

ХРЕСТОМАТИЯ

2 в 1 + практикум

1

КЛАСС



Д. Н. Мамин-Сибиряк

Серая шейка

СКАЗКИ И РАССКАЗЫ

МЕТОДИКА

Ольги Узоровой

РАЗВИВАЕМ НАВЫК СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

УДК 373.2:821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)я72
У34

Иллюстрации *И. Цыганкова*

У34 **Узорова, Ольга Васильевна.** Хрестоматия. Практикум. Развиваем навык смыслового чтения : Д. Н. Мамин-Сибиряк : Серая шейка. Сказки и рассказы : 1 класс / О. В. Узорова. — М.: Издательство АСТ, 2022. — 62 [2] с. : ил. — (Библиотечка Ольги Узоровой).

ISBN 978-5-17-144665-9

Пособие из серии «Библиотечка Ольги Узоровой» сочетает в себе хрестоматию и практикум.

Для эффективного обучения ребёнка работе с текстом в пособии предлагается метод (INSERT) – приём маркировки текста условными значками.

Кроме текста художественных произведений в книге дано полное методическое сопровождение, где детально объясняется как ребёнок должен работать с текстом. Благодаря такой развёрнутой методике каждый родитель, не прикладывая особых усилий, сможет самостоятельно заниматься со своим ребёнком, как опытный педагог.

Ребёнку предлагается прочитать текст произведения, промаркировать его специальными значками, ответить на вопросы по тексту, заполнить таблицу в соответствии со своей маркировкой, пересказать текст и пр.

Работа с пособием разовьёт у учащихся начальной школы навыки смыслового чтения и грамотной работы с текстом художественного произведения. Эти навыки пригодятся ему на уроках литературы, на контрольных работах, на ВПР по русскому языку в 4 классе, на государственной итоговой аттестации в старших классах.

Для младшего школьного возраста.

УДК 373.2:821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)я72

ISBN 978-5-17-144665-9

© Узорова О. В., Нефёдова Е. А., 2021
© Цыганков И. А., ил., 2021
© ООО «Издательство АСТ», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Уважаемые читатели!	4
Серая Шейка.....	8
Сказка про Храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост.....	34
Сказка про Комара Комаровича — длинный нос и мохнатого Мишу — короткий хвост	42
Заполни таблицу	56
Ответы на сложные вопросы	58

Уважаемые читатели!

Эта уникальная книга из новой серии «Библиотечка Ольги Узоровой» сочетает в себе и хрестоматию, и учебник, и рабочую тетрадь.

Занимаясь по этой книге, ваш ребёнок станет не просто хорошо читать, а научиться смысловому чтению — будет глубже понимать текст, рассуждать и разбирать прочитанное. Эти навыки пригодятся ему на уроках литературы, на контрольных работах, на ВПР по русскому языку в 4-м классе, на государственной итоговой аттестации в старших классах.

Удобство книги в том, что кроме текста художественного произведения в ней дано полное методическое сопровождение по уникальной успешной методике Ольги Васильевны Узоровой. Поэтому каждый родитель, не прикладывая особых усилий, сможет самостоятельно заниматься со своим ребёнком как опытный педагог. Все занятия подробно продуманы и расписаны по микрошкагам, по которым медленно, но уверенно надо двигаться вместе с ребёнком.

Не бойтесь трудностей и трудных вопросов: в конце книги есть ответы!

Привыкая обращать внимание на главную мысль текста, понимать идею произведения, анализировать поступки персонажей, их характеры и настроение; замечать описание природы и мельчайшие подробности в описаниях, маленький школьник автоматически начнёт применять такой же подход к любому прочитанному тексту, научится запоминать информацию.

Привычка рассуждать при чтении останется с юным читателем на всю жизнь. Став взрослым, он сам будет объяснять своим детям, как надо работать с текстом и дружить с книгой.

Ребёнок также научится первичному пересказу. Пересказывать, отвечать на вопросы, учиться самому задавать вопросы по тексту произведения (вычленив главное) — это очень сложная работа. Поэтому обязательно хвалите ребёнка, радуйтесь даже самым небольшим его успехам! Ни в коем случае не ругайте за ошибки и неудачи — первые шаги в книге могут даваться с трудом. Приободрите, поправьте при не идеальном пересказе, подскажите при затруднении с ответом, и вы вскоре увидите прогресс и отличные результаты!

Навыки работы с текстом обязательно пригодятся и при написании изложений и сочинений. Осваивая функциональное чтение, активно работая в книге с карандашом, ребёнок будет сочетать все виды работы с текстом одновременно.

Втянувшись в работу, разбирая шаг за шагом текст по данной методике, ученик обязательно обогатит свой словарный запас, научится вычленять

главное, задаваться вопросами: «Для чего автор применил тот или иной приём? Зачем вложил в уста персонажа именно эти слова?» Это большой шаг к настоящему профессионализму при чтении.

Работа с текстом

Самое главное в нашем пособии — научить ребёнка работать с текстом. Для этого предлагаем воспользоваться методом активного чтения — инсертом.

Инсерт INSERT — Interactive Noting for Effective Reading and Thinking (интерактивная познавательная система для эффективного чтения и мышления) — приём маркировки текста при чтении условными значками.

При первом прочтении произведения (сказки, рассказа, стихотворения, басни и пр.) взрослый/учитель показывает пример, задаёт тон, начиная читать текст. Затем ребёнок/ученики начинают чтение сначала, подражая выразительному чтению, и продолжают самостоятельно. Сначала ребёнок/дети читают текст на каждой странице вслух (можно по цепочке), доходя до вопросов, отвечают по порядку на них по прочитанному тексту.

При чтении текста идёт активная работа карандашом на полях книги. Сперва надо изучить с детьми систему условных знаков:

- «+» — Новое для меня;
- «!!!» — Это меня удивило;
- «✓» — Я это знал;
- «?» — У меня остались вопросы.

На первом этапе взрослому/учителю надо подсказывать ребёнку/ученикам, в каких местах и какой значок применить. Поскольку уровень знаний и понимания текста каждого ребёнка разный, этот процесс индивидуален, некоторые моменты могут различаться.

Очень важно после прочтения текста обсудить свои заметки со взрослым/учителем/одноклассниками. После того как ребёнок/ученики отвечают на все вопросы по тексту из книги, как правило, все затруднения детей, возникшие при прочтении, разрешаются.

Одним из заданий в книге к тому или иному тексту или отрывку будет заполнить таблицу. Ребёнок заполняет её в соответствии со своей разметкой

на полях. Например: 1) он не знал того, что водоплавающие птицы улетают на юг позже остальных (в тексте он делает пометку +). А в таблицу так и пишет: «Не знал, что не все птицы улетают на юг в одно и то же время». 2) Ребёнка удивило, что крик журавлей называется курлыканьем (в тексте он делает пометку !!!). В таблицу пишет, что именно его удивило. 3) Если в ходе чтения встречается информация, знакомая ребёнку, он ставит значок ✓, а в таблицу вносит ту информацию, которая ему знакома. 4) Если ребёнку при чтении встречается незнакомое слово или выражение, он ставит на полях значок ?, а в таблицу пишет, что именно ему было непонятно.

Если у ребёнка остались вопросы, он, посоветовавшись со взрослым, может заполнить графу в таблице «Где об этом можно прочитать». Взрослый/учитель подсказывает источники информации, причём не только печатные (энциклопедия, другие сказки, интернет, мультфильмы, познавательные программы).

Обращаем ваше внимание: ученики 1-го и 2-го классов заполняют таблицу в соответствии с теми навыками письма, которые они уже приобрели.

Образец работы с текстом

«От инея пожелтели берёзки
+ и покраснели осины».
«Дольше всех оставались
водоплавающие птицы».

«Серую Шейку больше всех
!!! огорчил перелёт журавлей,
потому что они так жалобно
курлыкали...»

«Который день неслись
✓ мимо стаи перелётной
птицы».

«У неё ещё в первый раз
? сжалось сердце от какого-то
тайного предчувствия...»

Образец работы с таблицей

Новое для меня +	1. Я не знал, что осины краснеют. 2. Я не знал, что водоплавающие птицы улетают на юг последними.
Это меня удивило !!!	Меня удивило, что журавлиный крик называется курлыканьем.
Я это знал ✓	Я знал, что осенью птицы улетают на юг.
У меня остались вопросы ?	Я не знаю, что такое «сжалось сердце».
Где об этом можно прочитать	В словаре

После прочтения произведения и заполнения таблицы в задании или в конце книги по методу инсерт дети начнут глубже осмыслять прочитанное, читать текст не пассивно, а вдумчиво и внимательно; приучатся читать весь текст, не упуская скучные или неясные моменты, не следя только за тем, что интересно и понятно без напряжения мысли.

Практика ответов на вопросы по тексту в дальнейшем приведёт к тому, что ребёнок при прочтении любого текста будет мысленно по ходу чтения задавать себе аналогичные вопросы в уме и мысленно сразу же отвечать на них.

Чтобы избавить взрослых/учителей от лишней нагрузки, ответы на сложные вопросы даны в конце книги. При любом затруднении можно посмотреть ответ, сравнить ответ ребёнка/ученика с правильным ответом.

Произведения можно читать за несколько занятий. Не торопитесь: главное — не скорость, а понимание текста, осознанное чтение и усвоение смысла!

В процесс работы с книгой ребёнок/дети столкнутся с необходимостью определить тему сказки и её главную мысль, поэтому важно их различать. Тема текста — то, о чём говорится в тексте в целом, это ответ на вопрос: «О чём сказка/текст в целом?» Темой текста можно его озаглавить.

Главная мысль текста — то, что хотел сказать автор читателю, какую мысль старался до него донести. Чтобы определить главную мысль текста, надо последовательно ответить на три вопроса. 1) Что произошло в сказке/тексте? 2) О чём ты задумался после прочтения сказки/текста? 3) Какая мысль заставила автора написать этот сказку/текст? В баснях, например, главная мысль текста выделена как мораль.

После такого детального разбора каждого произведения у младшего школьника появляется опыт работы с текстом, навык эффективного активного смыслового чтения, грамотной работы с информацией, умение анализировать различные стороны жизни, принимать взвешенные решения, развивается открытость новым идеям, формируется собственное мнение, умение оценивать ситуацию и осознавать собственные суждения.

Читайте с удовольствием, и книга обязательно станет лучшим другом вашего ребёнка!

С уважением, Узорова Ольга Васильевна



СЕРАЯ ШЕЙКА

Первый осенний холод, от которого пожелтела трава, привёл всех птиц в большую тревогу. Все начали готовиться в далёкий путь, и все имели такой серьёзный, озабоченный вид. Да, нелегко перелететь пространство в несколько тысяч вёрст... Сколько бедных птиц дорогой выбьются из сил, сколько погибнут от разных случайностей, — вообще было о чём серьёзно подумать. Серьёзная большая птица, как лебеди, гуси и утки, собиралась в дорогу с важным видом, сознавая всю трудность предстоящего подвига; а более всех шумели, суетились и хлопотали маленькие птички, как кулички-песочники, кулички-плавунчики, чернозобики, черныши, зуйки. Они давно уже собирались стайками и переносились с одного берега на другой по отмелям и болотам с такой быстротой, точно кто бросил горсть гороху. У маленьких птичек была такая большая работа... Лес стоял тёмный и молчаливый, потому что главные певцы улетели, не дожидаясь холода.

— И куда эта мелочь торопится! — ворчал старый Селезень, не любивший себя беспокоить. — В своё время все улетим... Не понимаю, о чём тут беспокоиться.

— Ты всегда был лентяем, поэтому тебе и неприятно смотреть на чужие хлопоты, — объяснила его жена, старая Утка.

— Я был лентяем? Ты просто несправедлива ко мне, и больше ничего. Может быть, я побольше всех забочусь, а только не показываю вида. Толку от этого не много, если буду бегать с утра до ночи по берегу, кричать, мешать другим, надоедать всем.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Что привело птиц в большую тревогу? Почему? Подчеркни в тексте.

2. Кто собирался в дорогу с важным видом? Подчеркни в тексте.

3. Кто шумел и суеился? Подчеркни в тексте.

4. Почему автор называет предстоящий птицам перелёт подвигом?

5. Объясни лексическое значение слов: «верста», «подвиг», «хлопоты», «справедливый».

6. Прочитай по слогам, а затем слитно: го-то-вить-ся, серь-ёз-на-я, прост-ран-ство, готовиться, серьёзная, пространство.

7. Подбери синонимы и антонимы к словам: «большой», «нелегко».

8. Объясни образное сравнение: «точно кто бросил горсть гороху».

9. Почему автор называет лес молчаливым?

10. На кого ворчал старый Селезень? Подчеркни в тексте.

11. Прочитай предложение, выделяя голосом подчёркнутое слово. И куда эта мелочь торопится! И куда эта мелочь торопится! И куда эта мелочь торопится! И куда эта мелочь торопится! Ты всегда был лентяем. Ты всегда был лентяем. Ты всегда был лентяем.



Утка вообще была не совсем довольна своим супругом, а теперь окончательно рассердилась:

— Ты посмотри на других-то, лентяй! Вон наши соседи, гуси или лебеди, — любо на них посмотреть. Живут душа в душу... Небось лебедь или гусь не бросит своего гнезда и всегда впереди выводка. Да, да... А тебе до детей и дела нет. Только и думаешь о себе, чтобы набить зоб. Лентяй, одним словом... Смотреть-то на тебя даже противно!

— Не ворчи, старуха!.. Ведь я ничего не говорю, что у тебя такой неприятный характер. У всякого есть свои недостатки... Я не виноват, что гусь — глупая птица и поэтому нянчится со своим выводком. Вообще моё правило — не вмешиваться в чужие дела. Зачем? Пусть всякий живёт по-своему.

Селезень любил серьёзные рассуждения, причём оказывалось как-то так, что именно он, Селезень, всегда прав, всегда умён и всегда лучше всех. Утка давно к этому привыкла, а сейчас волновалась по совершенно особенному случаю.

— Какой ты отец? — накинулась она на мужа. — Отцы заботятся о детях, а тебе — хоть трава не расти!..

— Ты это о Серой Шейке говоришь? Что же я могу поделать, если она не может летать? Я не виноват...

Серой Шейкой они называли свою калеку-дочь, у которой было переломлено крыло ещё весной, когда подкралась к выводку Лиса и схватила утёнка. Старая Утка смело бросилась на врага и отбила утёнка; но одно крылышко оказалось сломанным.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему Утка рассердилась на Селезня? Прочитай в тексте.

2. Почему Селезень считал гуся глупой птицей? Подчеркни в тексте.

3. Каким было правило Селезня? Подчеркни в тексте.

4. Что любил Селезень? Подчеркни в тексте.

5. Объясни лексическое значение слов: «характер», «недостаток».

6. Выпиши из текста слова из 5 слогов.

7. Подбери антонимы к словам: «недостаток», «вперед», «противно».

8. Подбери синонимы к словам: «супруг», «бросить».

9. Когда случилось несчастье с Серой Шейкой? Подчеркни в тексте.

10. Что произошло с Серой Шейкой? Прочитай в тексте.