорит Лукиан о «смеющемся философе», Демокрите, который, как он говорит своим читателям,

> Не верил ни в какие (чудеса)... но занимался тем, что старался раскрыть способ, посредством которого теурги могли их совершать: одним словом, его философия привела его к заключению, что магия целиком заключалась в применении и в подражании законам и действиям природы.

Кто после этого все еще может называть магию древних «суеверием»?

> В этом отношении мнение Демокрита приобретает для нас величайшую важность, так как маги, оставленные Ксерксом в Абдере, были

его наставниками и, кроме того, он еще в течение долгого времени изучал магию у египетских священнослужителей.[36] Почти девяносто лет из своей стодевятилетней жизни этот великий философ производил опыты и записывал их в книгу, которая, согласно Петронию,[37] *трактовала о природе* — факт, который проверил он сам. И мы находим, что он не только верил и совершенно не отрицал *чудеса,* но, наоборот, утверждал, что те чудеса, которые удостоверены показаниями очевидцев, происходили и могли происходить; даже наиболее *невероятные,* последние были произведены с помощью *«сокровенных законов природы»* [38] ... Добавьте к этому, что Греция, «последняя колыбель искусств и наук», и Индия, колыбель религий, были, а одна еще и теперь преданы ее изучению и применению — и кто отважится дискредитировать ее достоинство, как предмета изучения, и ее глубину, как науки? [39]

Ни один истинный теософ этого никогда не сделает, ибо, как член нашего великого Восточного объединения, он несомненно знает, что Тайная Доктрина Востока содержит в себе альфу и омегу универсальной науки; что в ее затемненных текстах под пышным, хотя пожалуй слишком разросшимся, аллегорическим Символизмом лежат прикрытыми угловые и ключевые камни всех древних и современных познаний. Тот камень, снизведенный божественным Строителем, теперь отвергается слишком человеческим работником, и это происходит потому, что в своей смертоносной материальности человек утерял все воспоминания не только о своем святом детстве, но и о самой своей юности, когда он сам был одним из Строителей; когда «утренние звезды пали вместе, и Сыны Бога восклицали от радости», после того, как — выражаясь многозначительным и поэтическим языком Иова, аравийского посвященного — ими были установлены измерения оснований земли. Но те, кто все еще в состоянии дать место в глубинах себя самого для божественного Луча и которые поэтому принимают данные тайных наук убежденно и смиренно, те хорошо знают, что именно в этом Камне схоронено абсолютное в философии, что является ключом ко всем тем затемненным проблемам Жизни и Смерти, из которых некоторые, во всяком случае, могут получить объяснение в этих томах.

---

[36] Диоген Лаэртский, в «Democrit. *Vit.*».
[37] *«Satyric», IX, 3.*
[38] Плиний, *«Hist. Nat.»*.
[39] «Разоблаченная Изида», I, гл. 13.

Пишущая эти строки ясно представляет себе огромные трудности, которые возникнут при обработке таких глубоких вопросов, и все опасности этой задачи. Хотя унизительно для человеческой натуры клеймить истину названием обмана, тем не менее мы видим, что это делается ежедневно, и миримся с этим. Ибо каждая оккультная истина должна пройти через такое отрицание, а ее поддерживатели — через мученичество, прежде чем ее окончательно примут: хотя даже и тогда это слишком часто оказывается —

Венцом,
Золотым на вид, но все же венцом терновым.

Истины, которые покоятся на оккультных тайнах, будут иметь на одного читателя, способного их оценить, тысячу читателей, которые заклеймят их, как обман. Это только естественно, и единственное средство оккультиста, чтобы избежать этого, это приносить пифагорейский «обет молчания» и возобновлять его каждые пять лет. Иначе культурное общество — две трети которого считают своей обязанностью думать, что со времени первого появления первого адепта одна половина человечества занималась обманом и надувательством другой половины — несомненно подтвердит свое наследственное и традиционное право забросать камнями незваного гостя. Те благожелательные критики, которые с большой охотой провозглашают теперь знаменитую аксиому Карлейля, что его сограждане являются «большей частью дураками» — предварительно позаботившись включить себя в единственное исключение из этого правила — наберутся в настоящем труде новых сил и еще более убедятся в том грустном факте, что человеческая раса состоит просто из мошенников и прирожденных идиотов. Но это имеет очень мало значения. Реабилитация оккультистов и их архаической науки медленно, но упорно прокладывает себе путь в самое сердце общества ежечасно, ежедневно и ежегодно в виде двух чудовищных ответвлений, двух отбившихся от ствола магии побочных ветвей, а именно — спиритуализма и Римской церкви. Факт очень часто прокладывает себе путь посредством вымысла. Подобно громадному удаву, Заблуждение во всех видах обвивает человечество, пытаясь задушить в своих смертельных объятиях каждое устремление к свету и истине. Но Заблужде-

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 7
Введение 10
Один ключ ко всем священным книгам
Предположения должны быть доказаны
Дух учения Платона
Самопротиворечия
Критика
Характер Аммония Саккаса
Платон — последователь Пифагора

Часть I
СКРЫТНОСТЬ ПОСВЯЩЕННЫХ

Отдел I. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ОБЗОР 29
Покровители Китая
Азбука магии
Магия так же стара, как человек
Древо Познания
Оккультизм должен победить
Черная магия в действии
Черная магия и гипнотизм
Философия держится своими собственными достоинствами

Отдел II. СОВРЕМЕННАЯ КРИТИКА И ДРЕВНИЕ 48
Все почести истинным ученым
Что такое миф? Халдейские оракулы

Отдел III. ПРОИСХОЖДЕНИЕ МАГИИ 56
Книги Гермеса
Каково происхождение магии?
Ферекид из Сироса
Каин математический и антропоморфический

Отдел IV. СКРЫТНОСТЬ ПОСВЯЩЕННЫХ 66
Экзотерические и эзотерические учения
Ориген о «Книге Бытия»

«Затемненные высказывания» Заветов
Величайшее преступление, когда-либо совершенное
Азиатские религии открыто провозглашают свой эзотеризм
Религия мудрости

Отдел V. НЕКОТОРЫЕ ПРИЧИНЫ СЕКРЕТНОСТИ *81*
Ключ практической теургии
Лестница бытия
Три пути, открытые перед адептом
Человек есть Бог
Иисус проповедовал перевоплощение

Отдел VI. ОПАСНОСТИ ПРАКТИЧЕСКОЙ МАГИИ 95
Имена суть символы
Три матери
Библия и жонглирование словами
Моисей и евреи

Отдел VII. СТАРОЕ ВИНО В НОВЫХ СОСУДАХ *106*
Копии, которые предшествовали оригиналам
Кто же были воры?
Характер Библии

Отдел VIII. КНИГА ЕНОХА — ИСТОЧНИК И
ОСНОВАНИЕ ХРИСТИАНСТВА *113*
«Книга Еноха» и христианство
Енох регистрирует расы
«Книга Еноха» символична
Оккультисты не отвергают Библии

Отдел IX. ГЕРМЕТИЧЕСКИЕ И
КАББАЛИСТИЧЕСКИЕ ДОКТРИНЫ *124*
«Каббала» и «Книга Еноха»
Числа и меры
Доктрина принадлежит всем

Отдел X. РАЗЛИЧНЫЕ ОККУЛЬТНЫЕ СИСТЕМЫ
ИНТЕРПРЕТАЦИИ АЛФАВИТОВ И ЦИФР *132*
Числа и магия
Боги и числа
Всемирный язык

Отдел XI. ШЕСТИУГОЛЬНИК С ЦЕНТРАЛЬНОЙ ТОЧКОЙ,
ИЛИ СЕДЬМОЙ КЛЮЧ *141*
Оккультное оружие

Отдел XII. ДОЛГ ИСТИННОГО ОККУЛЬТИСТА ПО ОТНОШЕНИЮ К РЕЛИГИЯМ *146*
Христианские и не-христианские адепты

Отдел XIII. АДЕПТЫ ПЕРИОДА ПОСЛЕ ПОЯВЛЕНИЯ ХРИСТИАНСТВА И ИХ ДОКТРИНЫ *149*
Несправедливая критика
Два вечных принципа

Отдел XIV. СИМОН И ЕГО БИОГРАФ ИППОЛИТ *156*
Неуравновешенные равновесия
Камни в качестве «улик»

Отдел XV. СВ. ПАВЕЛ — ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ ОСНОВАТЕЛЬ НЫНЕШНЕГО ХРИСТИАНСТВА *162*
Аннулирование закона посвященными
Павел превращен в Симона

Отдел XVI. ПЕТР — ЕВРЕЙСКИЙ КАББАЛИСТ, А НЕ ПОСВЯЩЕННЫЙ *167*
Сиденье Петра

Отдел XVII. АПОЛЛОНИЙ ТИАНСКИЙ *170*
Таинственный учитель
Аполлоний не может быть уничтожен
Де Мирвиль об Аполлонии
Аполлоний не выдумка

Отдел XVIII. ФАКТЫ, ЛЕЖАЩИЕ В ОСНОВАНИИ БИОГРАФИЙ АДЕПТОВ *181*
Иисус и Аполлоний
Биографии посвященных
Сходство легенд
Природа Христа
Серьезная неправильность при переводе
Тайная доктрина Иисуса
Крест и распятие
Повествование об Иисусе
Первичная женщина
Каббалистическое чтение евангелий
Всеобщие учения

Отдел XIX. СВ. КИПРИАН АНТИОХИЙСКИЙ *208*
Магия в Антиохии
Колдун становится святым

Часть II
ВОСТОЧНЫЙ И ЗАПАДНЫЙ ОККУЛЬТИЗМ

Отдел *XX*. ВОСТОЧНАЯ ГУПТА-ВИДЬЯ И КАББАЛА *215*
Тайна в тайне
Авторство «Зогара»
Халдейский и еврейский
Первые люди
Многие события не являются историческими
Подлинные еврейские буквы утеряны
Еврейский эзотеризм не примитивен
Сокровеннейший изо всех сокровенных
Три-в-одном и четыре
Семеричная сефира
Слепые ведут слепых

Отдел *XXI*. ЕВРЕЙСКИЕ АЛЛЕГОРИИ *242*
Еврейской Библии не существует
Некоторые евреи были посвященными
Семь творящих богов
Семь ключей ко всем аллегориям
Джеральд Мэсси по поводу семи творцов
Отец и матерь

Отдел *XXII*. «ЗОГАР» О ТВОРЕНИИ И ЭЛОХИМАХ *257*
Ангелы в качестве строителей
Кто эти элохимы?
Монада, дуада и триада
Боги-творцы
Бог-сонм

Отдел *XXIII*. ЧТО ДОЛЖНЫ СКАЗАТЬ
ОККУЛЬТИСТЫ И КАББАЛИСТЫ *272*
Тайна Солнца

Отдел *XXIV*. СОВРЕМЕННЫЕ КАББАЛИСТЫ
В НАУКЕ И ОККУЛЬТНОЙ АСТРОНОМИИ *278*
Место Нептуна
Само-порождение ex nihilo?
Существуют ли в звездах ангелы?

Отдел *XXV*. ВОСТОЧНЫЙ И ЗАПАДНЫЙ ОККУЛЬТИЗМ *286*
Изначальная материя
Великая глубь
Хаос «Книги Бытия»
Библия человечества

Хаос есть теос или космос
Сто восемь

Отдел *XXVI.* ИДОЛЫ И ТЕРАФИМЫ *300*
Гадание посредством терафимов
Иегова и терафимы
Лунный идол

Отдел *XXVII.* ЕГИПЕТСКАЯ МАГИЯ *308*
Свидетельства папирусов
Символы и их чтение
Перевоплощение и трансмиграция
Египетские хоу
Одержание в Египте
Два ритуала магии
Магические статуи
Романы — но правдивые

Отдел *XXVIII.* ПРОИСХОЖДЕНИЕ МИСТЕРИЙ *329*
Мгновение в Небесах
Рост народных верований
Истинное жречество
Египетские жрецы
Открывание и закрывание
Вырождение атлантов

Отдел *XXIX.* ИСПЫТАНИЕ СОЛНЕЧНОГО ПОСВЯЩЕННОГО . . *343*
Испытание солнечного посвященного
Вишвакарма и Викарттана
Передача света
Масонство и иезуиты

Отдел *XXX.* «СОЛНЦЕ ПОСВЯЩЕНИЯ» МИСТЕРИЙ *351*
Солнце, как Бог

Отдел *XXXI.* ПРЕДМЕТЫ МИСТЕРИЙ *356*
Мистерии и теофания
Мистерии и масонство

Отдел *XXXII.* СЛЕДЫ МИСТЕРИЙ *363*
Христос и Хрестос
Символизм Нарады
Египетское посвящение
Жертвующая собою жертва
Орфей

Отдел *XXXIII.* ПОСЛЕДНИЕ МИСТЕРИИ В ЕВРОПЕ *376*
Алесия и Бибрактис
Ученость Египта

Отдел *XXXIV.* ПРЕЕМНИКИ МИСТЕРИЙ ПОСЛЕ ПОЯВЛЕНИЯ ХРИСТИАНСТВА *382*
Коренные расы
«Ложный гнозис»
Учения Аммония
Трудности и опасности
Школа неоплатоников

Отдел *XXXV.* СИМВОЛИЗМ СОЛНЦА И ЗВЕЗД *397*
Круговой танец
Христианская астролатрия
Михаил Победитель
Христианский Солнце-Бог

Отдел *XXXVI.* ЯЗЫЧЕСКОЕ ПОКЛОНЕНИЕ ЗВЕЗДАМ ИЛИ АСТРОЛОГИЯ *409*
Планетарные ангелы
Небесные колеса
Прометеева тайна

Отдел *XXXVII.* ДУШИ ЗВЕЗД — ВСЕМИРНАЯ ГЕЛИОЛАТРИЯ *417*
Христианское поклонение звездам
Исключительное признание

Отдел *XXXVIII.* АСТРОЛОГИЯ И АСТРОЛАТРИЯ 423
Защита астрологии
Ее позднее ухудшение
Ее выдающиеся ученики

Отдел X*XXIX.* ЦИКЛЫ И АВАТАРЫ *432*
Не исполнившееся пророчество
Сокровенные циклы

Отдел *XL.* СОКРОВЕННЫЕ ЦИКЛЫ 437
Нарос
Древность Вед
Свидетельство Песни небесной
Аргументы Макки

Часть *III.*
ТАЙНА БУДДЫ

Отдел *XLI.* УЧЕНИЕ ОБ АВАТАРАХ 451
Все аватары идентичны
Добровольные воплощения
Кардинал де Куза
Семь лучей
Особые случаи
Высший астрал

Отдел *XLII.* СЕМЬ ПРИНЦИПОВ *468*

Отдел *XLIII.* ТАЙНА БУДДЫ *471*
Шанкарачарья
Будда не может перевоплощаться
Более полное объяснение
Жертва
Шанкарачарья все еще живой

Отдел *XLIV*. «ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ» БУДДЫ 483
Ваджрадхара
Живые Будды
Завуалированный отрывок

Отдел *XLV*. НЕОПУБЛИКОВАННАЯ БЕСЕДА БУДДЫ 491
Ошибочный взгляд

Отдел *XLVI.* НИРВАНА — МОКША
Акаша
Материя всегда живая
Слепой веры не ожидают
Что означает уничтожение

Отдел *XLVII.* СОКРОВЕННЫЕ КНИГИ «ЛАМ-РИН» И ДЗИАН . . . 505

Отдел *XLVIII.* АМИТА БУДДА
ГУАНЬ-ШИ-ИНЬ И ГУАНЬ-ИНЬ 508
Что говорят «Книга Дзиан» и ламасерии Цонг-к'а-па

Отдел *XLIX*. ЦОНГ-К'А-ПА 511
Лоханы в Китае
Утерянное слово
Тибетские пророчества

Отдел *L*. ИСПРАВЛЕНО ЕЩЕ НЕСКОЛЬКО ОШИБОЧНЫХ КОНЦЕПЦИЙ *516*
Ложные толкования буддизма
Таинственная страна
Абсурдные заключения
Материалистические востоковеды
Проникновение буддизма в Тибет

Отдел *LI*. «ДОКТРИНА ОКА» И «ДОКТРИНА СЕРДЦА», ИЛИ «ПЕЧАТЬ СЕРДЦА» *528*
Заявления Сведенборга
Бог «Кто»
Еще неправильные толкования
Арьясанга

НЕКОТОРЫЕ СТАТЬИ ОБ ОТНОШЕНИИ ОККУЛЬТНОЙ ФИЛОСОФИИ К ЖИЗНИ

Статья *I* *541*
Драгоценность в лотосе
Пифагорейская триада
Семь соответственных содержаний
Соответствие между Расами и Человеком
Человек и логос
Космические, духовные и физические центры
Женщина и алхимия
Звук и цвет
Дни недели
Объяснение
Астрология и лунные недели
Видение звуков и слышание цветов
Планетные и человеческие тела
Статья *II* *567*
Планеты и способности
Симон Волхв Чародей
Ряды эонов
Тройной эон
Магия и чудеса
Магия — божественная наука
Семь Иерархий
Истоки
Цвета и принципы
Первоначальные Семеро
Иерархии и Человек
Мудрость и истина

Статья *III* *603*
Оккультная секретность
Светлая и темная стороны природы
Тончайшие силы природы
«Семь принципов»
Аурическое яйцо
Пять или семь таттв
Эзотерическая и тантрическая таблицы таттв
Хатха и раджа йога
Пробуждение седьмого чувства
Главные чакры
Человеческая арфа
Двойственность манаса
Живой и мертвый
Приобретение бессмертия
Свет и жизнь
Два эго
Смерть души
Перевоплощение низшей души
Обитатель порога
Слово
Божественный свидетель
Приложение 658
Действенная мантра
Цвет и духовный звук
Музыкальная таблица
Заметки по некоторым устным учениям *664*