

ХРЕСТОМАТИЯ

2

2 в 1 + практикум

КЛАСС



И. А. Крылов

Ворона и лисица

БАСНИ



МЕТОДИКА
Ольги Узоровой

РАЗВИВАЕМ НАВЫК СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

УДК 373.2:821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)я72
УЗ4

Узорова, Ольга Васильевна.

УЗ4 Хрестоматия. Практикум. Развиваем навык смыслового чтения : И. А. Крылов: Ворона и лисица. Басни : 2 класс / О.В. Узорова. — М.: Издательство АСТ, 2022. — 64 с. : ил. — (Библиотечка Ольги Узоровой).

ISBN 978-5-17-144665-9

Пособие из серии «Библиотечка Ольги Узоровой» сочетает в себе хрестоматию и практикум.

Для эффективного обучения ребёнка работе с текстом в пособии предлагается метод (INSERT) — приём маркировки текста условными значками.

Кроме текста художественных произведений в книге дано полное методическое сопровождение, где детально объясняется как ребёнок должен работать с текстом.

Работа с пособием разовьёт у учащихся начальной школы навыки смыслового чтения и грамотной работы с текстом художественного произведения. Эти навыки пригодятся им на уроках литературы, на контрольных работах, на ВПР по русскому языку в 4 классе, на государственной итоговой аттестации в старших классах.

Для младшего школьного возраста.

*Учебно-методическое издание
Дамыту білімгеарналысн баспа
(мектеп жасына дейінгі балаларға оқылық)
Для младшего школьного возраста
Серия «Библиотечка Ольги Узоровой»*

Узорова Ольга Васильевна

**Хрестоматия. Практикум
Развиваем навык смыслового чтения**

И. А. Крылов. ВОРОНА И ЛИСИЦА. БАСНИ

2 КЛАСС

Иллюстрации И. Савченкова

Дизайн, оформление серии, разработка обложки *Н. Ворламовой*
Ответственный редактор *И. Шишкова*. Художественный редактор *О. Боголюбова*
Технический редактор *Е. Кудиярова*. Компьютерная вёрстка *Е. Гвоздевой*
Корректор *А. Малоян*

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);

58.11.1 — книги, брошюры печатные



Подписано в печать 28.10.2021. Дата изготовления: декабрь 2021 г. Формат 70х90/16. Печать офсетная.
Гарнитура Pragmatica. Усл. печ. л. 4,68. Тираж 3 000 экз. Заказ №

Произведено в Российской Федерации

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ». 129085, г. Москва, Звёздный бульвар, дом 21, строение 1, комната 705, пом. I, 7 этаж. Наш электронный адрес: ask@ast.ru. Home page: www.ast.ru

Адрес места осуществления деятельности по изготовлению продукции:

123112, г. Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2, Деловой комплекс «Империya», 14,15 этаж

«АСТ басыны» ЖШҚ 129085, Мәскеу қ., Жұлдызды гүлзар, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат.

Біздің электрондық мекенжайымыз: www.ast.ru E-mail: ask@ast.ru.

Интернет-магазин: www.book24.kz Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан и Представитель

по приему претензий в Республике Казахстан — ТОО РДЦ Алматы, г. Алматы.

Қазақстан Республикасына импорттаушы және Қазақстан

Республикасында наразылықтарды қабылдау бойынша өкіл — «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», Б литері, офис 1. Тел.: 8(727) 2 51 59 90,91, факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;

E-mail: RDC-Almaty@eksno.kz, www.book24.kz. Таяуар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2021

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген. Сертификаттау қарастырылмаған

Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!

<https://vk.com/ast.deti>

<https://www.instagram.com/ast.deti>

<https://www.ok.ru/ast.deti>

<https://www.facebook.com/ast.deti>

© Узорова О.В., Нефёдова Е.А., 2021

© Савченков И.Ю., ил., 2021

© ООО «Издательство АСТ», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Уважаемые читатели!.....	4
ВОРОНА И ЛИСИЦА	8
СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ	12
МАРТЫШКА И ОЧКИ.....	18
ЛЕБЕДЬ, ЩУКА И РАК	24
КВАРТЕТ	26
КУКУШКА И ПЕТУХ	30
СЛОН И МОСЬКА	34
ВОЛК И ЯГНЁНОК	38
ЛАРЧИК.....	44
ДЕМЬЯНОВА УХА	48
ЩУКА И КОТ.....	52
ЛИСИЦА И ВИНОГРАД	56
Ответы	61

Уважаемые читатели!

Эта уникальная книга из новой серии «Библиотечка Ольги Узоровой» сочетает в себе и хрестоматию, и учебник, и рабочую тетрадь.

Занимаясь по этой книге, ваш ребёнок станет не просто хорошо читать, а научиться смысловому чтению — будет глубже понимать текст, рассуждать и разбирать прочитанное. Эти навыки пригодятся ему на уроках литературы, на контрольных работах, на ВПР по русскому языку в 4-м классе, на государственной итоговой аттестации в старших классах.

Удобство книги в том, что кроме текста художественного произведения в ней дано полное методическое сопровождение по уникальной успешной методике Ольги Васильевны Узоровой. Поэтому каждый родитель, не прикладывая особых усилий, сможет самостоятельно заниматься со своим ребёнком как опытный педагог. Все занятия подробно продуманы и расписаны по микрошатам, по которым медленно, но уверенно надо двигаться вместе с ребёнком.

Не бойтесь трудностей и трудных вопросов: в конце книги есть ответы!

Привыкая обращать внимание на главную мысль текста, понимать идею произведения, анализировать поступки персонажей, их характеры и настроение; замечать описание природы и мельчайшие подробности в описаниях, маленький школьник автоматически начнёт применять такой же подход к любому прочитанному тексту, научится запоминать информацию.

Привычка рассуждать при чтении останется с юным читателем на всю жизнь. Став взрослым, он сам будет объяснять своим детям, как надо работать с текстом и дружить с книгой.

Ребёнок также научится первичному пересказу. Пересказывать, отвечать на вопросы, учиться самому задавать вопросы по тексту произведения (вычленять главное) — это очень сложная работа. Поэтому обязательно хвалите ребёнка, радуйтесь даже самым небольшим его успехам! Ни в коем случае не ругайте за ошибки и неудачи — первые шаги в книге могут даваться с трудом. Приободрите, поправьте при не идеальном пересказе, подскажите при затруднении с ответом, и вы вскоре увидите прогресс и отличные результаты!

Навыки работы с текстом обязательно пригодятся и при написании изложений и сочинений. Осваивая функциональное чтение, активно работая в книге с карандашом, ребёнок будет сочетать все виды работы с текстом одновременно.

Втянувшись в работу, разбирая шаг за шагом текст по данной методике, ученик обязательно обогатит свой словарный запас, научится вычленять главное, задаваться вопросами: «Для чего автор применил тот или иной приём? Зачем вложил в уста персонажа именно эти слова?» Это большой шаг к настоящему профессионализму при чтении.

Работа с текстом

Самое главное в нашем пособии — научить ребёнка работать с текстом. Для этого предлагаем воспользоваться методом активного чтения — инсертом.

Инсерт INSERT — Interactive Noting for Effective Reading and Thinking (интерактивная познавательная система для эффективного чтения и мышления) — приём маркировки текста при чтении условными значками.

При первом прочтении произведения (сказки, рассказа, стихотворения, басни и пр.) взрослый/учитель показывает пример, задаёт тон, начиная читать текст. Затем ребёнок/ученики начинают чтение сначала, подражая выразительному чтению, и продолжают самостоятельно. Сначала ребёнок/дети читают текст на каждой странице вслух (можно по цепочке), доходя до вопросов, отвечают по порядку на них по прочитанному тексту.

При чтении текста идёт активная работа карандашом на полях книги. Сперва надо изучить с детьми систему условных знаков:

- «+» — Новое для меня;
- «!!!» — Это меня удивило;
- «✓» — Я это знал;
- «?» — У меня остались вопросы.

На первом этапе взрослому/учителю надо подсказывать ребёнку/ученикам, в каких местах и какой значок применить. Поскольку уровень знаний и понимания текста каждого ребёнка разный, этот процесс индивидуален, некоторые моменты могут разниться.

Очень важно после прочтения текста обсудить свои заметки со взрослым/учителем/одноклассниками. После того как ребёнок/ученики отвечают на все вопросы по тексту из книги, как правило, все затруднения детей, возникшие при прочтении, разрешаются.

Одним из заданий в книге к тому или иному тексту или отрывку будет заполнить таблицу. Ребёнок заполняет её в соответствии

со своей разметкой на полях. Например: 1) он не знал, что любого можно подкупить лестью (в тексте он делает пометку **+**). А в таблицу так и пишет: «Не знал, что любого можно подкупить лестью»; 2) ребёнка удивило, что в тексте встретилось слово «пёрушки», он думал, что это ошибка, но оказалось, что в старину так говорили (в тексте он делает пометку **!!!**). В таблицу пишет, что именно его удивило; 3) если в ходе чтения встречается знакомая ребёнку информация, он ставит значок **✓**, а в таблицу вносит информацию, которая ему знакома; 4) если ребёнку при чтении встречается незнакомое слово или выражение, он ставит на полях значок **?**, а в таблицу пишет, что именно ему было непонятно.

Если у ребёнка остались вопросы, он, посоветовавшись со взрослым, может заполнить в таблице графу «Где об этом можно прочитать». Взрослый/учитель подсказывает источники информации, причём не только печатные (словарь, энциклопедия, другие басни, интернет, мультфильмы, познавательные программы).

Обращаем ваше внимание: ученики 1-го и 2-го классов заполняют таблицу в соответствии с теми навыками письма, которые они уже приобрели.

Образец работы с текстом

«И в сердце льстец
+ всегда отыщет
уголок».

!!! «Какие пёрушки!»

«Сыр выпал —
✓ с ним была
плутовка такова».

? 1. «сырный дух»
2. «в зобу»

Образец работы с таблицей

Новое для меня +	Я не знал, что любого можно подкупить лестью.
Это меня удивило !!!	Меня удивило слово «пёрушки». Я думал, что это ошибка, но оказалось, что в старину так говорили.
Я это знал ✓	Я знал, хитрая лисица найдёт способ выманить у вороны сыр.
У меня остались вопросы ?	1. Я не знаю, что такое «сырный дух». 2. Я не знаю, что такое «в зобу».
Где об этом можно прочитать	1. В словаре. 2. В словаре.

После прочтения произведения и заполнения таблицы в задании или в конце книги по методу инсерт дети начнут глубже осмысливать прочитанное, читать текст не пассивно, а вдумчиво и внимательно; приучатся читать весь текст, не упуская скучные или неясные моменты, не следя только за тем, что интересно и понятно без напряжения мысли.

Практика ответов на вопросы по тексту в дальнейшем приведёт к тому, что ребёнок при прочтении любого текста будет мысленно по ходу чтения задавать себе аналогичные вопросы в уме и мысленно сразу же отвечать на них.

Чтобы избавить взрослых/учителей от лишней нагрузки, ответы на сложные вопросы даны в конце книги. При любом затруднении можно посмотреть ответ, сравнить ответ ребёнка/ученика с правильным ответом.

Произведения можно читать за несколько занятий. Не торопитесь: главное — не скорость, а понимание текста, осознанное чтение и усвоение смысла!

В процессе работы с книгой ребёнок/дети столкнутся с необходимостью определить тему текста и его главную мысль, поэтому важно их различать. Тема текста — то, о чём говорится в тексте в целом, это ответ на вопрос: «О чём сказка/текст в целом?» Темой текста можно его озаглавить.

Главная мысль текста — то, что хотел сказать автор читателю, какую мысль старался до него донести. Чтобы определить главную мысль текста, надо последовательно ответить на три вопроса. 1) Что произошло в сказке/тексте? 2) О чём ты задумался после прочтения сказки/текста? 3) Какая мысль заставила автора написать сказку/текст? В баснях, например, главная мысль текста выделена как мораль.

После такого детального разбора каждого произведения у младшего школьника появляется опыт работы с текстом, навык эффективного активного смыслового чтения, грамотной работы с информацией, умение анализировать различные стороны жизни, принимать взвешенные решения, развивается открытость новым идеям, формируется собственное мнение, умение оценивать ситуацию и осознавать собственные суждения.

Читайте с удовольствием, и книга обязательно станет лучшим другом вашего ребёнка!

С уважением, Узорова Ольга Васильевна

ВОРОНА И ЛИСИЦА

Уж сколько раз твердили миру,
 Что лесть гнусна, вредна;
 но только всё не впрок,
 И в сердце льстец¹ всегда отыщет уголок.

Вороне где-то бог послал кусочек сыру;
 На ель Ворона взгромоздясь,
 Позавтракать было совсем уж собралась,
 Да позадумалась, а сыр во рту держала.
 На ту беду Лиса близёхонько бежала;
 Вдруг сырный дух Лису остановил:
 Лисица видит сыр, — Лисицу сыр пленил.
 Плутовка к дереву на цыпочках подходит;
 Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит
 И говорит так сладко, чуть дыша:
 «Голубушка, как хороша!
 Ну что за шейка, что за глазки!
 Рассказывать, так, право, сказки!

Какие пёрушки! какой носок!
 И верно ангельский быть должен голосок!
 Спой, светик, не стыдись! Что ежели, сестрица,
 При красоте такой, и петь ты мастерица,
 Введь ты б у нас была царь-птица!»

¹ Лстец — тот, кто льстит, т. е. угодливо восхваляет кого-либо.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. О чём много раз твердили миру?

2. Объясни, что означают слова «в сердце льстец всегда себе отыщет уголок»?

3. Что означают слова «бог послал кусочек сыру»? Где ворона собралась есть сыр? Почему она его не ела?

4. Что остановило Лису? Что произошло с Лисой? Подчеркни в тексте.

5. Определи лексические значения слов: «лесть», «взгромоздиться».

6. Объясни прямое и переносное значение слова «пленить». В каком значении это слово употреблено в тексте?

7. Почему автор называет Лису плутовкой?

8. Как Лиса подходит к дереву? Почему? Выпиши из текста. _____

9. Как Лиса заговорила с Вороной? Почему? Прочитай слова Лисы с разной интонацией.

10. Подчеркни слова, которыми Лиса льстиво описывает внешность Вороны.

11. Объясни значение выражения «ангельский голосок».

12. О чём Лиса просила Ворону? Зачем?

Вещунына¹ с похвал вскружилась голова,
 От радости в зобу² дыханье спёрло, —
 И на приветливы Лисицыны слова
 Ворона каркнула во всё воронье горло:
 Сыр выпал — с ним была плутовка такова.

¹ Вещунья — предсказательница. Ворона, по народным поверьям, была вещей птицей, могла накаркать беду.

² В зобу дыханье спёрло — в горле перехватило дыхание от волнения.

Краткий словарь устаревших слов и выражений

Твердили — говорили, несколько раз повторяли.

Лесть — угодливая и чаще всего лживая похвала.

Гнусна (гнусный) — отвратительна.

Не впрок — всё зря, всё без толку.

Отыщет — найдёт.

Взгромоздиться — взобраться с усилием на что-нибудь.

Близёхонько — очень близко.

Сырный дух — запах сыра.

Пленил — 1. Взял в плен. 2. Привлёк к себе.

Плут (плутовка) — хитрец.

Так право — так знаете ли, так действительно.

Ангельский голосок — нежный, красивый голос.

Светик — уменьшительное от слова «свет», ласковое обращение.

Ежели — если.

Была такова — исчезла, скрылась.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

13. Как ты думаешь, почему Ворона поверила Лисе?

14. Что значит «в зобу дыханье спёрло»? Что сделала Ворона?

15. Чем закончилась басня?

16. Объясни значение выражений: «всё не впрок», «была такова».

17. Почему ворона названа «вещуньей»?

18. Напиши отрицательные качества Лисы и Вороны.

Лиса _____

Ворона _____

19. Кого мы называем «вороной»?

20. Определи тему произведения.

21. Определи главную мысль произведения.

22. Найди мораль басни.

23. Прочитай басню с выражением.

24. Выучи басню наизусть.