



В ПОМОЩЬ ШКОЛЬНОМУ УЧИТЕЛЮ

Т.Н. МАКСИМОВА

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Универсальное издание



3

КЛАСС

УДК 37.035.3
ББК 74.263
М17

Максимова Т.Н.

М17 Поурочные разработки по технологии. 3 класс : пособие для учителя / Т.Н. Максимова. — 5-е изд., эл. — 1 файл pdf : 257 с. — Москва : ВАКО, 2020. — (В помощь школьному учителю). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-05158-8

В пособии представлены поурочные разработки по курсу «Технология» для 3 класса общеобразовательных учреждений к УМК образовательных систем «Перспектива», «Школа России» и «Гармония», а также тематическое планирование по действующим учебникам системы «Начальная школа XXI века», соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Издание адресовано учителям начальных классов общеобразовательных учреждений, воспитателям групп продленного дня, студентам педагогических вузов и колледжей, слушателям ИПК.

УДК 37.035.3
ББК 74.263

Электронное издание на основе печатного издания: Поурочные разработки по технологии. 3 класс : пособие для учителя / Т.Н. Максимова. — 4-е изд. — Москва : ВАКО, 2020. — 256 с. — (В помощь школьному учителю). — ISBN 978-5-408-04490-0. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-05158-8

© ООО «ВАКО», 2016

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ ПО УМК «ПЕРСПЕКТИВА» И «ШКОЛА РОССИИ»

Тематическое планирование (34 ч)

Учебный комплект составляют издания:

- *Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.* Технология. 3 класс (учебник). М.: Просвещение;
- *Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В.* Технология. 3 класс (рабочая тетрадь). М.: Просвещение.

№ урока	Тема урока
Знакомство с учебником (1 ч)	
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу
Человек и земля (21 ч)	
2	Архитектура. Изделие «Дом»
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»
4	Парк. Изделие «Городской парк»
5, 6	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей»
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли»
11	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»
12	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Практическая работа «Ателье мод»

№ урока	Тема урока
13	Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности»
14	Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака»
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»
16	Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке»
17	Сервировка стола. Изделия «Салфетница». Практическая работа «Способы складывания салфеток»
18	Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей»
19	Соломка. Изделие «Золотистая соломка»
20	Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»
21	Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»
22	Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля»
Человек и вода (4 ч)	
23	Мосты. Изделие «Мост»
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»
Человек и воздух (3 ч)	
27	Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»
28	Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»
Человек и информация (5 ч)	
30	Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»
31	Почта
32, 33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр»
34	Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест

ЗНАКОМСТВО С УЧЕБНИКОМ

Планируемые результаты: *предметные:* учащиеся научатся отбирать материалы и инструменты для выполнения изделия, ориентироваться в системе условных обозначений учебника и рабочей тетради; *метапредметные:* работать в паре, слушать и слышать друг друга, осуществлять сотрудничество, объяснять новые понятия, обобщать, делать выводы; *личностные:* осуществлять творческий подход к выполнению заданий.

Урок 1. Как работать с учебником. Путешествуем по городу

Цели: актуализировать знания о технологическом процессе, отборе материалов и инструментов для выполнения изделия; познакомить с технологической картой и критериями оценки выполнения работы, с новым учебником и рабочей тетрадью, их условными обозначениями.

Формируемые УУД: отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах, работать с информацией, планировать изготовление изделия.

Оборудование: учебник, рабочая тетрадь, загадки на листочках для групповой работы, *инструменты:* простой карандаш, ластик, цветные карандаши.

Ход урока

I. Организационный момент*

— Отгадайте загадку.

На каком уроке можно
Резать, клеить и пилить,
Шить, строгать, поделки делать
И друг с другом говорить? (*На уроке труда, трудового обучения.*)

- Как правильно называется изучаемая нами дисциплина? (*Технология.*)
- Что нужно для уроков технологии? (*Учебник, тетрадь, различные инструменты и материалы.*)
- О чем следует помнить на этих уроках, да и не только на них? Вставьте подходящее слово в пословицу: «... на сто-

* Далее: организационный момент предполагает обязательную проверку готовности к уроку.

ле — ... в голове». (*Это слово «порядок». Порядок на столе — порядок в голове. На уроках технологии все должно лежать на своем месте, тогда ничего не потеряется, и работа будет спориться.*)

II. Актуализация знаний

— Давайте вспомним, что же такое технология.

Технология — наука о том, как правильно изготавливать вещи, предметы из разных материалов, а также экономно расходовать материалы и силу человека, чтобы созданное им было полезным, качественным (наука, которая помогает человеку изготовить много красивых и нужных вещей из разных материалов).

Добро пожаловать в мир мастерства и творчества! Мы все вместе научимся делать много красивых и полезных вещей.

— Какие изделия, созданные во 2 классе, вы запомнили? (Ответы учеников.)

(Подготовленные ученики могут прочитать стихотворение.)

Что-то вечно мастерим
И без дела не сидим —
Сшили мягкую игрушку
И игольницу-подушку,
В книгу сделали закладку
И обложку для тетрадки,
А из ленточек атласных
Вышло много роз прекрасных!
Нам не скучно никогда —
Любим мы урок труда!

— Как вы думаете, чем мы будем заниматься на уроках в 3 классе? (Ответы учеников.)

— Где мы можем найти ответ на этот вопрос? (*В учебной книге, нужно посмотреть содержание.*)

III. Работа по теме урока

1. Знакомство с учебником

— Рассмотрите обложку учебника. О чем она вам может рассказать? (*Мы будем выполнять поделки из природного материала, ткани, ниток, пластилина, бумаги и т. д.*)

— Что на обложке вам уже знакомо? (*Совенок, который держит линейку. Мы с ним встречались в 1 и во 2 классах. А также нам знакомы фамилии авторов учебника: Роговцева, Богданова, Добромыслова.*)

— Вспомните, как звали персонажей учебника, которые помогали нам два года на уроках технологии. (*Аня — дизайнер и Ваня — изобретатель.*)

— Откройте учебник на с. 3. Кого вы увидели? (*Аню и Ваню.*)

— Прочитаем обращение авторов.

(Учащиеся читают текст «Здравствуй, дорогой друг», затем учитель проводит обсуждение.)

— Кто вспомнит, куда мы совершили путешествие во 2 классе? (*В прошлое.*)

— Куда мы отправляемся в этом году с Аней и Ваней? (*В настоящее.*)

— Задайте вопросы по прочитанному тексту.

(Ученики еще раз просматривают текст и составляют вопросы, на которые сразу отвечают.)

— Где будет проходить наше путешествие? (*В современном городе.*)

— О чем мы узнаем из нашего путешествия?

— Что создадим, путешествуя по городу?

— Какое слово выделено? (*Современники.*)

— Что это значит? (*Значение слова можно найти в словаре юного технолога, который приводится в конце учебника.*)

— А как вы думаете, кто такие современники? (Предположения учеников.)

— Давайте проверим, верны ли наши предположения.

(Ученики открывают учебник на с. 141 и читают определение.)

— Вернемся к первым страницам учебника. На что еще нам следует обратить внимание? (*На условные обозначения.*)

— Рассмотрите условные обозначения. Что вы можете сказать? (*Они такие же, какие были в учебнике для 2 класса.*)

— Предлагаю вспомнить, как работать по учебнику. Аня и Ваня нам в этом помогут. Прочитайте по ролям текст на с. 4–5.

(Работа в паре.)

— Что вам напомнили разделы? (*Они такие же, как во 2 классе.*)

— Давайте посмотрим, где мы будем путешествовать, изучая каждый раздел учебника. Рассмотрите содержание на с. 142–143.

— Где вам захотелось побывать? (Ответы учеников.)

— Что вы можете сказать о значках на с. 6? (*Они повторяются, но появился и новый значок: стоимость изделия — дешево и дорого.*)

— Как вы понимаете слова «дешево» и «дорого»? (Ответы учеников.)

— Как вы ответили на вопросы Ани к рисункам на с. 4 учебника? (*Примерный ответ.* На 1-м рисунке — флюгер. Думаю, он из задания раздела «Человек и воздух». Материал: фольга, картон; инструменты: ножницы, карандаш, скрепка. На 2-м рисунке — кошка-игрушка. Раздел «Человек и зем-

ля». Материал: соленое тесто; инструменты: лопаточка для размешивания теста, кисточка и краски для оформления изделия. На 3-м рисунке — лошадка. Это дымковская игрушка. Раздел «Человек и земля». Материал: пластилин (глина); инструменты: стеки. На 4-м рисунке — игрушка из яйца. Раздел «Человек и земля». Материал: яичная скорлупа, цветная бумага; инструменты: ножницы, карандаш, шило, краски. На 5-м рисунке — ветряная мельница. Раздел «Человек и воздух». Материал: бумага, картон; инструменты: ножницы, карандаш, скрепка. На 6-м рисунке — матрешка. Раздел «Человек и земля». Материал: картон, цветная бумага, ткань; инструменты: ножницы, карандаш, клей, украшения.)

Игра «Не ошибись»

— Продолжим вспоминать материалы и инструменты. Первый вариант называет материал, второй — инструмент. Кто назовет больше и не ошибется? Но прежде вспомним, что такое инструмент и материал. (*Инструмент — орудие человеческого труда. Материал — предметы, вещества, идущие на изготовление чего-нибудь.*)

Инструменты:

- ножницы с закругленными концами лезвий;
- линейка 30 см (деревянная или пластмассовая);
- выдвижной резачок (острый перочинный нож);
- карандаш (М или ТМ);
- кисточки;
- стека (заостренная деревянная или пластмассовая палочка);
- прочная нитка для разрезания пластилина;
- клеенка (или плотная бумага);
- циркуль;
- шило и т. д.

Материалы:

- тонкая цветная бумага;
- тонкий и гофрированный картон;
- пластилин, глина;
- масса для моделирования;
- цветные нитки (мулине);
- тальк или крахмал;
- бисер;
- фольга;
- краски акварельные;
- клей ПВА;
- клейкая лента и т. д.

2. Работа по учебнику

- Давайте вспомним вопросы юного технолога. (Ученики еще раз читают вопросы на с. 6.)

3. Знакомство с рабочей тетрадью

- Предлагаю познакомиться с рабочей тетрадью. Найдите общее на обложках тетради и учебника. (Ответы учеников.)
- Полистайте тетрадь. Расскажите, какие задания мы будем выполнять в тетради. (*Заполнять таблицы, подписывать и раскрашивать рисунки, отгадывать загадки, отвечать на вопросы, выполнять эскизы, работать по шаблонам и по плану и т. д.*)
- Мы с вами рассмотрели учебник и рабочую тетрадь, которые помогут нам на уроках. Учебники в конце учебного года нам нужно сдать в библиотеку, поэтому вспомним правила обращения с учебником. (Ученики называют правила.)

Бережно сохраняйте ваши учебники — помните, что после вас ими будут пользоваться ваши младшие товарищи. Оберните учебник специальной обложкой, подпишите, вложите закладку. Не кладите в учебник ручки, карандаши и другие предметы, не загибайте углы страниц, не делайте никаких пометок ручкой. Испорченный или утерянный учебник вы обязаны заменить.

- Подведем итог. Чему же мы будем учиться на уроках технологии? (*Делать изделия из разных материалов, а также наблюдать, размышлять, формулировать выводы, придумывать новое, планировать работу, работать над проектами, получать удовольствие от творчества.*)

IV. Физкультминутка

(Упражнения выполняются сидя за партой.)

1. Исходное положение (И. п.) — руки согнуты, кисти на уровне плеч, ладони вперед:

- 1) сильно сжать пальцы в кулаки;
- 2) руки вперед, кулаки разжать, пальцы расслабить;
- 3) вернуться в И. п.

2. И. п. — руки к плечам, пальцы сжаты в кулаки:

- 1) руки вперед, пальцы широко развести;
- 2) руки к плечам, пальцы сжать в кулаки;
- 3) то же, но руки вверх.

3. И. п. — руки перед грудью:

- 1) поворот туловища влево, левая рука в сторону, посмотреть на кисть левой руки;
- 2) вернуться в И. п.;
- 3) то же в другую сторону.

V. Продолжение работы по теме урока

1. Работа по учебнику

С. 7

- Отгадайте, о чем идет речь.

Крупный населенный пункт, жители которого заняты, как правило, вне сельского хозяйства. (*Город.*)

Дома стоят,
Друг на друга глядят.
Пешеходы идут,
Сумки несут.
И автомобили
Куда-то покатали. (*Улица.*)

- Начинаем путешествие по городу. Прочитайте первые три абзаца текста на с. 7. Что нового вы узнали? (Ответы учеников.)
- О какой профессии вы прочитали? (*Архитектор-проектировщик.*)
- Где мы можем подробно узнать об этой профессии? (*Посмотреть в справочной литературе, Интернете.*)

Архитектор-проектировщик занимается разработкой проекта зданий и всевозможных сооружений. Он определяет внешний вид конструкции, объемы, габариты и полезную площадь. Архитектор-проектировщик создает подробные чертежи будущего здания. При разработке проекта специалист должен рассчитать срок использования и прочность сооружения, учитывая всевозможные погодные условия и чрезвычайные ситуации. В случае разрушения здания из-за неверных расчетов при проектировании ответственность несет именно архитектор.

- Дочитаем по цепочке текст до конца.

2. Работа в группе

- Посмотрим, насколько хорошо вы знаете городские объекты. Посоветуйтесь в группе, отгадайте загадки и запишите ответ.

(Каждой группе учитель выдает листочек с загадками.)

Вот проснулись утром рано
Два больших подъемных крана,
Чтобы собирать высотку —
Настоящую красотку.
Близко вы не подходите,
Но объект мне назовите. (*Стройка.*)

Он огромный, городской,
Часто он с большой трубой.
Здесь машины собирают
Или нефть перегоняют. (*Завод.*)

В каждом городе есть место
Сладкое и вкусное —
Там в цехах замесят тесто
Мастера искусные
И в него добавляют дрожжи,
Ванилин, цукаты.
Как приятны всем проходим
Эти ароматы! (*Кондитерская фабрика.*)

Угадай, куда ведут
Малышей с утра.
Тут и завтрак, и уют,
Няня, медсестра. (*Детский сад.*)

Тут на каждом этаже
Побывали мы уже:
Вот внизу регистратура,
А повыше — логопед,
Врач лечебной физкультуры
И массажный кабинет.
А пройдете коридор —
Там табличка «Доктор ЛОР». (*Поликлиника.*)

Вот большой и круглый дом —
Ой, какое место, —
Ведь всегда ребятам в нем
Очень интересно.
В этом доме непременно
Есть и звери, и арена. (*Цирк.*)

Ты иди сюда скорей,
Посмотри-ка на зверей,
На заморских, очень редких,
Что живут в просторных клетках. (*Зоопарк.*)

Нам вчера в античном зале
Про Афины рассказали.
А потом сказала мама:
«В древнем зале есть и мамонт!»
Угадайте-ка, ребята:
Где такие экспонаты? (*В музее.*)

В городе деревьев мало,
И гулять стремятся все,
Уходя на два квартала
От проспектов и шоссе.
Тут прохладно среди аллей
И зеленых тополей. (*Сквер, парк.*)

Сидим, пока над нами ночь,
Как рассветет — уходим прочь. (*Кинотеатр.*)

Надо хлеба нам купить
Иль подарок подарить —

Сумку мы с тобой берем
И на улицу идем,
Там проходим вдоль витрин
И заходим в... (*магазин*).

(После выполнения задания проводится коллективная проверка.)

- Какие из этих объектов есть в нашем городе? Какие еще городские объекты вам известны? (Ответы учеников.)

3. Работа по учебнику

С. 8–9

(Работа в паре.)

- Прочитайте разговор Ани и Вани. Не забудьте заглядывать в словарик юного технолога.

(Ученики читают текст по ролям. После работы в паре учитель предлагает ответить на вопросы Вани на с. 9 учебника. Ученики рассматривают схему маршрута и отвечают на вопросы.)

- Теперь выполним задание, которое предлагает нам Аня на с. 9 учебника. Какие знания и умения для этого понадобятся? (*Знание расположения объектов своего города, умение схематически изобразить эти объекты.*)
- Какие материалы потребуются? (*Бумага.*)
- Какие инструменты нужны? (*Простой карандаш, линейка, цветные карандаши.*)

Нарисуем схему маршрута в рабочей тетради.

4. Выполнение заданий в рабочей тетради

С. 4

- Расскажите друг другу о своей схеме. Куда вы хотите отправиться в путешествие, почему именно эти городские объекты вас интересуют?

(Работа в паре. У доски можно заслушать 2–3 желающих.)

VI. Рефлексия

- Оцените свои достижения на уроке. Кто доволен своей работой?
- Все ли было понятно?
- Что показалось вам интересным?
- А что сегодня было для вас трудным?
- Кого из одноклассников можно поблагодарить за работу на уроке?

VII. Подведение итогов урока

- Куда мы отправимся в путешествие? (*В мир современных технологий.*)
- Чему будем учиться на уроках технологии? (Ответы учеников.)

Домашнее задание

1. Прочитать диалог Вани и Ани на с. 10 учебника. Выполнить задание Вани.
2. Выполнить по выбору задание для любознательных:
 - 1) узнать историю своего города;
 - 2) узнать о достопримечательностях города;
 - 3) узнать об улицах города (названия улиц, почему так называли, сколько улиц, переулков и т. д.);
 - 4) узнать о знаменитых людях города (городская Доска почета);
 - 5) найти и прочитать книги о родном городе (экскурсия в библиотеку);
 - 6) создать иллюстрированную книгу «Азбука безопасности в городе».
3. Написать сочинение на тему (по выбору): «Любимый уголок моего города», «Почему я люблю свой город», «Будущее нашего города», «Город моей мечты», «Красота родного города» и т. д.

ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ

Планируемые результаты: предметные: учащиеся научатся анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, ориентироваться в разделах учебника и рабочей тетради, использовать при изготовлении изделий систему условных знаков и критерии оценки изготовления изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий, использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия, применять знания, полученные в 1 и 2 классах, использовать критерии оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки, читать чертежи, выполнять разметку деталей, разверток при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов, рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия, планировать самостоятельно работу, вносить простейшие изменения в конструкцию изделия, самостоятельно заполнять технологическую карту, рассказывать о профессиях людей (швея, модельер, повар, официант, продавец, товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин, кондитер, инженер-конструктор, автослесарь, работник парка, летчик, штурман, авиаконструктор, печатник, переплетчик, художник-

декоратор, кукловод, почтальон и др.), рационально организовывать рабочее место; *метапредметные*: принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта, понимать особенности групповой проектной деятельности, планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей, использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора, вести диалог при работе в паре и группе, находить конструктивные способы выхода из проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения, принимать чужое мнение, корректировать свое поведение в соответствии с определенной ролью, оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога», выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия, делать выводы на основе изученной информации; *личностные*: проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности, к производственным процессам и профессиональной деятельности людей, позитивно относиться к труду, ценить результат профессиональной деятельности человека, осмысливать значение этических норм (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание), осваивать навыки самообслуживания, интересоваться учебным материалом, использовать полученные знания в повседневной жизни.

Урок 2. Архитектура. Изделие «Дом»

Цели: познакомить с основными понятиями черчения (*чертеж, эскиз, технический рисунок, развертка*); научить применять масштабирование при изготовлении изделия, выполнять разметку при помощи шаблона.

Формируемые УУД: оперировать основными понятиями черчения (*чертеж, эскиз, технический рисунок, развертка*), применять масштабирование при изготовлении изделия, выполнять разметку при помощи шаблона, строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме, добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт.

Оборудование: учебник, тетрадь, на доске запись темы урока, образец изделия «Изба», выполненного во 2 классе, макет современного многоэтажного дома (образец), *материалы:* лист бумаги формата А3 (для шаблона), цветная бумага, картон, *инструменты и приспособления:* линейка, карандаш, пустой стержень от ручки, канцелярский нож, куски полиэтилена, клей, фломастеры.

Предварительная подготовка: дать заранее индивидуальное задание подготовить небольшое сообщение об архитектурных стилях.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний

Проверка домашнего задания

- Какие записи вы вложили в папку «Мои достижения»?
(Заслушивают у доски 2–3 желающих.)

III. Самоопределение к деятельности

- Прочитайте на с. 12 учебника название темы урока. Объясните значение этого слова. (Ответы учеников.)

Архитектура — искусство проектирования и строительства зданий и сооружений (также их комплексов). Архитектура создает материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности, в соответствии с современными техническими возможностями и эстетическими воззрениями общества. Архитектурные работы часто воспринимаются как культурные символы, как произведения искусства. Исторические цивилизации характеризуются своими архитектурными достижениями. Архитектура создается в соответствии с возможностями и потребностями людей.

- Отгадайте загадку, и вы узнаете, что мы будем выполнять на уроке.

В нем живет моя родня,
Мне без нее не жить ни дня.
В него стремлюсь всегда и всюду,
К нему дорогу не забуду.
Я без него дышу с трудом,
Мой кров родимый, теплый... (дом).

Сегодня мы будем выполнять макет дома.

IV. Работа по теме урока

1. Беседа

- Какое похожее изделие у нас было во 2 классе? (Изба.)
(Учитель может продемонстрировать образец этого изделия.)
- Что вы можете рассказать о строительстве дома? (Ответы учеников.)
- Откуда мы можем узнать об этом подробнее? (Из книг, учебника, Интернета, можем спросить у взрослых и т. д.)

2. Работа по учебнику

С. 12

(Работа в паре.)

- Предлагаю посмотреть, что написано об этом в нашем учебнике. Прочитайте диалог Ани и Вани.
- Что новое вы узнали из текста? (*Какие бывают архитектурные стили.*)
- Рассмотрите на полях условные обозначения. Какую работу сейчас мы будем выполнять? (*Путешествовать во времени, наблюдать и делать выводы.*)
- Рассмотрите рисунки, расскажите о строениях. (Ученики делятся своими наблюдениями, впечатлениями.)
- Где можно узнать подробно об архитектурных стилях этих строений? (Ответы учеников.)

(Если есть возможность, 3 ученика заранее получают индивидуальное задание подготовить небольшие сообщения об архитектурных стилях. На уроке учитель предлагает заслушать эти сообщения.)

3. Сообщения учащихся

Основным композиционным средством в архитектуре классицизма (от лат. *classicus* — образцовый, норма, порядок) являются мощные колоннады, выражающие холодное величие, фронтоны и пилястры на фасадах, не имеющие реального конструктивного смысла.

Термин «готика» (от итал. *gotico* — непривычный, варварский) чаще всего применяется к известному стилю архитектурных сооружений, который можно кратко охарактеризовать как «ужасающе величественный».

Основными признаками барокко (от итал. *barocco* — склонный к излишествам, вычурный) считаются пышность форм и подчеркнутая монументальность, представительность.

4. Работа по учебнику

С. 13–14

- Какие профессии, связанные со строительством, вы знаете? (Ответы учеников.)
- Обратимся к учебнику. Прочитайте текст «Профессии», рассмотрите фотографии.

(Ученики читают текст, рассматривают иллюстрации и называют профессии: каменщик, маляр, электрик, плотник.)

С. 15

- Как вы думаете, что является основным языком архитекторов? (Предположения учеников.)
- Прочитаем об этом в учебнике. Основной язык архитекторов — это... (*чертеж*).
- Что такое чертеж? (*Условное изображение изделий, предметов и деталей на плоскости (листе бумаги) с указанием их размеров и масштаба.*)
- Что такое масштаб? (*Отношение длины отрезков на чертеже к длине соответствующих им отрезков на местности.*)

Человек не может изобразить на листе бумаги большие объекты, например дом, в натуральную величину, поэтому, чтобы изобразить объект на рисунке, чертеже, макете и т. д., надо уменьшить величину объекта в несколько раз: в 2, 5, 10, 100, 1000 и т. д. Число, показывающее, во сколько раз уменьшен изображенный объект, есть масштаб. Масштаб применяется и при изображении микромира. Человек не может изобразить живую клетку, которую рассматривает в микроскоп, в натуральную величину и поэтому увеличивает величину ее изображения в несколько раз. Итак, число, показывающее, во сколько раз произведено увеличение или уменьшение реального предмета при его изображении, определено как масштаб.

5. Выполнение заданий в рабочей тетради

№ 1, 2 (с. 5)

(Выполняют самостоятельно с последующей проверкой:

№ 1 — фронтально, № 2 — взаимопроверка.)

6. Работа по учебнику

С. 16–17

— Познакомимся с архитектурными терминами. Прочитайте текст внимательно, приготовьтесь задавать вопросы по прочитанному.

(Учащиеся читают текст вслух или про себя (по усмотрению учителя), рассматривают иллюстрации, формулируют вопросы.)

— Что такое эскиз, технический рисунок, развертка?

V. Физкультминутка

Приседаем, приседаем,
Ножки полностью сгибаем,
Чтобы мышцы упражнять:
Раз-два-три-четыре-пять.
(Приседания.)

VI. Продолжение работы по теме урока

Творческая работа

— Наше первое изделие — макет современного многоэтажного дома. Какие умения нам пригодятся? (*Умение чертить и определять масштаб.*)

— Какие материалы вам понадобятся? (*Лист бумаги формата А3 (для шаблона), цветная бумага, картон.*)

— Какими инструментами и приспособлениями мы будем пользоваться? (*Линейкой, карандашом, пустым стержнем от ручки, канцелярским ножом, кусками полиэтилена, клеем, фломастерами.*)

— Как вы будете выполнять работу? (*По плану на с. 18 учебника и чертежу на с. 7 в рабочей тетради.*)

Содержание

От автора	3
ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ	
ПО УМК «ПЕРСПЕКТИВА» И «ШКОЛА РОССИИ»	
Тематическое планирование	5
Знакомство с учебником	7
Урок 1. Как работать с учебником. Путешествуем по городу	7
Человек и земля	15
Урок 2. Архитектура. Изделие «Дом»	16
Урок 3. Городские постройки. Изделие «Телебашня»	21
Урок 4. Парк. Изделие «Городской парк»	25
Уроки 5, 6. Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	30
Урок 7. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	35
Урок 8. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей»	41
Урок 9. Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	46
Урок 10. Вязание. Изделие «Воздушные петли»	50
Урок 11. Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	55
Урок 12. Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Практическая работа «Ателье мод»	58
Урок 13. Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности»	65
Урок 14. Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака»	71
Урок 15. Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»	75
Урок 16. Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	80

Урок 17. Сервировка стола. Изделие «Салфетница».	
Практическая работа «Способы складывания салфеток»	88
Урок 18. Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей»	91
Урок 19. Соломка. Изделие «Золотистая соломка»	98
Урок 20. Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	101
Урок 21. Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	105
Урок 22. Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль».	
Практическая работа «Человек и земля»	109
Человек и вода	113
Урок 23. Мосты. Изделие «Мост»	114
Урок 24. Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».	
Изделия «Яхта», «Баржа»	117
Урок 25. Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»	121
Урок 26. Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»	126
Человек и воздух	131
Урок 27. Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»	132
Урок 28. Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»	137
Урок 29. Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	
Практическая работа «Человек и воздух»	142
Человек и информация	147
Урок 30. Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	148
Урок 31. Почта	153
Уроки 32, 33. Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	
Изделие «Кукольный театр»	158
Урок 34. Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест	163
ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ ПО УМК «ГАРМОНИЯ»	
Тематическое планирование	167
Компьютерные технологии на службе человека	168
Урок 1. Основные устройства компьютера	169
Формы и образы природы — образец для мастера	173
Урок 2. Техника безопасности на уроке. Образы природы и творения человека. Оригами. Оригами «Зайчик», «Курица»	174
Урок 3. Оригами. Выполнение фигур с движущимися частями. Оригами-игрушки «Дракон», «Мышка»	177
Урок 4. Силуэт. Узоры-силуэты из бумаги. Аппликация «Свет и тень»	179
Уроки 5, 6. Коллаж из ткани и бумаги. Особенности работы с тканью	183
Урок 7. Помпон из ниток	186
Урок 8. Лепка животных по наблюдениям. Фигурка животного	189

Урок 9. Формы природы в бытовых вещах. Практическая работа «Форма животного или растения». Ежик	193
Уроки 10, 11. Чудо-посуда. Лепка из пластилина. Проект «Дизайнерский сервис»	196
Урок 12. Образы природы в изделиях из бисера. Цветок из бисера	200
Характер и настроение вещи	201
Урок 13. Характер и настроение вещи. Поздравительная открытка с окошком	201
Урок 14. Изготовление фигурной открытки. Фигурная открытка-приглашение	206
Урок 15. Настольная карточка. Работа с бумагой	208
Уроки 16, 17. Конструирование из бумаги. Упаковка для подарка. Домик (развертка). Декорирование изделия	210
Уроки 18, 19. Бумагопластика. Дед Мороз и Снегурочка	211
Уроки 20, 21. Бумагопластика. Коробочка-фонарик. Ребристый шар	214
Урок 22. Конструирование из бумаги и картона. Рождественская звезда	219
Красота и уют нашего дома. Гармония стиля	222
Уроки 23–25. Работа с тканью. Прихватка для горячей посуды с отделкой	222
Урок 26. Работа с тканью. Грелка на чайник	226
Урок 27. Обложка для книги из ткани	229
Урок 28. Монограмма. Стебельчатый шов. Монограмма на обложке для книги	232
Урок 29. Простой переплет. Записная книжка	233
Урок 30. Проверочная работа «Какие вещи можно назвать красивыми?»	233
От мира природы — к миру вещей	234
Урок 31. Чудесный материал — соломка. Подвески из соломки ...	235
Урок 32. Работа с конструктором. Неподвижные и подвижные соединения деталей и их использование в конструкциях. Проект «Детская площадка»	235
Урок 33. Модель ракеты из разных материалов	236
Урок 34. Подведение итогов. Защита проектов	239
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Тематическое планирование по УМК «Начальная школа XXI века»	241
Организационный момент в стихах	245
Правила техники безопасности, работы инструментами и поведения на уроках технологии	246
Пословицы о труде	250
Стихи-загадки о профессиях	251
Список литературы	252