

ГЛАВНЫЙ КОРПУС МПГУ



ИСТОРИЯ
И АРХИТЕКТУРА





ГЛАВНЫЙ КОРПУС МПГУ история и архитектура

THE MAIN MPG U BUILDING:
History and Architecture

莫斯科示范大学主楼， 历史与建筑

УДК 72+378.4(084)
ББК 85.113+74.03(2)я661
Г52

**Г52 Главный корпус МПГУ. История и архитектура: альбом. — Москва :
МПГУ, 2019. — 224 с., ил.**

ISBN 978-5-4263-0710-0

Книга адресована широкому кругу читателей: от студентов до профессиональных историков, инженеров, архитекторов. Основная цель книги — показать главный учебный корпус МПГУ как объект культурного наследия народов РФ, памятник истории и архитектуры и рассказать об истории здания с 1913 года по настоящее время.

Идея издания:

Лубков Алексей Владимирович

ректор Московского педагогического государственного университета,
член-корреспондент РАО, доктор исторических наук, профессор

Авторы-составители: Лубков А. В., Борисов В. Ю., Юдин А. В., Дорошин Р. Е.

Редактор: Борисова О. С.

Верстка, дизайн: Борисов В. Ю.

Перевод на английский и китайский языки:

Весник И. М., Дейдзи Бамао, Скотт Ванс

**УДК 72+378.4(084)
ББК 85.113+74.03(2)я661**

© МПГУ, 2019
© Музей МПГУ, 2019
© Коллектив авторов, 2019
© Борисов В.Ю., верстка,
дизайн, 2019

ISBN 978-5-4263-0710-0



SINCE
1872

ВЕРЕН ТРАДИЦИЯМ, ОТКРЫТ ИННОВАЦИЯМ!

LOYAL TO TRADITIONS, OPEN TO INNOVATIONS!

回归传统，创新开放



СОДЕРЖАНИЕ

- | | | |
|-----|--|------------|
| I | Архитектурный комплекс МВЖК | 6 |
| II | Архитектура
Главного корпуса МПГУ | 26 |
| | Загадки архитектуры
Главного корпуса МПГУ | 132 |
| III | История Главного корпуса МПГУ | 142 |





ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

В ваших руках уникальная книга-фотоальбом, иллюстрирующая красоту архитектуры главного учебного корпуса Московского педагогического государственного университета. Трудно не восхититься чарующей красотой великолепного атриума под стеклянным сводом Шуховской крыши, древнегреческими аллегориями в виде барельефов, серпантинами ниш и лестничных пролетов, спроектированных академиком архитектуры Сергеем Соловьевым.

Приходя в это здание, попадаешь в среду изысканной архитектуры, которая воспитывает человека, приобщает к искусству и настраивает на творческий подход. Неслучайно под звездной стеклянной крышей ночного атриума играли свои песни студенты – будущие барды, артисты, композиторы – Юрий Визбор, Юлий Ким, Ада Якушева, Юрий Ряшенцев, Петр Фоменко и многие-многие другие знаменитости. Абитуриентов пленяет своей красотой главный корпус, часто определяя их решение поступить учиться именно в наш Университет.

Корпус, открытый в 1913 году, стал основным аудиторным зданием Московских высших женских курсов и одной из крупнейших культурно-образовательных площадок Москвы начала XX века. Именно здесь выступали «золотые голоса» страны: Федор Шаляпин, Клавдия Шульженко, Мария Ермолова, Александр Вертинский. В стенах самой большой девятой аудитории корпуса неоднократно выступал с речью Владимир Ленин, чье имя увековечено в ее названии.

Величественное здание получило серебряную медаль на Всемирной выставке в Париже в 1914 году как второе по практической и художественной ценности учебное здание в Европе. Такую же награду получил МВЖК от Московской городской Думы, отметившей уникальность архитектуры и технологии сооружения корпуса.

Без малого 150 лет двери первого педагогического вуза страны открыты тем, кто хочет получить высшее образование, развивать науку и искусство.

Приглашаю совершить виртуальную экскурсию в историю и архитектуру главного корпуса Московского педагогического государственного университета, ставшего культурным наследием народов России.

*Алексей Владимирович Лубков
ректор МПГУ,
член-корреспондент РАО*

DEAR FRIENDS!

You are holding a unique photo book that illustrates the beauty of architecture of the main building of Moscow Pedagogical State University. You cannot but admire the wondrous beauty of the gorgeous atrium under the glass rooftop constructed by Vladimir Shukhov, the bas-relief depicting Greek allegories and the serpentine of niches and stairwells, designed by academician Sergey Soloviev.

When you enter this building, you immediately find yourself surrounded by elegant architecture that educates a person, involves him into arts and sets the tone for creative thinking. It is no coincidence that as students future bards, actors and composers Yuri Vizbor, Yuliy Kim, Ada Yakusheva, Yuri Ryashentsev, Pyotr Fomenko and many others played their songs under the starry glass roof of the night atrium. The main building fascinates the applicants with its beauty and this fact often influences their choice of our university.

The building, which was opened in 1913, became the main school building of Moscow Higher Women Courses and was one of the biggest sites in Moscow at the beginning of the 20th century. Here performed the “golden” voices of the country – Fyodor Shalyapin, Klavdia Shul’zhenko, Maria Ermolova and Alexander Vertinsky. Vladimir Lenin repeatedly made his speeches in the biggest auditorium of the university building (auditorium 9). His name is perpetuated in the name of the room.

The magnificent building was awarded with a silver medal at the World Exhibition in Paris in 1914 as the second building of educational and artistic value in Europe. In the same year Moscow State Duma awarded the building with a silver medal for the unique architecture and the technology of construction.

Nearly 150 years the doors of the first pedagogical university are open for those who want to get higher education, develop science and art.

I would like to invite you to go on a virtual tour of the history and architecture of the main building of Moscow State Pedagogical University, which became an example of Russian cultural heritage.

*Aleksey Vladimirovich Lubkov
Rector of MPGU,
Correspondent Member of Russian Academy of Education*

亲爱的朋友们！

各位手中的相册纪录了莫斯科国立师范大学主楼建筑之美。舒霍夫式的玻璃穹顶、由古希腊寓言缀成的浮雕、蜿蜒曲折的壁龛与阶梯，让人不禁为建筑院士谢尔盖·索洛维约夫巧夺天工的设计感到折服。

踏入这栋建筑，彷彿置身于华美的宫阙楼宇，激起人们对艺术的向往和创作的热情。星夜时分，在这玻璃帷幕之下，未来知名的吟游诗人、演员和作曲家YURI VIZBOR·YULI KIM·ADA YAKUSHEVA·YURI RYASHENTSEV·PETER FOMENKO等在母校初试啼声。多少学子被主楼的美深深吸引，因而决定进入本校就读。

此建筑在一九一三年竣工后即成为莫斯科高等女子学校的主要校区，同时也是二十世纪初期莫斯科重要艺文活动场所之一。素有我国「黄金美声」之称的FEDOR SHALYAPIN·CLAUDIA SHULZHENKO·MARIA YERMOLOVA·ALEXANDER VERTINSKY均曾在此演出。而在最大的九号教室，弗拉基米尔·列宁不只一次于此发表演说，这间教室也以其命名。

这座伟大的建筑于一九一四年巴黎世界博览会上在欧洲实用及艺术教学设施项目中取得第二的殊荣，同年获得莫斯科市立杜马颁发银质奖章，以彰显其建筑的独特性及工程技术的原创性。

一百五十年以来，做为全国第一的师范大学，我们的大门始终为了那些追求高等教育、潜心钻研学术与艺术的莘莘学子而开。

诚挚邀请您来一场视觉上的飨宴，共同品味俄罗斯人民文化精神遗产之一，莫斯科国立师范大学主楼的历史、建筑与其现代性。

阿列克谢·弗拉基米尔维奇·卢博科夫
莫斯科国立师范大学校长
俄罗斯教育科学院通讯院士

АРХИТЕКТУРНЫЙ КОМПЛЕКС МВЖК

ARCHITECTURAL ENSEMBLE OF
MOSCOW LADIES' UNIVERSITY

莫斯科高等女子学校综合楼

Московский педагогический государственный университет (МПГУ) последние полтора столетия известен в России и за рубежом как первое высшее педагогическое учебное заведение для женщин. Университет находится в разных частях города, но наиболее важное здание по историческому, архитектурному и административному значению разместилось в старинном районе Москвы, Хамовниках. Изображение центральной части здания является логотипом вуза.





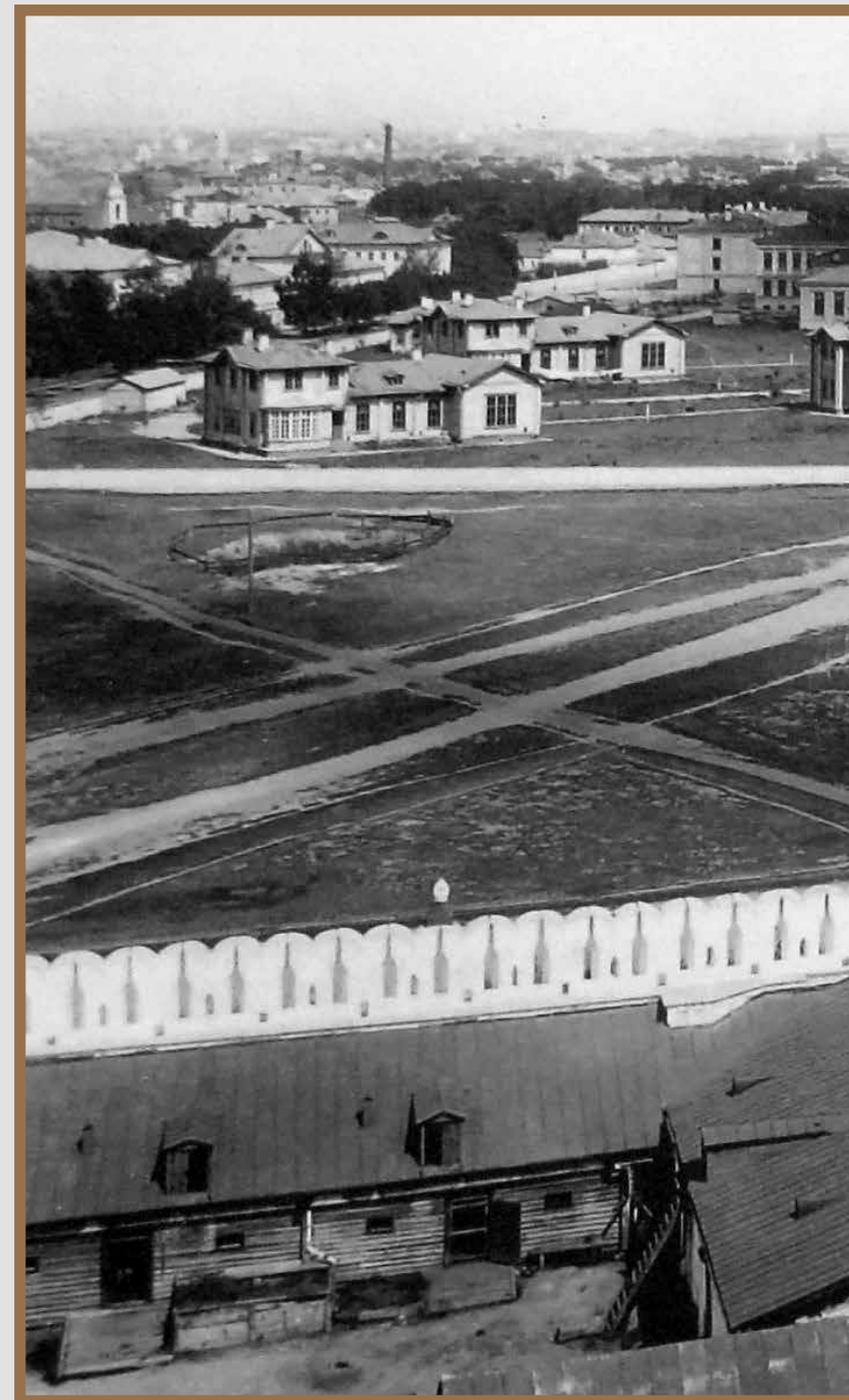
ГЛАВА



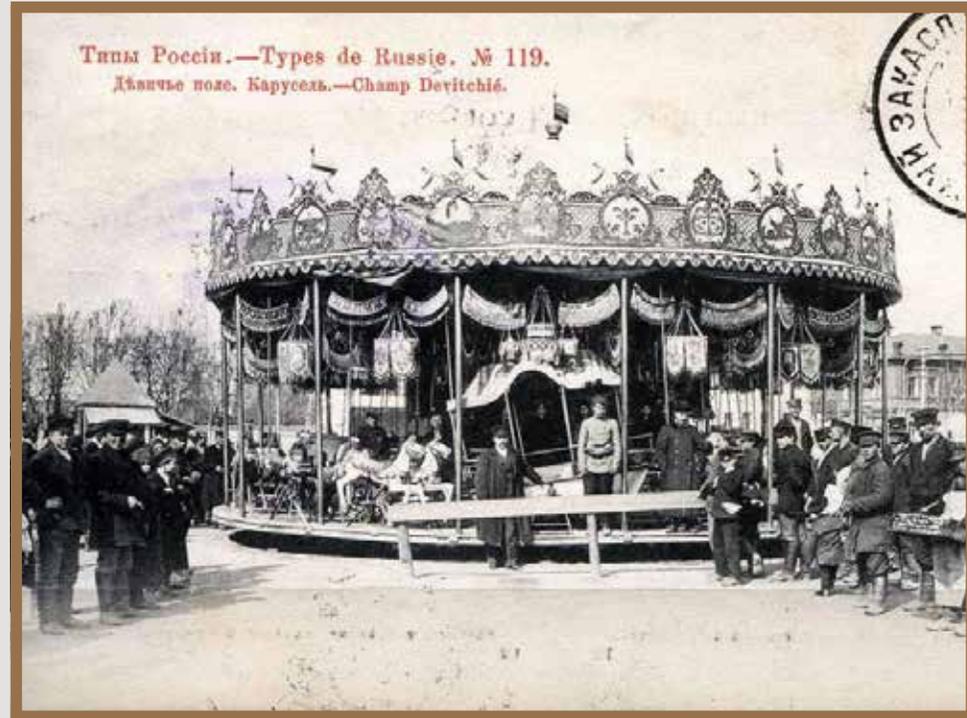
Девичье поле. Народные гулянья, 1902 год

Главное здание МПГУ находится на Малой Пироговской улице (до 1924 года Малая Царицынская улица). Эта улица некогда располагалась на окраине старой Москвы, в районе, где трудились и жили ткачи. Этот ремесленный район получил название Хамовники от слова «хамовник», которое обозначало «ткач».

Малая Царицынская улица шла параллельно пустырю (Девичье поле), служившему с XVII по конец XIX века местом народных гуляний.

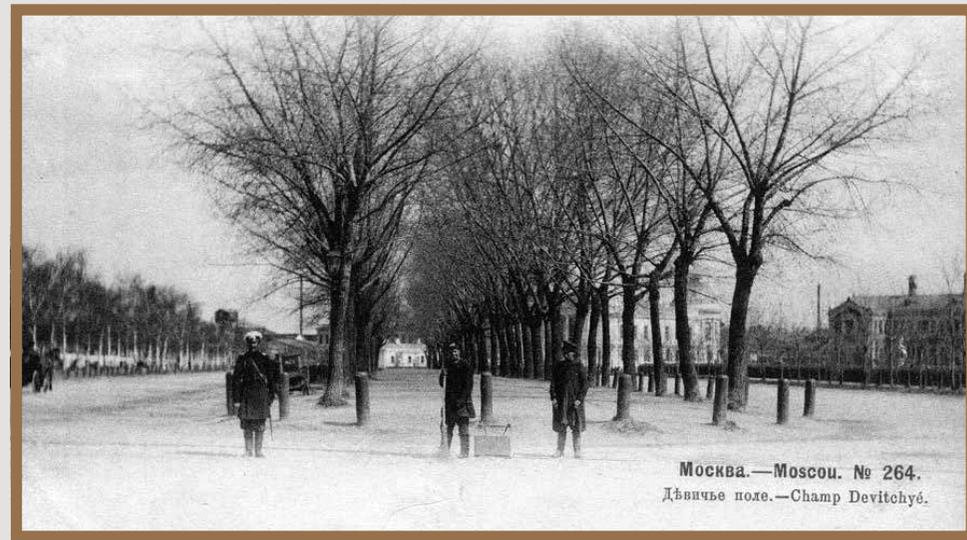


Общий вид Клинического городка на Девичьем поле, 1900 год



Девичье поле. Народные гулянья, 1900 год

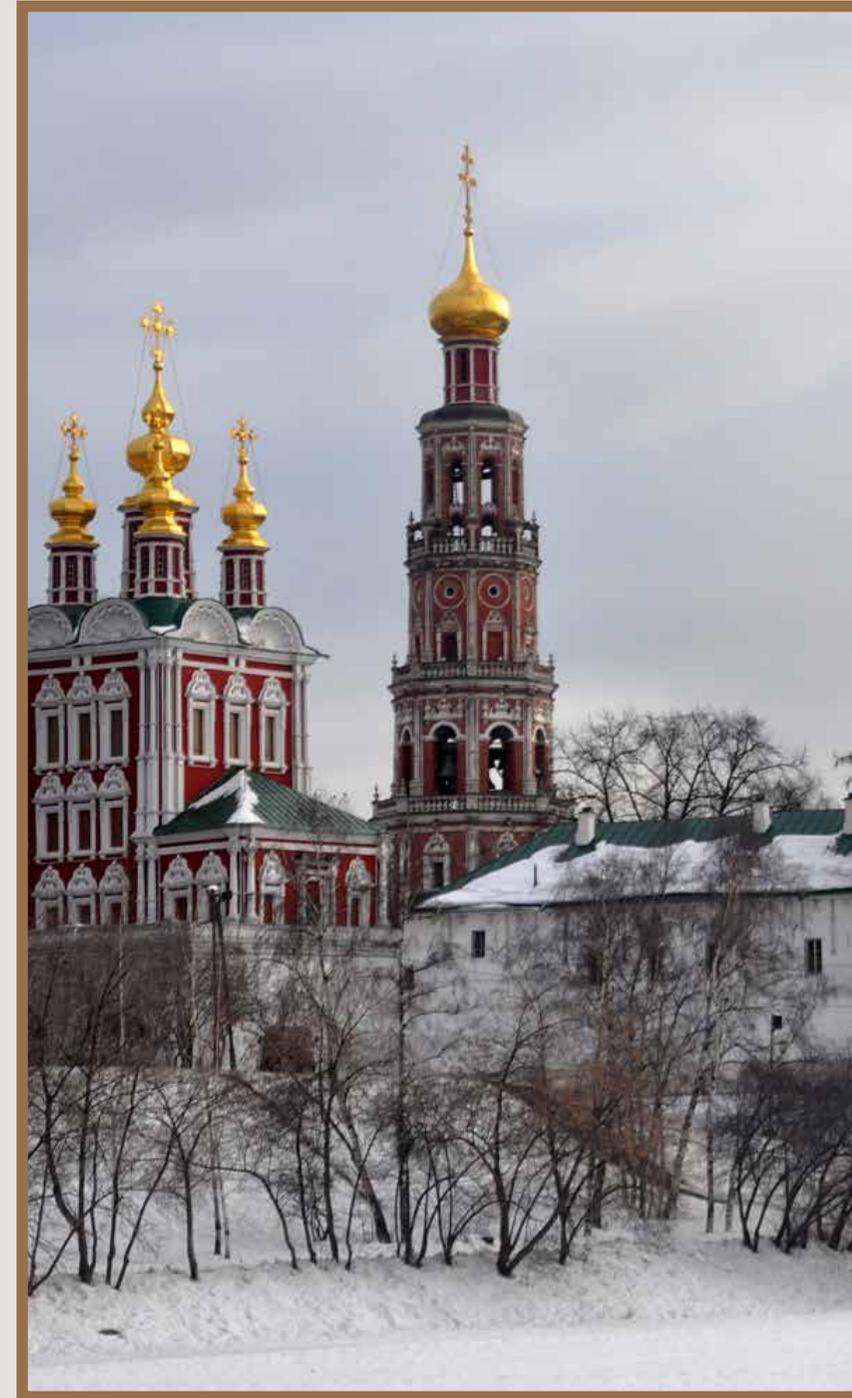
Девичье поле, 1902 год



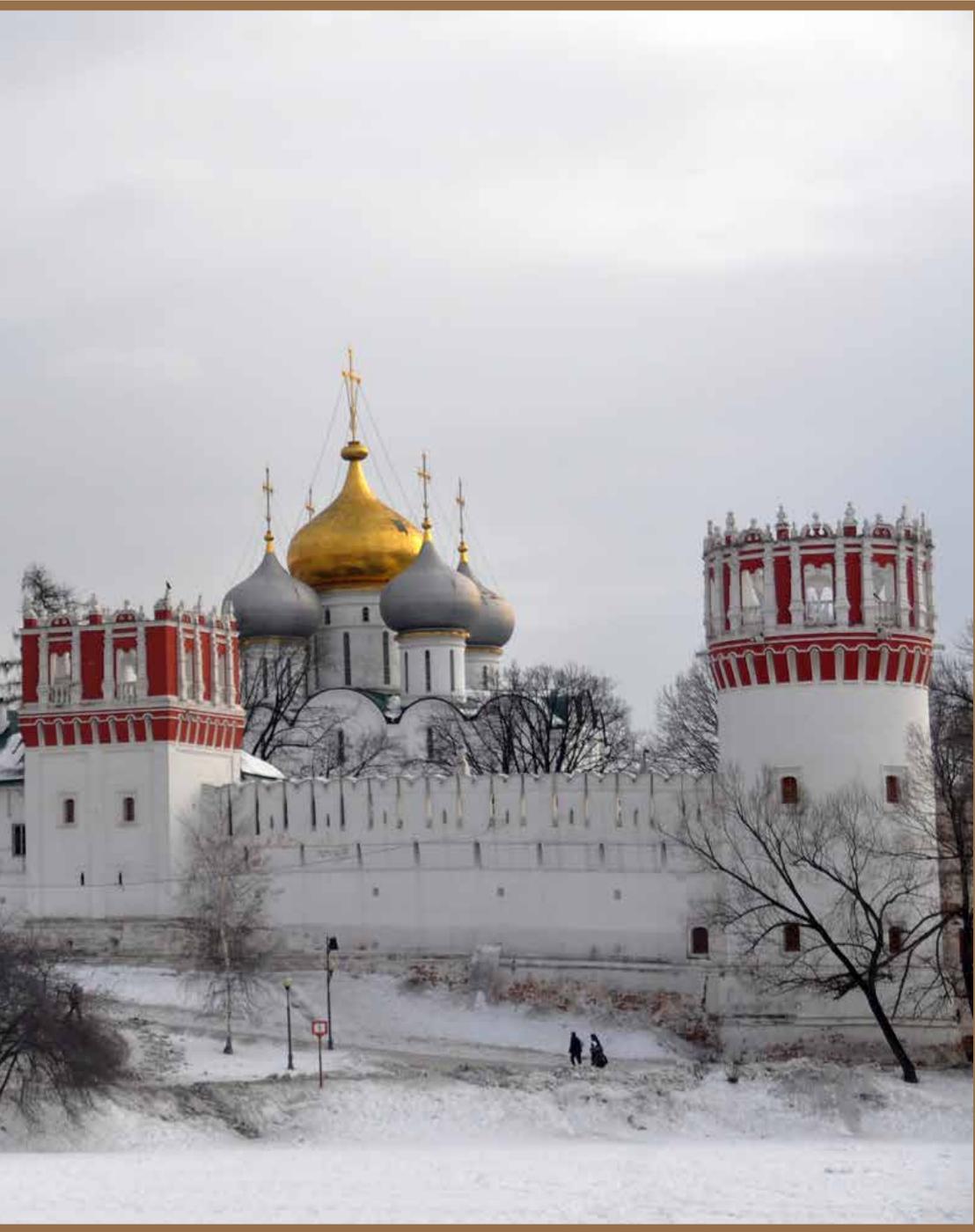


Балаганы на Девичьем поле, 1908-1911 годы

Еще в допетровские времена сложилась традиция проводить на Девичьем поле многоярусные монастырские крестные ходы с участием монарших особ. Постепенно эта традиция трансформировалась в обычай воскресных и праздничных народных гуляний, сохранившийся до начала XX века. На масленичной и пасхальной неделях здесь устраивались деревянные балаганы, а в 1769–1771 годах функционировал первый казенный народный театр, дававший бесплатные представления для широкой публики.



Ансамбль Новодевичьего монастыря



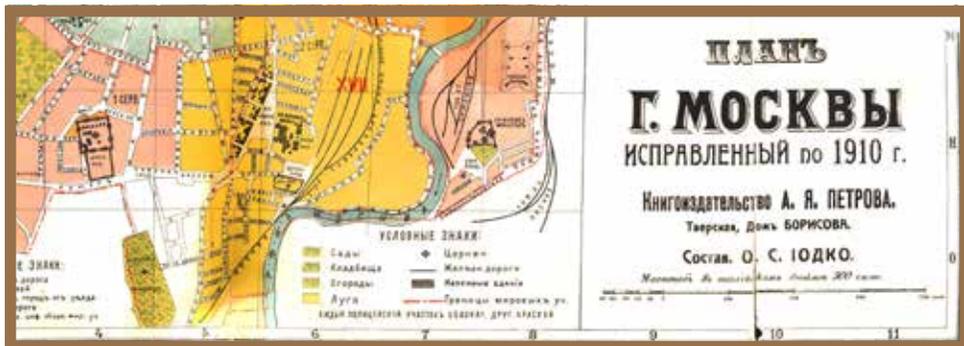
Легенды о названии Девичьего поля The Legend behind the Name of Devichye Pole 圣女传说地

Существует как минимум три основных легенды, давших местности название Девичье поле.

Первая популярная версия гласит, что свое название местность получила от Новодевичьего монастыря, расположившегося в XVI веке в излучине Москвы-реки, близ Лужников.

Вторая легенда приписывает происхождение названия самому полю, коим был пустырь на территории нынешних Хамовников. Поле у Москвы-реки были излюбленным местом гуляний и празднеств москвичей. Молодые пары назначали свидания под сенью тополей Девичьего поля.

Третья версия происхождения названия относится к периоду татаро-монгольского ига, когда на этом месте отбирали девушек, отправляемых вместе с данью татарским ханам.



Конец XIX века и первая треть XX столетия подарили району Девичьего поля целый ряд архитектурных достопримечательностей, одним из которых стало здание Московских высших женских курсов (МВЖК), построенное на углу Хользунова переулка (в то время Трубецкой переулок) и начала Малой Пироговской улицы (Малая Царицынская улица). Сейчас главный учебный корпус МПГУ, красивейшее здание старейшего педагогического вуза России, располагается по адресу Малая Пироговская улица, дом 1.

Университет является не только правопреемником здания, но и ведет свою историю от МВЖК.

Здание входило в архитектурный комплекс учебных корпусов, возведенных на участке земли, выделенном Московской городской управой специально для МВЖК. Комплекс состоял из трех зданий, возведенных в разные годы по проектам знаменитых архитекторов (Сергея Иустиновича Соловьева, Александра Николаевича Соколова, Отто Вильгельмовича фон Дессина) и инженеров (Владимира Григорьевича Шухова, Александра Александровича Эйхенвальда).

Стилистически новый архитектурный ансамбль учебных корпусов МВЖК перекликался с архитектурой университетских клиник, выстроенных ранее на Большой Пироговской улице (до 1924 года Большая Царицынская улица), придавая району статус одного из интеллектуальных центров Москвы.

Архитектурный комплекс МВЖК Architectural Ensemble of Moscow Ladies' University 莫斯科女子高等学校综合楼

На Царицынской площади в Хамовниках в начале XX века возведен архитектурный комплекс МВЖК.

◆ Здание Физико-химического института — 1908 год.

Ныне входит в состав Российского технологического университета — МИРЭА.

◆ Здание Анатомического тетра — 1909 год.

Ныне Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова.

◆ Здание Аудиторного корпуса — 1913 год.

Ныне Московский педагогический государственный университет.



План Москвы. Девичье поле. Фрагмент, 1882 год

Графическое издание

ГЛАВНЫЙ КОРПУС МПГУ

ИСТОРИЯ и АРХИТЕКТУРА

Альбом

Идея издания: Лубков А. В.

Авторы-составители: Лубков А. В., Борисов В. Ю.,
Юдин А. В., Дорошин Р. Е.

Редактор: Борисова О. С.

Верстка, дизайн: Борисов В. Ю.

Перевод на английский и китайский языки:

Весник И. М., Дейдзи Бамао, Скотт Ванс

Московский педагогический государственный университет

119991, г. Москва, улица Малая Пироговская, д. 1, стр. 1

Тел.: (499) 245-03-10, www.mpgu.su, mail@mpgu.su

Подписано в печать 25.12.2018. Формат 60×90/8.

Бум. мелованная. Печать офсетная. Объем 23 п. л.

Тираж 1000 экз.

ISBN 978-5-4263-0710-0



9 785426 307100