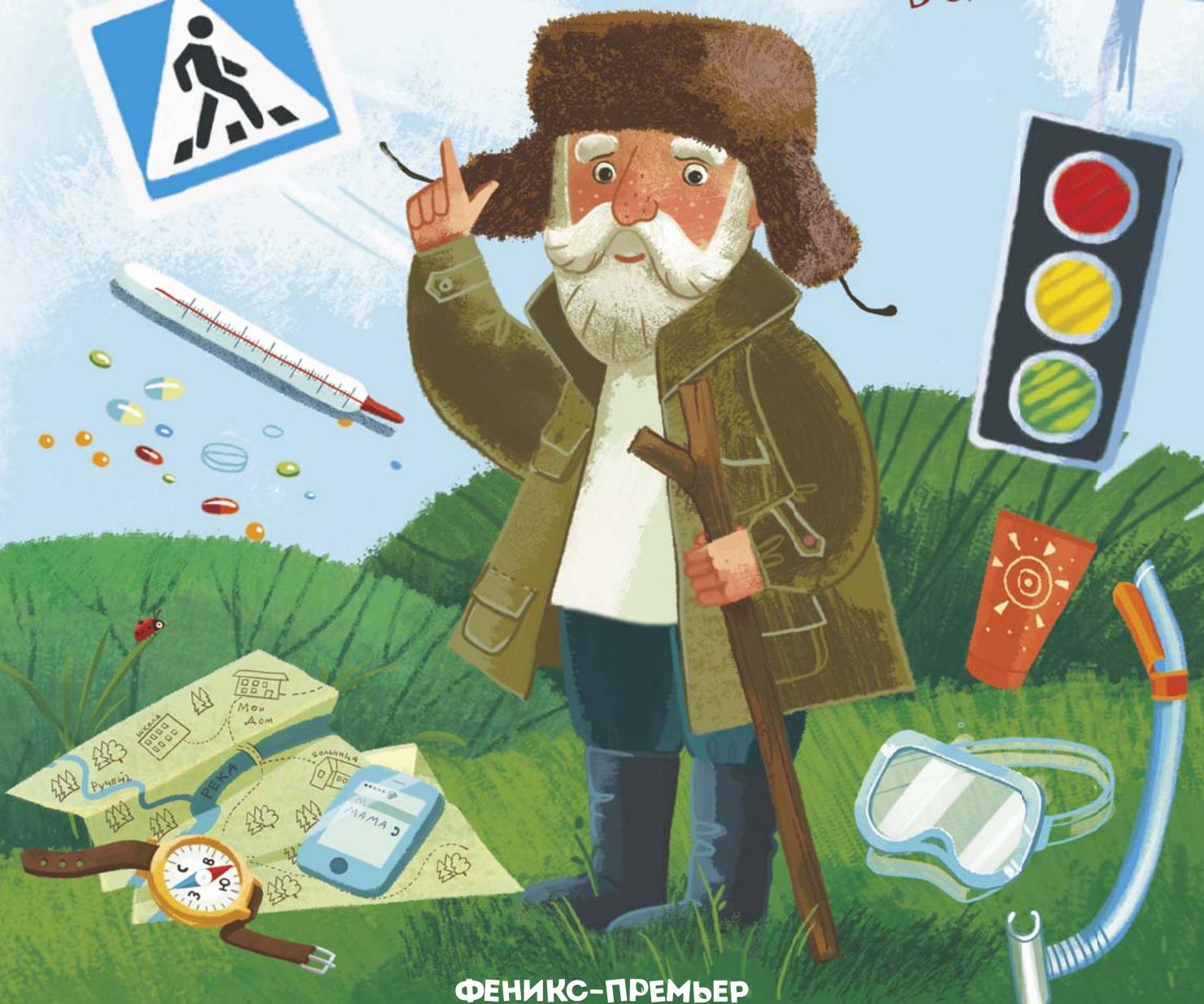


Е. Ульева

Моя
Первая
Книжка

ГЛАВНЫЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ

Энциклопедия для малышей
в сказках



ФЕНИКС-ПРЕМЬЕР

УДК 087.5
ББК 74.102
КТК 73
У72

Ульева, Елена.

У72 Главные правила безопасности : энциклопедия для малышей в сказках [Электронный ресурс] / Елена Ульева ; худ. А.С. Бекен. — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 97 с.). — Ростов н/Д : Феникс, 2021. — (Моя Первая Книжка).

ISBN 978-5-222-35902-0

«Нельзя перебежать дорогу на красный свет! Нельзя играть со спичками!» Об этих и других опасных ситуациях, с которыми малыш сталкивается каждый день, в интересной и увлекательной форме расскажет книга «Главные правила безопасности. Энциклопедия для малышей в сказках». Благодаря ей ребёнок легко освоит важнейшие правила поведения в быту, за пределами дома, на природе. Герой книги, мальчик Алёша, сталкивается с множеством ситуаций, связанных с опасностью для жизни, учится выходить из них, слушать советы старших. Прочитав книгу, ребёнок будет точно знать, где скрыта опасность, выучит правила безопасного поведения и узнает последствия их нарушения, усвоит, как поступить в том или ином случае.

Защитите своего ребёнка! Дайте ему шанс на безопасную жизнь!

УДК 087.5
ББК 74.102



Популярное издание

Елена Ульева

**ГЛАВНЫЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ.
Энциклопедия для малышей в сказках**



Ответственные редакторы А. Васько, А. Извозчикова
Технический редактор Г. Логвинова
Художник А.С. Бекен

Издатель и изготовитель: ООО «Феникс»
Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150
Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Главные правила безопасности : энциклопедия для малышей в сказках / Елена Ульева ; худ. А.С. Бекен. — Изд. 3-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2020. — 95 с. : ил. — (Моя Первая Книжка). — ISBN 978-5-222-33698-4

ISBN 978-5-222-35902-0

© Ульева Е., текст, 2017
© Бекен А.С., илл., 2017
© ООО «Феникс», оформление, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Как Алёша познакомился с волшебником.....	3
Что делать, если потеряешь ключ от дома?.....	7
Что нужно делать, если потерялся?.....	9
Почему нельзя входить с незнакомыми людьми в лифт?.....	12
Как правильно вести себя в лифте?.....	14
Как себя вести во время грозы?.....	16
Как избежать пожара?.....	18
Почему нельзя наступать на крышку люка?.....	20
Как правильно переходить дорогу?.....	22
Что делать, чтобы не заблудиться в лесу?.....	24
Какие растения могут быть опасными?.....	26
Как правильно вести себя на водоёме?.....	28
Как правильно пользоваться электроприборами?.....	30
Почему опасно ходить под окнами дома?.....	33
Какие опасности могут подстерегать на улице зимой?.....	34
Как избежать травм, катаясь на роликах или на велосипеде?.....	36
Острые, колющие и режущие предметы. В чём опасность?.....	38
Почему лучше не лазить по деревьям?.....	40
Что делать, если ты дома один, а в дверь кто-то звонит?.....	42
К тебе подошёл незнакомый человек на улице. Что делать?.....	44
Как избежать травм на кухне?.....	46
Почему нельзя высовываться в открытые окна?.....	48
Как не пострадать от обгорания?.....	51
Солнечный удар. Как его избежать?.....	54
Что делать, если у тебя что-то заболело?.....	56
Почему нельзя садиться в чужую машину?.....	58
Чужие собаки. Как избежать опасности?.....	60
Что делать, если видишь драку?.....	62
Тебя приглашают в гости. Твои действия.....	64
Как вести себя в поезде?.....	66
Что делать, если тебя обзывают?.....	68
Почему нужно осторожно обращаться с лекарствами?.....	70
Почему нельзя играть там, где идут дорожные работы?.....	72
Когда необходимо сказать «нет»?.....	74
Почему нельзя общаться с людьми с инфекционными заболеваниями?.....	76
Что делать, если почувствовал запах газа?.....	78
Для чего нужно знать телефоны служб спасения?.....	80
Как избежать ограбления квартиры?.....	82
Пчёлы и осы. Как от них не пострадать?.....	84
Как правильно обращаться с деньгами?.....	86
Как избежать затопления квартиры?.....	88
Почему нельзя брать с собой на прогулку дорогостоящие вещи?.....	91
Заключение.....	94

КАК АЛЁША ПОЗНАКОМИЛСЯ С ВОЛШЕБНИКОМ

Честно говоря, Алёша и не собирался знакомиться ни с каким волшебником. Другие у него были планы. Дело в том, что у Алёши были очень занятые родители. Ну просто очень-очень занятые. Папа был пожарным, а это всё-таки героическая профессия. Каждый день, а то и два раза в день, папа спасал людей из огня. Поэтому он много времени проводил на работе. А вдруг пожар? Кто будет спасать людей? Ведь папа был самый лучший в городе пожарный.

А мама? Тоже нарасхват. Все почему-то хотели лечиться именно у неё. Так и говорили: «У твоей мамы золотое сердце и золотые руки!» Алёша рассматривал их не один раз — никакого золота там не было. Но раз люди говорят,



значит, это правда. Словом, и мама бо́льшую часть времени проводила на работе.

Что оставалось делать Алёше? Конечно, он был очень самостоятельным: мог вовремя лечь спать, собрать портфель, сделать уроки. Но была у Алёши мечта, которая всё время не давала ему покоя: он мечтал стать таким смелым, как папа, и таким же добрым, как мама, словом, доказать, что он тоже герой.

И поэтому Алёша всё время попадал в разные переделки. А ведь он не искал лёгких путей, предпочитал преодолевать серьёзные испытания, которые, как он считал, закаляют его характер.

Вот и в этот раз. Как вы думаете, что он затеял? Отправился на стройку. «Что я могу сделать героического? — думал он. — В одиночку построить дом. Вот это подвиг! Сразу скажут: “Какой герой!”, в газете напишут и, может быть, медаль дадут».

Правда, как строить дом, он не знал. Видел однажды, как могучий кран поднимает тяжёлые блоки, как с этажа на этаж бегают строители. В общем, со стороны это казалось легко и просто — строить дом.

— Ну что, приступим! — сказал сам себе Алёша, пролезая сквозь щели забора, окружающего стройку.

Было уже поздно, рабочих нигде не было. Все ушли домой.

— Вот придут завтра строители, а дом уже построен, — радовался Алёша.

Он схватил какую-то железку, чтобы приспособить её к дому, и тут же провалился в котлован. Причём летел он вниз головой, так что над поверхностью остались торчать только его ноги. Алёша почувствовал, что застрял крепко, вылезти наружу не было никакой возможности.

«Ничего себе герой! — расстроился вконец Алёша. — Только и можешь, что ногами болтать».

Он попробовал кричать, да разве кто услышит? Алёша уже приготовился заплакать, как рядом послышался какой-то шорох, а затем чей-то добрый голос спросил:

— Торчишь?

— Торчу. А вы кто такой?

— Привет.

— Привет.

— Да нет, это я Дед Привет. Прихожу на помощь бедным животным.

— Но я же не животное...

— В том-то и дело. Мне нужно зайцев от наводнения спасти, белки в дупле застряли, а я тут с тобой вожусь. Разве ты не знаешь, что на стройке детям появляться нельзя?

— Почему?

— Как почему? Это же опасно! Можно с высоты свалиться, в котлован упасть, а если кирпич сверху упадёт? Ты об этом подумал?

— Не подумал.

— Вот и сиди в своей яме. Ладно, ладно, пошутил. Вытащу я тебя.

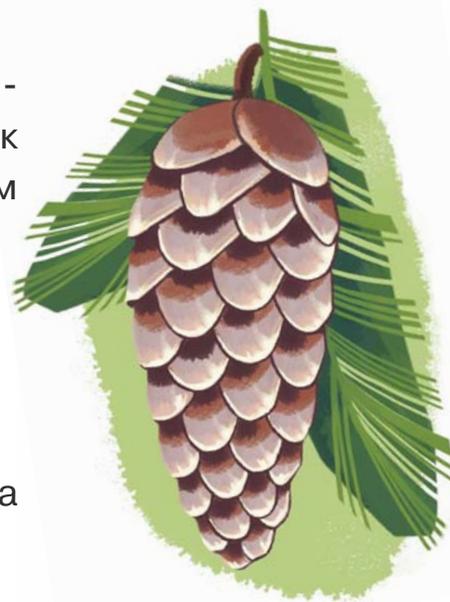
Алёша почувствовал, как чьи-то сильные руки тянут его из ямы, и вот наконец он оказался на земле.

Дед Привет оказался маленьким старичком, который как будто только что приехал из деревни — куртка защитного цвета, какие носят грибники, шапка-ушанка... Он походил на лесника, каким представлял его Алёша.

— Ты не думай, — прошептал старичок, — я настоящий волшебник. Если не веришь — держи.

Дед Привет протянул ему какой-то небольшой предмет. Это оказалась еловая шишка.

— В общем, если я тебе понадобится, в беду там попадёшь или в какую историю... Мальчик ты, я вижу, бедовый... Постучи этой еловой шишкой по земле, я и появлюсь.



— Ничего, я и без вашей шишки обойдусь, — гордо сказал Алёша: он всё-таки не терял надежды когда-нибудь стать героем, без чьей-либо помощи.

— Эх ты! Да мне родителей твоих жалко. Ты о них подумал? Ладно, ладно, не переживай, — сказал старичок, увидев, как Алёша нахмурился, — я ведь и хороший совет дать могу, чтобы ты больше в беду не попадал. Ну что, дружба?

— Дружба!

— Ну, так вот, первый мой совет: **НЕЛЬЗЯ ХОДИТЬ НА СТРОЙКУ!**



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ПОТЕРЯЕШЬ КЛЮЧ ОТ ДОМА?

И хотя Алёша обещал Деду Привету, что будет обращаться к нему за помощью, о своём обещании он скоро забыл. Ведь у него были дела поважнее: он тоже решил спасти бедных животных. Прямо во дворе он обнаружил бездомного кота и решил найти ему хозяина. Но это оказалось не так-то просто: кот царапался, вырывался, но в конце концов Алёше всё-таки удалось схватить его за хвост. И тут же на улицу выбежала какая-то бабушка с веником:

— Ты чего же это, паршивец, делаешь? Зачем моего кота мучаешь?

Алёша хотел объяснить, что он совсем не мучает, а скорее наоборот, но разве что-то объяснишь разъярённой старушке? Поэтому Алёша уныло зашагал домой. Вскоре он обнаружил, что ключ от дома, который утром дала ему мама, бесследно исчез. Где он потерялся? В школе, на улице или во дворе — там, где он пытался поймать кота? Это было очень плохо, ведь дверь закрыта, а мама с папой должны прийти только вечером. «Ну и ничего, отдохну на лавочке, вон погода какая хорошая, свежий воздух», — уговаривал себя Алёша.

Но скоро начало темнеть, оставаться на лавочке стало совсем небезопасно: чья-то большая собака зарычала на Алёшу, а потом к лавочке подошёл полицейский и строго спросил:

— Ты чей, мальчик? Почему гуляешь один?

У Алёши сердце упало в пятки — а ну как полицейский заберёт его в тюрьму? Он моментально спрыгнул с лавочки и побежал куда глаза глядят. Но и полицейский не отставал.



«Волшебная шишка!» — вспомнил Алёша, достал её из кармана и сразу же постучал по земле.

Тут же перед ним возник Дед Привет:

— Чего тебе, сорванец?

— Ключ потерял.

— И ты из-за этого сидел на улице?

— Да. А что надо было делать?

— Что, что! Позвонить соседям, которых ты хорошо знаешь, посидеть пока у них. А потом, глядишь, и мама с папой вернутся.

— Точно! Как же я не догадался! А что же теперь с ключом делать?

— А ну, закрой глаза.

Алёша зажмурил на минуту глаза, а когда открыл, ключ уже лежал в его ладони.

— Чудеса! Как же мне тебя отблагодарить, Дед Привет?

— В беду больше не попадай — и меня от работы отвлекать не будешь.

И Алёша пообещал ничего больше не затевать и не попадать больше ни в какие истории.

