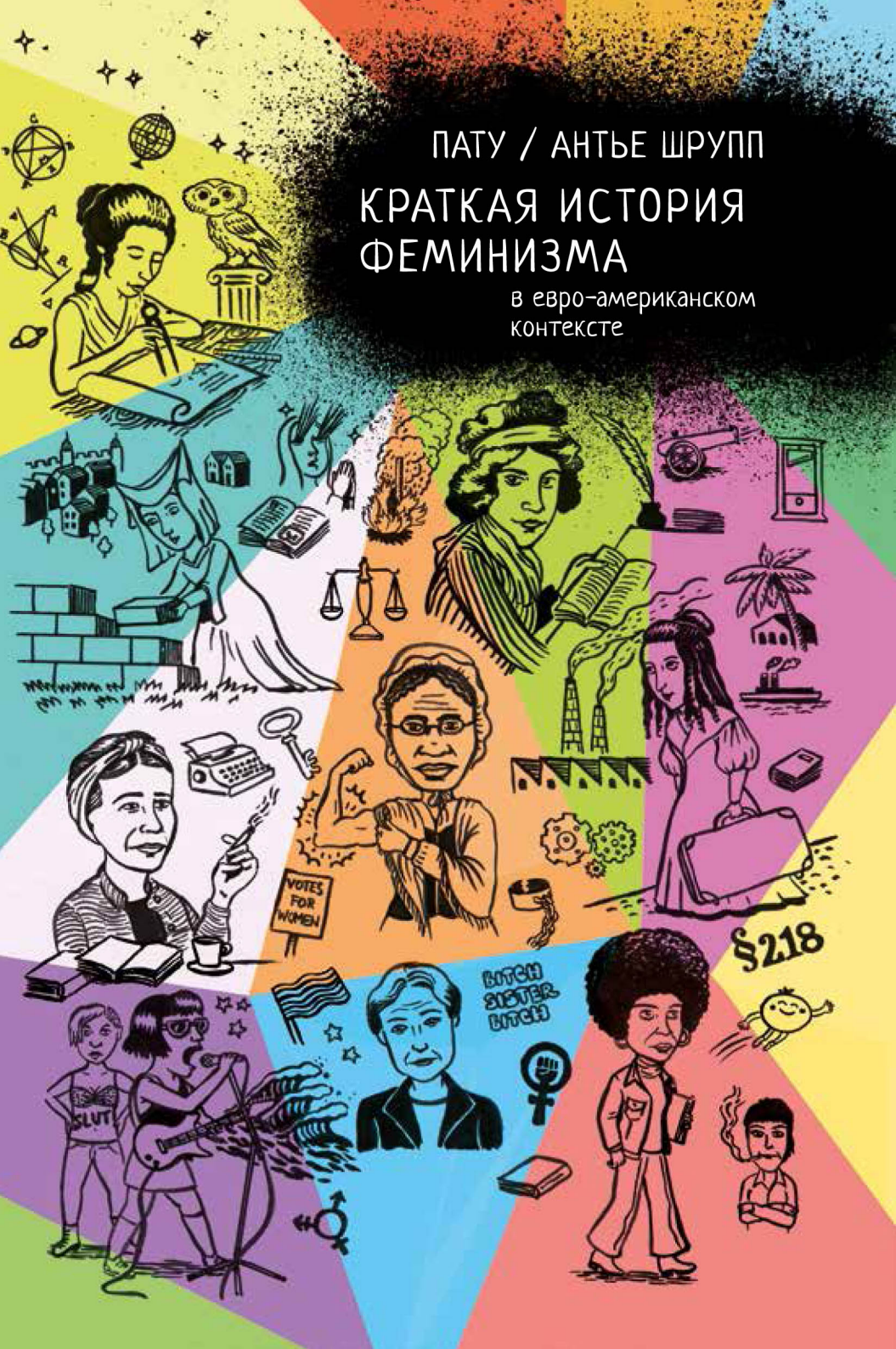


ПАТУ / АНТЬЕ ШРУПП

КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ФЕМИНИЗМА

в евро-американском
контексте



УДК 141.72(4+7)(091)
ББК 87.3(0)5-794+66.74г(0)
Ш86

The translation of this work was supported by a grant from the Goethe-Institut which is funded by the German Ministry of Foreign Affairs



Перевод — Богдан Стороха
Редактор — Нестор Пилявский
Адаптация макета — ABCdesign

Шрупп, Антье.

Ш86 Краткая история феминизма в евро-американском контексте / Антье Шрупп, Пату. — М. : Ад Маргинем Пресс, 2019. — 88 с. : ил. — ISBN 978-5-91103-446-7.

Пату благодарит всех, кто своей поддержкой и критикой поспособствовал появлению этого комикса. Прежде всего — особая благодарность mАhA81, Фарзани и Фрицу!

© Unrast Verlag 2015
© ООО «Ад Маргинем Пресс», 2019

АНТИЧНОСТЬ

Первые из дошедших текстов европейской античности — древних греков и римлян — появились как раз в патриархальных обществах. Поэтому в них представлены только мужские идеи о философии и политике; лишь немногие тексты этого времени могут однозначно быть приписаны женщинам. О чем женщины тогда думали, чем они занимались, какие представления у них были по поводу человеческого общежития, к сожалению, это так и останется неизвестным.



О некоторых женщинах сохранились фрагментарные сведения. Так, предположительно в VII–VI веке до нашей эры на острове Лесбос жила поэтесса Сафо, писавшая стихи о любви и эротике.



Птолемя Киренская, философесса, в III веке написала книгу «Пифагорейские основы музыки». Платон упоминает также Диотиму, бывшую учительницей Сократа, но в ее исторической реальности все же нет уверенности.

В еврейской Библии появляется множество известных женщин. Как минимум к ним можно отнести пророчицу Мириам или известную своей политической активностью Эстер. Также значительные женские фигуры имелись в окружении Иисуса: апостолицы Юния, Фекла или Мария из Магдалы.



А в Александрии в IV веке преподавала математикесса Ипатия, в 415 году ее убила толпа фанатично настроенных христиан.



Поскольку с того времени не сохранилось никаких письменных текстов-свидетельств, написанных этими женщинами, об их идеях можно судить только опосредованно.

Давайте с этой целью оценим один фрагмент из жизни древнего христианского миссионера Павла:



А на самом же деле...



Указание Павла не было бы таким уж необходимым, если бы женщины действительно все время не раскрывали рта.

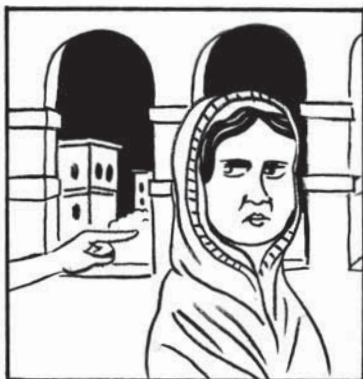
На протяжении всего античного периода писались тексты, в которых женщин побуждали вести добродетельную жизнь, подчиняться мужчинам, а особенно мужьям, исполнять свои домашние обязанности, не предъявлять никаких претензий и так далее.

Раз уж эти указания были так необходимы, они, видимо, касались спорной темы, и не все женщины им подчинялись.



Во II и III веках длилась особенно активная дискуссия о том, какая роль предназначена женщине. Гностики в некоторых своих текстах развивают идею познания и некоей «бесполой» духовности, достичь которой могут в том числе и женщины, если они «станут как мужчины»

Ну и как так может получиться?



ФЕМИНИЗМ В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

В средневековой Европе христианство постепенно стало преобладающим мировоззрением.



Как они меня тут наверху нервируют! Спустишь-ка я лучше к тебе!



Бог избрал меня своим представителем на земле!

Неправда! Меня-я-я-я!



Хотя церковь и являлась строго иерархической и сугубо мужской институцией, было много женщин, которые не подчинялись церковной иерархии. Они не отрицали христианство как таковое, но требовали для себя прямого, а не опосредованного клиром доступа к Богу, например через видения и мистический экстаз. Очень часто они обосновывали это тем, что церковное учение, созданное мужчинами, для них, женщин, не подходит.

Например, немецкая аббатиса Хильдегарда из Бингена (1098–1170) имела много конфликтов с многочисленными властью имущими своего времени (мирскими и церковными). При этом она ссылалась на свои видения, дававшие ей возможность постичь космологию и мир горний.

Если Бог мужчина, тогда и мужчина – Бог.

Да. Мужик, правильно!



Мэри Дэйли (1928–2010), первоначально — католическая теологесса, была одной из ключевых мыслительниц феминистской теологии в XX веке. Ее книга «По ту сторону Бога—Отца и К^{го}», опубликованная в 1973 году, повлияла на многих женщин. Сама Дэйли позднее окончательно распрощалась с церковью.

Многие мистики полагали, что женщинам, поскольку они не вовлечены в мирские властные структуры, легче приблизиться к Богу без посредников (сегодня бы сказали — легче знать, как правильно поступить).

Некоторые прямо обращались с соответствующими требованиями к церковным иерархам, как, например, Вильгельмина из Милана, в 1280 году испытавшая мистическое видение.



Два года спустя...

*Майфреда, я скоро умру.
Доведи до конца то, что я начала.
Ты должна основать церковь
с женской иерархией.*



Конечно, на всех сторонниц и сторонников Вильгельмины донесли в инквизицию, а Майфреду сожгли в 1300 году как еретичку.



В общем и целом с XIII века у европейских женщин росла потребность в общественной жизни по ту сторону брака и монастыря. Женщины жили парами или в маленьких группах, вели общее хозяйство; были также и более крупные объединения числом до ста человек. Кое-кто бродил по странам в одиночку или в группах.

Вскоре для них возникло понятие «бегинки». Некоторые общины (бегинажи) не имели никаких правил, в других же разрабатывались точные предписания для совместного проживания. Большинство бегинажей добывали средства трудом — ремеслом, заботой о больных или торговлей.



Одной из самых известных бегинкок была французженка Маргарита Поретанская (прибл. 1260–1310), чья книга «Зерцало простых душ» была первым духовным учебником, написанным вместо латыни народным языком. В этой книге она пишет о том, что «Бога» можно обрести только через любовь — не через церковь, не через разум и не через добродетель. Все зависит от способности каждого человека «любить», то есть — в каждой ситуации поступать правильно. Законы и абстрактные правила не помогают утверждению добра в мире. Под таким углом зрения Маргарита Поретанская предстает эдакой ранней анархисткой. «Зерцало» же — не философский трактат, а описание практического экспериментального способа действия (аналогично позднейшей литературе женского движения 1970-х годов).



Париж, Троица, 1310 год



Несмотря ни на что, ее книга распространялась, переводы на латынь, английский и итальянский языки появились уже в XIV веке.

Если поначалу церковь терпимо относилась к бегинкам, то в XIV и XV веках усиливается их преследование, бегинажи иногда разрушаются, а порой превращаются в монастыри под контролем церкви. Однако некоторые из этих общин смогли сохраниться и до XIX века.



Но и в официальных женских монастырях были очень своеобразные женские традиции. Например, испанская аббатиса Тереза Авильская (1515–1582) создала для основанного ею монастыря свои правила, поскольку придерживалась мнения, что созданные мужчинами орденские правила не годятся для женщин. И против нее инквизиция тоже провела свое расследование, но в конце концов учение Терезы было оправдано, а в 1622 году ее причислили к лику святых и в 1970 году признали одной из первых учительниц церкви.



Очень важно не рассматривать содержание феминистских идей сквозь призму господствующих идеологий. То, как церковь сжигала на кострах одних оригинальных женщин-мыслительниц и канонизировала других, сегодня отражено в действиях неолиберализма, присваивающего себе одни феминистские идеи и выставляющего на смех в качестве утопий другие.

С приходом Реформации в XVI веке многие женские монастыри были принудительно распущены, а находившиеся там женщины, чтобы выжить, были вынуждены выходить замуж, — это означало разрушение особенных женских традиций и образа жизни.

Только с развитием феминистской теологии в XX веке многие из этих традиций — не зафиксированные в написанной мужчинами церковной хронологии — были открыты вновь.

