

МОНИТОРИНГ УСПЕВАЕМОСТИ



ГОТОВИМСЯ К

В СЕРОССИЙСКОЙ
П РОВЕРОЧНОЙ
Р АБОТЕ

7

класс

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

**В КОМПЛЕКТЕ
С АУДИОКУРСОМ**



УДК373.167.1:811.111+811.111(075.3)

ББК81.432.1я721.6

С50

Рецензент

(приложение «Грамматический справочник»):

К. В. Комиссаров – старший преподаватель кафедры английской филологии
Института иностранных языков ГАОУ ВО «Московский городской
педагогический университет» (МГПУ)

Смирнов, Ю. А.

С50 Английский язык. 7 класс. Мониторинг успеваемости. Готовимся к Всероссийской Проверочной работе / Ю. А. Смирнов, Н. В. Воложанина. — Эл. изд. — 1 файл pdf : 81 с. — Москва : Издательство «Интеллект-Центр», 2021. — (Готовимся к Всероссийской Проверочной работе). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-907431-33-1

Пособие содержит разноформатные задания по всем видам речевой деятельности для проведения диагностики знаний по предмету «Английский язык» в рамках внутришкольного мониторинга качества образования за курс седьмого класса и пошаговой подготовки обучающихся к Всероссийским проверочным работам. Каждый новый формат тренировочных заданий предваряется практическими подсказками, советами и рекомендациями по их успешному выполнению. Содержание пособия соответствует требованиям ФГОС ООО и примерным программам по иностранному языку. Предназначено для учащихся и учителей и рекомендуется к использованию на уроках или дома.

Аудиокурс к пособию представлен на сайте издательства www.intellectcentre.ru.

УДК 373.167.1:811.111+811.111(075.3)

ББК 81.432.1я721.6

Электронное издание на основе печатного издания: Английский язык. 7 класс. Мониторинг успеваемости. Готовимся к Всероссийской Проверочной работе / Ю. А. Смирнов, Н. В. Воложанина. — Москва : Издательство «Интеллект-Центр», 2021. — 80 с. — (Готовимся к Всероссийской Проверочной работе). — ISBN 978-5-907431-00-3. — Текст : непосредственный.

При оформлении издания использованы изображения из фотобанка «Фотодженика»

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-907431-33-1

© ООО «Издательство «Интеллект-Центр», 2021

© Ю. А. Смирнов, Н. В. Воложанина, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
I. Тренировочные задания	5
Аудирование	5
Чтение	9
Грамматика и лексика	15
Письмо	23
Говорение	28
Чтение вслух	28
Описание фотографий	31
II. Диагностические работы	35
Вариант 1	35
Вариант 2	39
III. Приложения	43
Грамматический справочник	43
Список распространённых неправильных глаголов	66
Список распространённых фразовых глаголов	68
Аудиоскрипты	72
Ключи к заданиям	76

І. ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ

АУДИРОВАНИЕ



Вам предлагается выполнить задание по аудированию. Для успешного выполнения задания рекомендуется придерживаться следующего алгоритма:

1. В течение 45 секунд ознакомьтесь с заданием. Подчеркните ключевые слова.
2. При первом прослушивании найдите соответствие каждого задания с вариантами ответов. Учтите, что данная идея в тексте может быть выражена другими словами. Подберите синонимы или антонимы к предложенным вариантам ответа. Обведите выбранный вами правильный ответ. Если не получится определиться с ответом при первом прослушивании, при втором прослушивании уделите больше внимания этому заданию.
3. При втором прослушивании проверьте свои ответы ещё раз. Вы могли дать неверный ответ или обвести не ту цифру. Внесите коррективы.
4. Если вы не услышали ответ в тексте, и задание осталось без ответа, попробуйте рассуждать логически. Не оставляйте задание без ответа.
5. Перенесите свои ответы в таблицу или бланк ответов. Проверьте правильность ответов.



Для развития навыков аудирования рекомендуется:

1. На уроках внимательно слушать и стараться понимать речь учителя и одноклассников на английском языке.
2. Систематически слушать аудиозаписи к упражнениям учебника и рабочей тетради.
3. Выполнять задания по аудированию в формате ВПР онлайн с последующим разбором прослушанного.
4. После выполнения задания по аудированию рекомендуется прочитать текст аудиозаписи и найти правильные ответы. После этого прослушать запись ещё раз, с опорой на задания.
5. Постоянно расширять свой словарный запас. При чтении или выполнении упражнений учебника не оставляйте без внимания незнакомые слова. Воспользуйтесь словарём для их перевода и осмысления. Чем шире ваш активный словарный запас, тем больше шансов правильно понять прослушанный текст и дать верные ответы на предложенные задания.

Задание 1

Перед вами 5 предложений А–Е с пропусками и варианты слов или словосочетаний для заполнения этих пропусков, обозначенные цифрами 1–3. Внимательно прочитайте их. Вы услышите диалог. Для каждого предложения А–Е выберите слово или словосочетание, соответствующее содержанию диалога. К каждому пропуску подходит только одно слово или словосочетание. Вы услышите запись дважды. При повторном прослушивании проверьте себя. У вас есть 45 секунд, чтобы ознакомиться с предложениями.

A. Julia wants Peter to ... the Literature Club.

1. visit
2. set up
3. join

B. Peter admits it's ... for him to write essays.

1. easy
2. not a problem
3. very difficult

C. Peter's essay written last month was ...

1. the best.
2. the worst.
3. rather good.

D. After leaving school Peter is going to be ...

1. an actor.
2. a writer.
3. a supervisor.

E. The Drama club meetings are on ...

1. Tuesdays.
2. Wednesdays.
3. Thursdays.

Задание 2

Перед вами 5 предложений А–Е с пропусками и варианты слов или словосочетаний для заполнения этих пропусков, обозначенные цифрами 1–3. Внимательно прочитайте их. Вы услышите диалог. Для каждого предложения А–Е выберите слово или словосочетание, соответствующее содержанию диалога. К каждому пропуску подходит только одно слово или словосочетание. Вы услышите запись дважды. При повторном прослушивании проверьте себя. У вас есть 45 секунд, чтобы ознакомиться с предложениями.

A. Susan wakes up at ...

1. a quarter to six.
2. half past six.
3. a quarter past six.

B. Susan goes to the gym on ...

1. Monday.
2. Wednesdays.
3. Mondays and Wednesdays.

C. Susan's school Ecology Club is on ...

1. Tuesdays.
2. Thursdays.
3. Fridays.

D. After school on Fridays Susan ...

1. spends time with her parents.
2. practises singing.
3. does her homework for Monday classes.

E. Last Saturday Susan went ... with her parents.

1. to a dancing party
2. on a picnic
3. on a shopping tour

Задание 3

Перед вами 5 предложений А–Е с пропусками и варианты слов или словосочетаний для заполнения этих пропусков, обозначенные цифрами 1–3. Внимательно прочитайте их. Вы услышите диалог. Для каждого предложения А–Е выберите слово или словосочетание, соответствующее содержанию диалога. К каждому пропуску подходит только одно слово или словосочетание. Вы услышите запись дважды. При повторном прослушивании проверьте себя. У вас есть 45 секунд, чтобы ознакомиться с предложениями.

- A. Jim is ... at the moment.
 - 1. doing his homework
 - 2. using his computer
 - 3. having lunch
- B. He has chosen a new IT-course on ... in an online school.
 - 1. web-design
 - 2. programming
 - 3. online games developing
- C. Laura doesn't like ...
 - 1. online classes.
 - 2. live lessons at school.
 - 3. offline conversation in class.
- D. Laura enjoys ...
 - 1. listening to music online.
 - 2. educational computer programs.
 - 3. social networks.
- E. Jim suggests that Laura should take an online course on ...
 - 1. taking photos.
 - 2. making videos.
 - 3. making 3D cartoons.

Задание 4

Перед вами 5 предложений А–Е с пропусками и варианты слов или словосочетаний для заполнения этих пропусков, обозначенные цифрами 1–3. Внимательно прочитайте их. Вы услышите диалог. Для каждого предложения А–Е выберите слово или словосочетание, соответствующее содержанию диалога. К каждому пропуску подходит только одно слово или словосочетание. Вы услышите запись дважды. При повторном прослушивании проверьте себя. У вас есть 45 секунд, чтобы ознакомиться с предложениями.

- A. Jane Ferguson broke her ...
 - 1. finger.
 - 2. leg.
 - 3. arm.
- B. Betty wants Phil to send Jane some flowers to ...
 - 1. the hospital.
 - 2. her home.
 - 3. the sales department.

- C. The flowers should be ordered in ...
 - 1. Rose's flower shop.
 - 2. the flower shop next to their office.
 - 3. any flower shop with a delivery.
- D. The price for the bouquet should be around ... pounds.
 - 1. 10–12
 - 2. 12–15
 - 3. 12–17
- E. The visiting hours at the hospital are over at ...
 - 1. 7:30 pm.
 - 2. 6:30 pm.
 - 3. 8:30 pm.

Задание 5

Перед вами 5 предложений А–Е с пропусками и варианты слов или словосочетаний для заполнения этих пропусков, обозначенные цифрами 1–3. Внимательно прочитайте их. Вы услышите диалог. Для каждого предложения А–Е выберите слово или словосочетание, соответствующее содержанию диалога. К каждому пропуску подходит только одно слово или словосочетание. Вы услышите запись дважды. При повторном прослушивании проверьте себя. У вас есть 45 секунд, чтобы ознакомиться с предложениями.

- A. Bob's granddad is fond of ...
 - 1. fishing.
 - 2. reading.
 - 3. shopping.
- B. Lily's is a small ... on Park Street.
 - 1. café
 - 2. clothes shop
 - 3. bookshop
- C. Claire is going to Greece on a beach holiday by ...
 - 1. car.
 - 2. plane.
 - 3. train.
- D. Bob needs some ...
 - 1. trousers.
 - 2. gloves.
 - 3. footwear.
- E. Bob visits Tony's Corner on Maple Drive ...
 - 1. twice a year.
 - 2. once a year.
 - 3. once per month.

ЧТЕНИЕ



Вам предлагается выполнить задание по чтению. Для успешного выполнения задания придерживайтесь следующего алгоритма:

1. Просмотрите предлагаемые микротексты, не вдаваясь в подробности. Постарайтесь понять их основную идею.
2. Ознакомьтесь с темами под номерами 1–6. Подчеркните в них ключевые слова.
3. Начните читать тексты по порядку. По отдельным деталям / ключевым словам определите связь текста с одной из предложенных тем. Подчеркните эти детали. Выберите номер темы и запишите его в таблицу. Переходите к следующему тексту и повторите указанные выше действия.
4. Если вы сомневаетесь в ответе, пропустите текст, чтобы не тратить время. Вы вернётесь к нему после прочтения всех текстов. Таким образом, ваш ответ, возможно, станет очевидным.
5. Помните, что в задании одна тема – лишняя.
6. Если возникает проблема выбора между двумя текстами и темами, внимательно вчитайтесь в детали, сравните их с идеями, предлагаемыми в темах. Сделайте окончательный выбор.
7. Перенесите свои ответы в таблицу или бланк ответов. Проверьте правильность ответов.



Для развития навыков чтения рекомендуется:

1. На уроках внимательно читать предложенные тексты учебника и рабочей тетради и отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту.
2. Систематически читать дома тексты учебника и рабочей тетради с последующим выполнением различных заданий на понимание прочитанного.
3. Выполнять задания по чтению в формате ВПР онлайн с последующим разбором прочитанного.
4. Постоянно работать над расширением своего словарного запаса. При чтении или выполнении упражнений учебника не оставляйте без внимания незнакомые слова. Воспользуйтесь словарём для их перевода и осмысления. Чем шире ваш активный словарный запас, тем больше шансов правильно понять прочитанный текст и дать верные ответы на предложенные задания.

Задание 1

Установите соответствие между текстами А–Е и их темами, выбрав тему 1–6 из списка. Используйте каждую тему только один раз. В задании одна тема лишняя.

The text deals with ...

1. the uniform equal for the rich and the poor.
2. the colours appropriate for the school uniform.
3. comfort and convenience of the uniform.
4. uniforms and safety.
5. the main advantage of school uniforms.
6. the reasons to dislike school uniforms.

- A.** School uniforms have always been an issue. People still have arguments for and against wearing them. The major point “for” school uniforms is that they unite students and show which school they go to. This is very widespread in the UK, where nearly every school has a particular design of the uniform.
- B.** We should also remember that school uniforms are practical clothes. They are made from harmless materials and your body feels comfortable. Most of the uniforms are designed in a way that allows students to take part in different school activities. They are usually appropriate for classroom lessons, outdoor activities and for doing sports.
- C.** However, lots of children say that school uniforms are uncomfortable to wear. Some children are allergic or sensitive to certain materials. Others do not like buttons or zippers. Many girls, for example, do not like to wear skirts or dresses, which most girls’ uniforms require. Of course, no uniform can suit all children.
- D.** School uniforms level students from different backgrounds and families. By wearing the same clothes, you will never tell how wealthy a student’s family is. So, it helps to prevent students from poor families from bullying. On the other hand, school uniforms stop children from being creative and showing their individuality in clothes.
- E.** Students’ safety is top priority for most schools. There have been cases of intruders coming to schools for various reasons. Even though such cases are rare, school authorities also say that school uniforms are important for safety reasons. Uniforms help teachers and school staff to distinguish between students and strangers and to prevent bad things from happening.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C	D	E

Задание 2

Установите соответствие между текстами А–Е и их темами, выбрав тему 1–6 из списка. Используйте каждую тему только один раз. В задании одна тема лишняя.

The text deals with ...

1. old and new ideas.
2. a disadvantage of an educational system.
3. the dreams that always come true.
4. the importance of success.
5. communication with native speakers.
6. supporting good ideas.

- A.** Some French education specialists were worried that young people in France were not creative and innovative enough for the modern world. They blame their school system because it mostly concentrates on marks and grades. This reduces the ability of school children to produce new ideas. A special week-long festival that was organised showed the participants how nice it was to get things wrong and make mistakes.