ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ

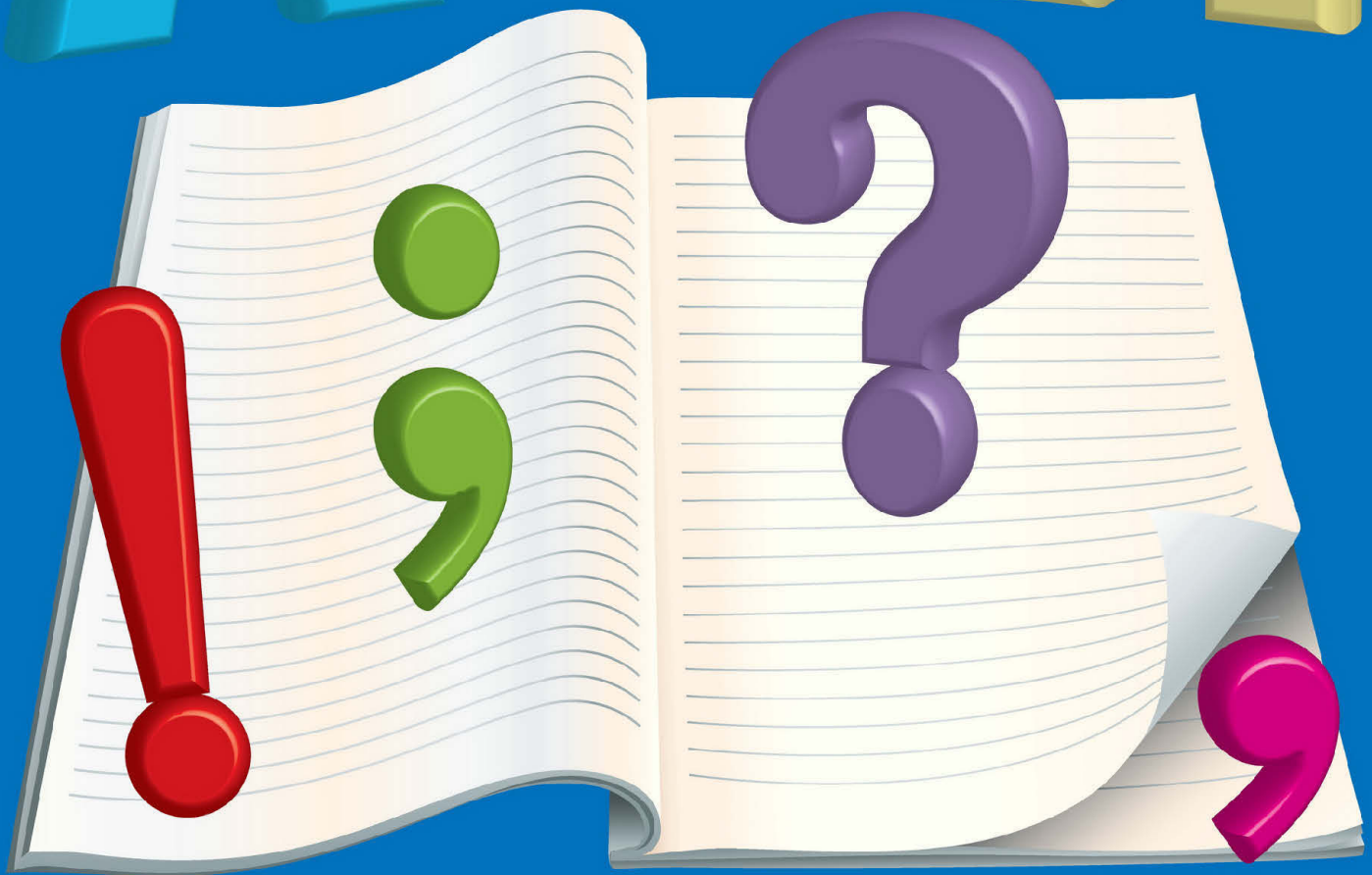
ИНТЕЛЛЕКТ-ЦЕНТР

РУССКИЙ ЯЗЫК

11 КЛАСС

А Я

ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ



УДК 373.167.1:808.2
ББК 81.411.2
Д72

Драбкина, С. В.
Д72 Русский язык. 11 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ЕГЭ / С. В. Драбкина, Д. И. Субботин. — 4-е изд., эл. — 1 файл pdf : 187 с. — Москва : Издательство «Интеллект-Центр», 2024. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-907750-10-4

Данное пособие представляет собой практикум по пунктуации, предназначенный для углубленного повторения, закрепления и систематизации знаний учащихся по программе русского языка за курс 11-го класса, совершенствования их пунктуационной грамотности.

В пособии дан структурированный опорный теоретический материал, необходимый для овладения навыками практической грамотности, широко представлен пунктуационный тренинг. Включены тестовые задания в новом формате, предназначенные как для проведения итогового тематического контроля, так и для ознакомления одиннадцатиклассников со структурно-содержательным аспектом контрольно-измерительных материалов ЕГЭ, приведены два теста в формате итогового экзаменационного испытания.

Дидактический материал, предложенный в пособии для пунктуационного тренинга, составлен на основе текстов из произведений художественной литературы, рекомендованных для изучения в 11-м классе, что соответствует дидактическому принципу метапредметности и требованиям, предъявляемым ФГОС к урокам русского языка в выпускных классах.

Практикум по пунктуации рассчитан на учителей русского языка и учащихся, работающих по учебникам русского языка для 10–11-го классов, включенным в Федеральный перечень, и полностью соответствует требованиям нового образовательного стандарта.

УДК 373.167.1:808.2
ББК 81.411.2

Электронное издание на основе печатного издания: Русский язык. 11 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ЕГЭ / С. В. Драбкина, Д. И. Субботин. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство «Интеллект-Центр», 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-907651-79-1. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-907750-10-4

© ООО «Издательство «Интеллект-Центр», 2024
© Драбкина С.В., Субботин Д.И., 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ 5

ВИДЫ СВЯЗИ СЛОВ В СЛОВОСОЧЕТАНИИ (СОГЛАСОВАНИЕ – УПРАВЛЕНИЕ – ПРИМЫКАНИЕ) 6

Тренинг по теме «Виды связи слов в словосочетании» 7

Тренинг по теме «Виды связи слов в словосочетании» 9

Тренинг по теме «Виды связи слов в словосочетании» 11

ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ 15

ВИДЫ ОДНОСОСТАВНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ 19

Тренинг по теме «Определённо-личные предложения» 20

Тренинг по теме «Неопределённо-личные предложения» 23

Тренинг по теме «Безличные предложения» 27

ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, СВЯЗАННЫЕ СОЧИНИТЕЛЬНЫМИ СОЮЗАМИ, И ПУНКТУАЦИЯ ПРИ НИХ 30

Тест по теме «Знаки препинания в простом предложении с однородными членами» (готовимся к выполнению задания ЕГЭ № 16) 40

ОБОБЩАЮЩИЕ СЛОВА ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ И ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ НИХ 43

ВВОДНЫЕ СЛОВА И ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ НИХ 45

Готовимся к выполнению задания ЕГЭ № 18 50

ОБОСОБЛЕННЫЕ СОГЛАСОВАННЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ 57

Тренинг по теме «Обособленные определения» 58

ОБОСОБЛЕНИЕ НЕСОГЛАСОВАННЫХ ОПРЕДЕЛЕНИЙ 65

ПРИЛОЖЕНИЕ И ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ НЁМ 67

Тренинг по теме «Обособленные согласованные приложения» 67

ОБОСОБЛЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА 76

Тренинг по теме «Обособленные обстоятельства» 76

Тест по теме «Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами и определениями» (готовимся к выполнению задания ЕГЭ № 17) 87

УТОЧНЯЮЩИЕ ОБОСОБЛЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА 89

Тренинг по теме «Уточняющие обособленные обстоятельства» 89

ОБОСОБЛЕННЫЕ ДОПОЛНЕНИЯ 92

ОТСУТСТВИЕ ИЛИ НАЛИЧИЕ ЗАПЯТОЙ ПЕРЕД СОЮЗОМ КАК 93

СОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ 100

ОТСУТСТВИЕ ЗАПЯТОЙ ПЕРЕД СОЮЗОМ И В СЛОЖНОСОЧИНЁННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ 103

Тест по теме «Пунктуация перед союзом И в сложносочинённых предложениях и простых предложениях с однородными членами» (готовимся к выполнению задания ЕГЭ № 16) 105
СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ 108
ПРИДАТОЧНЫЕ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЕ 109
Тест (готовимся к выполнению задания ЕГЭ № 19) 111
ПРИДАТОЧНЫЕ ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫЕ 113
ПРИДАТОЧНЫЕ ОБРАЗА ДЕЙСТВИЯ, СТЕПЕНИ 117
ПРИДАТОЧНЫЕ МЕСТА 118
ПРИДАТОЧНЫЕ ВРЕМЕНИ 119
ПРИДАТОЧНЫЕ УСЛОВИЯ 120
ПРИДАТОЧНЫЕ ПРИЧИНЫ 121
ПРИДАТОЧНЫЕ ЦЕЛИ 122
ПРИДАТОЧНЫЕ СРАВНИТЕЛЬНЫЕ 123
ПРИДАТОЧНЫЕ УСТУПИТЕЛЬНЫЕ 124
ПРИДАТОЧНЫЕ СЛЕДСТВИЯ 126
ПРИДАТОЧНЫЕ ПРИСОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ 127
Контрольная работа 128
Сочинение 129
ВИДЫ ПОДЧИНЕНИЯ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ 130
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ 130
ОДНОРОДНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ 132
Тест (готовимся к выполнению задания ЕГЭ № 20) 133
ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ 135
СЛУЧАИ СМЕШАННОГО ВИДА ПОДЧИНЕНИЯ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ 136
Контрольная работа по видам подчинения придаточных предложений 137
БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ 138
ДВОЕТОЧИЕ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ 138
Тест по теме «Двоеточие в бессоюзном сложном предложении» 140
ТИРЕ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ 142
ИТОГОВЫЕ ТЕСТЫ В ФОРМАТЕ ЕГЭ 145
Тест № 1 145
Часть 1 145
Часть 2 153
Тест № 2 154
Часть 1 154
Часть 2 162
ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ И ТЕСТАМ 163

ВИДЫ СВЯЗИ СЛОВ В СЛОВОСОЧЕТАНИИ (СОГЛАСОВАНИЕ – УПРАВЛЕНИЕ – ПРИМЫКАНИЕ)

Словосочетание – сочетание двух и более слов, относящихся к самостоятельным частям речи, объединённых по смыслу и связанных подчинительной связью (*любимая профессия, прочитать книгу, всегда спокойный*).

Запомните!

Словосочетаниями не являются:

1) подлежащее и сказуемое (*лето пришло, день ненастен*)
2) ряд однородных членов, то есть слова, связанные сочинительной связью (*громко и весело*)
3) сочетание самостоятельного и служебного слова
   - имя существительное с предлогом (*несмотря на усталость, спустя месяц, в течение дня*)
   - глагол с частицей (*лишь задумался, даже не верится, как будто опечалился, словно обиделся*)
   - глагол с союзом (*тоже пришёл*)
4) составные формы слова
   - степени сравнения имен прилагательных и наречий (*менее убедительный, самый умный*)
   - составная форма будущего времени глагола (*будет происходить*)
5) неделимые фразеологизмы (*сломя голову, спустя рукава*)

Упражнение № 1

Укажите, какие пары слов не являются словосочетаниями. Объясните свой ответ.

1) находиться недалеко
2) рядом с домом
3) лес красив
4) всё-таки решился
5) лишь услышав
6) машина брата
7) просто не верится
8) говорил и смеялся
9) как будто испугался
10) около школы
11) начался дождь
12) только спросил
13) водить за нос
14) несмотря на непогоду
15) будет участвовать
16) просьба помочь
17) давно пустые
18) поздно ночью
19) она плачет
20) более интересный

СОГЛАСОВАНИЕ – это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в тех же формах рода, числа и падежа, что и главное.

Пример: *душистой земляникой* – зависимое слово *душистой* повторяет род, число, падеж главного слова *земляникой*: стоит в тех же формах (единственное число, женский род, творительный падеж), что и главное слово.

Запомните!

При согласовании

1) **главным словом** является **имя существительное** (*новая **машина**, заветная **мечта***);
2) **зависимым словом** может быть **имя прилагательное, причастие, порядковое числительное, местоимение** (***частые** встречи, **летящий** мяч, **второй** подъезд, **наше** право*);
3) при изменении главного слова меняется форма зависимого слова (*новая машина, новой машине, новую машину*).

Как определить словосочетание с согласованием:

1) найдите в указанном предложении **имя существительное** (как известно, имя существительное является главным словом при согласовании);
2) **задайте** от найденного вами имени существительного **вопросы какой? какая? какое? какие? чей? чья? чьё? чьи?** и определите зависимое слово;
3) убедитесь в том, что найденное вами зависимое слово является либо **именем прилагательным**, либо **причастием**, либо **порядковым числительным**, либо **местоимением:** а) указательным (*тот, та, то, те, этот, эта, это, эти, такой, такая, такое, такие*), б) притяжательным (*мой, твой, наш, ваш, свой*), в) определительным (*любой, иной, другой, каждый, весь, вся, всё, все, сам, сама, само, сами*), г) неопределённым (*какой-то, некоторый* и др.);
4) **измените падеж главного слова** и убедитесь в том, что **при изменении главного слова меняется форма зависимого слова**: оно в точности повторяет падеж главного.

Тренинг по теме «Виды связи слов в словосочетании»

Упражнение № 2
Выполните тест.

Задание № 1. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Я, вероятно, не сумею передать достаточно ярко и убедительно, как велико было изумление, когда я почувствовал, что почти каждая книга как бы открывает предо мною окно в мир неизвестного, рассказывая мне о людях, чувствах, мыслях и отношениях, которых я не знал, не видел. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 2. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Сознательно читать я научился, когда мне исполнилось четырнадцать. В эти годы меня уже не увлекала только фабула книги, я начинал понимать красоту описаний, задумываться над характерами героев, смутно догадывался о целях автора книги и тревожно чувствовал различие между тем, о чём говорила книга, и тем, что внушала жизнь. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 3. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Книги продолжали открывать предо мною новое; особенно много давали мне журналы с иллюстрациями. Их картинки изображали города, людей и события иностранной жизни, всё более и более расширяли предо мною мир. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 4. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Я был совершенно потрясён, когда увидел в каком-то журнале портрет Фарадея, прочитал статью о нём и узнал, что Фарадей был рабочим. Это крепко ударило меня в мозг, показалось мне сказкой. «Как же это? – недоверчиво думал я. – Значит, кто-нибудь из землекопов тоже может сделаться учёным? И я могу?» *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 5. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Окрыляя ум и сердце, книги помогли мне подняться над болотом жизни, где я утонул бы без них, захлебнувшись глупостью и пошлостью. Всё более расширяя предо мною пределы мира, книги говорили мне о том, как велик и прекрасен человек в стремлении к лучшему, как много сделал он на земле и скольких страданий стоило это ему. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 6. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Во всём, что сделано и делается человеком, заключена его душа, всего больше этой души в науке, в искусстве, всего красноречивее и понятнее говорит она в книгах. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 7. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Нередко я плакал, читая книги: так хорошо рассказывалось в них о людях, так милы и близки становились они. И я давал сам себе торжественные обещания помочь людям, честно послужить им, когда вырасту. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 8. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Жалеть людей – это тяжело, всегда хочется радостно любить кого-нибудь, а любить было некого. Тем горячее я полюбил на всю жизнь книги. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 9. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Хотя я и прочитал несколько книг, но всё-таки желания читать у меня не было, да и времени на это не хватало. Но скоро само желание появилось и сразу же стало мукой – об этом я подробно рассказал в повести «В людях». *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 10. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.*

Нашлись ещё мальчики, которые читали Робинзона, все хвалили книгу. Я был обижен, что бабушкина сказка им не понравилась. И тогда я решил сам прочитать Робинзона, чтобы тоже сказать о нём: «Это чушь!» *(М. Горький)*

Ответ: _____

УПРАВЛЕНИЕ – это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится при главном в определённом косвенном падеже с предлогом или без предлога (*читать журнал, побежать к ней*).

Запомните!

При управлении

1) **зависимым словом** является **имя существительное** или **местоимение**, употреблённое в том или ином падеже с предлогом или без предлога (*прочитать в книге, сказать ему*);
2) при **изменении** формы **главного слова** форма **зависимого слова не изменяется** (*прочитать в книге, прочитал в книге, прочитает в книге*; *сказать ему, сказал ему, скажет ему*).

Как определить словосочетание с управлением:

1) Выделите в предложении грамматическую основу (помните о том, что подлежащее и сказуемое словосочетанием не являются);
2) задайте от сказуемого вопросы косвенных падежей (кого? чего? кому? чему? кого? что? кем? чем? о ком? о чём?) и найдите слово, которое отвечает на один из этих вопросов и зависит от сказуемого;
3) убедитесь в том, что найденное вами слово является либо именем существительным, либо местоимением с предлогом или без предлога;
4) выпишите получившееся словосочетание и проверьте, соответствует ли оно схеме, по которой строятся словосочетания со связью управление:
   - *глагол* + *имя существительное* (с предлогом или без предлога)
   - *глагол* + *личное местоимение* (с предлогом или без предлога)

Если при сказуемом нет слов, отвечающих на вопросы косвенных падежей и выраженных именем существительным или местоимением с предлогом или без предлога, то

1) задайте от подлежащего вопросы косвенных падежей кого? чего? кому? чему? кого? что? кем? чем? о ком? о чём? и найдите слово, которое отвечает на один из этих вопросов и зависит от подлежащего;
2) убедитесь в том, что найденное вами слово является либо именем существительным, либо местоимением с предлогом или без предлога;
3) проверьте, соответствует ли словосочетание схеме, по которой строятся словосочетания со связью управление:
   - *имя существительное* + *имя существительное* (с предлогом или без предлога)

Тренинг по теме «Виды связи слов в словосочетании»

Упражнение № 3
Выполните тест.

Задание № 1. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Эта путаница бессмысленных слогов страшно утомляла, мозг быстро уставал, соображение не работало, я говорил невпопад. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 2. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Это была пытка, она продолжалась очень долго, я всё-таки научился читать и «по-граждански», и «по-церковному», но окончательно возненавидел чтение. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 3. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Насколько легче учиться грамоте теперь, когда «а» произносится «а», а не «аз», «в» так и есть «в», а не «веди». *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 4. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Я внимательно следил, как знакомые слова – добро, есть, живёте, земля, люди – изображаются незатейливыми, маленькими знаками, и запоминал. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 5. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Мне кажется, что спорить любят только люди неудачливые. Счастливые живут молча. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 6. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Всякая работа трудна, пока её не полюбишь. Затем она становится легче. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 7. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Я верил, что должны быть отличающиеся от моих грубых и злых хозяев «некнижные» хорошие люди. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 8. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Журнальные картинки всё более и более расширяли окружающий мир, и я чувствовал, как он растёт, огромный и таинственный. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 9. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Чем больше я читал, тем более понимал, что все люди так или иначе страдали, все были недовольны жизнью, и все они становились более близкими и понятными. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 10. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.*

Хочу честно признаться: благодаря прочитанным книгам жить было легче, а сама жизнь становилась осмысленной. *(М. Горький)*

Ответ: _____

ПРИМЫКАНИЕ – это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово не изменяется (не склоняется и не спрягается) и связывается с главным только по смыслу (*громко разговаривать, желание уехать, очень интересно, их дом*).

Запомните!

При примыкании

1) **зависимое слово** выражается **неизменяемой частью речи:** оно **не склоняется** и **не спрягается;**
2) **зависимое слово** является чаще всего либо **наречием** (*слишком долгий, весьма поучительный*), либо **начальной формой глагола** (*стремление учиться, просил остаться*), либо **деепричастием** (*выстрелил не глядя*), либо **прилагательным в сравнительной степени** (*стать лучше*), либо **притяжательным местоимением ЕГО, ЕЁ, ИХ** (*его сочинение, её комната, их собака*);
3) главное и зависимое слово связаны только по смыслу.

Алгоритм выполнения задания «Выпишите из предложения подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ»:

1) найдите в указанном предложении **наречие** (для этого задайте вопросы **где? куда? откуда? как? когда?** и убедитесь, что найденное вами слово не только отвечает на эти вопросы, но и не склоняется и не спрягается);
2) помня о том, что в дословном переводе с древнерусского языка **наречие** означает *«приглаголие»*, найдите **глагол**, от которого по смыслу зависит это наречие, и выпишите получившееся словосочетание:
   - *глагол + наречие;*
3) если в указанном предложении отсутствует наречие, тогда следует найти либо **начальную форму глагола**, либо **притяжательное местоимение ЕГО, ЕЁ, ИХ**, либо **деепричастие**, либо **прилагательное в сравнительной степени** (они являются зависимыми словами при примыкании), определить, от какого слова в предложении к ним можно задать вопрос, и выписать получившееся словосочетание, убедившись, что оно строится по схеме:
   - *глагол + начальная форма глагола*
   - *имя существительное + начальная форма глагола*
   - *притяжательное местоимение (ЕГО, ЕЁ, ИХ) + имя существительное*
   - *глагол + деепричастие*
   - *глагол + имя прилагательное в сравнительной степени*

Тренинг по теме «Виды связи слов в словосочетании»

Упражнение № 4

Выполните тест.

Задание № 1. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Любите книгу – источник знания, только знание спасительно, только оно сделает нас честными, разумными людьми, которые по-настоящему любят человека и уважают труд других. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 2. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

И в душе моей благодаря прочитанным книгам росло внимание к человеку, копилось уважение к его труду. Жизнь становилась лёгкой и радостной и наполнялась великим смыслом. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 3. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Каждая прочитанная книга была маленькой ступенью. Я поднимался по ней и восходил от животного к человеку, к представлению о лучшей жизни и жажде достичь этой жизни. Я чувствовал себя сосудом, до краёв полным оживляющей влаги, и шёл к землекопам, чтобы рассказать им о прочитанном и изобразить перед ними в лицах разные истории. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 4. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Точно какие-то дивные птицы сказок, книги пели о том, что жизнь многообразна и богата, а человек дерзок в своём стремлении к добру и красоте. После этого каким-то здоровым и бодрым духом наполнялось сердце. Я становился крайне спокойным и уверенным в себе и не обращал в внимания на бесчисленные обиды жизни. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 5. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Книги окутывали всю землю, весь мир печалью о лучшем, и каждая из них была как бы душой, запечатлённой на бумаге знаками и словами, которые вдруг оживали, как только мои глаза, мой разум соприкасались с ними. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 6. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Книги уже внушили мне веру в человека. Я догадывался, что они изображают всё-таки настоящую жизнь, что их списывают с действительности, значит, и в действительности есть хорошие люди, отличные от моих хозяев. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 7. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Я почувствовал, что каждая книга как будто открывает предо мною окно в новый, неведомый мир и рассказывает мне о людях, чувствах, мыслях и отношениях, которых я ещё не знал, не видел. Мне казалось даже, что жизнь, окружающая меня ненастоящая, а настоящее и нужное только в книгах, где всё разумно, красиво и человечно. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 8. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

В книгах говорилось тоже о грубости, о глупости людей, об их страданиях, изображались злые и подлые, но рядом с ними были другие люди, каких я не видал, о которых даже не слышал, – люди честные, сильные духом, правдивые, всегда готовые хоть на смерть ради торжества правды, ради красивого подвига. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 9. *Из приведённых ниже предложений выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

По воскресеньям, когда хозяева уходили в гости, я вылезал из окна душной, пропахшей жиром кухни на крышу и там читал. По двору плавали, как сомы, сонные землекопы, бранились кухарки, а я посматривал с высоты на двор и презирал эту грязненькую жизнь. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Задание № 10. *Из приведённого ниже предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.*

Меня переполняло желание рассказать о том, что чтение книг – это таинственный процесс духовного слияния человека с великими умами всех времён и народов, который освещает нам смысл жизни и место человека в ней. *(М. Горький)*

Ответ: _____

Упражнение № 5

Определите тип подчинительной связи в следующих словосочетаниях.

Словосочетание	**Тип подчинительной связи в нём**	**Словосочетание**	**Тип подчинительной связи в нём**
1) Действительно интересным		11) Необходимость посоветоваться	
2) Слишком много		12) Становится мудрее	
3) Что-то такое		13) Убеждающих его	
4) Ряд ситуаций		14) Всё время	
5) Многое из прошлого		15) Цель жизни	
6) Возвращались поздно		16) Мучительно жаль	
7) Их нет		17) Чему-то иному	
8) Прошёл мимо		18) Желание отдохнуть	
9) Этого не бывает		19) Всё бросить	
10) Быть рядом		20) Искренне рады	

Упражнение № 6

Исправьте ошибки, связанные с построением словосочетаний и нарушением норм управления в них. Запишите грамматически правильный вариант построения каждого словосочетания.

Грамматически неправильно построенное словосочетание	**Грамматически правильный вариант его построения**
1) Оплатить за проезд	
2) Заведующий кафедры	
3) Отчитаться о проделанной работе	
4) Согласно сложившихся традиций	
5) По прибытию в Москву	
6) Скучать по вам	
7) Уделять внимание на изучение химии	
8) Отзыв на книгу	
9) Управляющий банка	
10) Удивляться её рассказами	
11) Обо всём признаться	
12) По окончанию школы	
13) Вопреки установившихся правил	
14) Указывать об этих недостатках	
15) По приезду в Москву	
16) Благодаря глубоких знаний	
17) Упрекать неоправданным бессердечием	
18) Рецензия о прочитанной книге	
19) Удостоен наградой	
20) Поражаться твоим терпением	

ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ

Упражнение № 7

Заполните таблицу своими примерами. Приведите по два примера на каждый случай постановки тире между подлежащим и сказуемым.

ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ СТАВИТСЯ

1. Если подлежащее и сказуемое выражены **именами существительными в именительном падеже.**	*Юмор – черта богов.* (Б. Шоу.)
2. Если подлежащее и сказуемое выражены **именами числительными** или **словосочетаниями с числительными.**	*Четыре плюс три – семь.*
3. Если один из главных членов предложения выражен именем **существительным,** а другой – именем **числительным** или **словосочетанием с числительным.**	*Десять – чётное число.* *Юмор – один из элементов гения.* (Гёте.)
4. Если подлежащее и сказуемое выражены **неопределённой формой глагола.**	*Жить – Родине служить.*
5. Если один из главных членов предложения выражен именем **существительным,** а другой – **неопределённой формой глагола.**	*Дело художника – рождать радость.* *Никогда не останавливаться на достигнутом – цель моей жизни.*

Примечание:

Если перед сказуемым стоят указательные частицы ***это, вот, значит, это значит,*** то тире ставится перед ними.

Примеры:

Москва – это столица России.

Быть любимым – вот счастье.

Много двигаться – значит быть здоровым.

Помогать людям – это значит не быть одиноким.

Запомните!

1) Если в конструкциях, требующих постановки тире между подлежащим и сказуемым (оба главные члены предложения выражены именами существительными в именительном падеже), **после подлежащего идёт причастный оборот**, то в этом случае **ПЕРЕД ТИРЕ** ставится **ЗАПЯТАЯ** как пунктуационный знак, закрывающий обособление определения, выраженного причастным оборотом.

Пример: *Всякая **картина, созданная художником,** – это **гармония** красок, линий, света и тени.*

2) Если в конструкциях, требующих постановки тире между подлежащим и сказуемым (оба главные члены предложения выражены именами существительными в именительном падеже), **после подлежащего идёт придаточное определительное**, то в этом случае **ПЕРЕД ТИРЕ** ставится **ЗАПЯТАЯ** как пунктуационный знак, закрывающий выделение на письме придаточной части.

Пример: *Всякая **картина, которая создаётся поистине гениальным художником,** – это **гармония** красок, линий, света и тени.*

Упражнение № 8

Расставьте недостающие знаки препинания в следующих предложениях и графически поясните свой выбор.

1) Акация и сирень растущие в наших садах декоративные растения.

2) Три и семь любимые числа в произведениях устного народного творчества.

3) Эти картины написа(н/нн)ые небез...звестным художником (в) начале века подли(н/нн)ые произведения и(с/сс)ку(с/сс)тва.

4) Писать разборч...вым по...черком первый признак вежливости.

5) Цель образования пр...вратить ум в живой фонтан а не в р...з...рвуар для хранения воды.

6) Среднее расстояние от Земли до Солнца сто пятьдесят миллионов километров.

7) Книги созда(н/нн)ые писателями прошлого духовное завещание одного поколения другому.

8) Делать людей счастливыми самая большая радость в мире.

9) Много звёзд украшение неба много знаний получе(н/нн)ых человеком украшение его ума.

10) Охарактеризовать вещество значит описать его химические свойства.

11) Крик журавлей усиле(н/нн)ый гулкой звучностью стволов (вечно) зелёных сосен первая примета долгожда(н/нн)ой осени.

12) По словам философа Аристотеля друг это одна душа живущая в двух телах.

Упражнение № 9

Заполните таблицу своими примерами. Приведите по два примера на каждый случай отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.

ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ НЕ СТАВИТСЯ

1. Если подлежащее выражено **личным местоимением**, а сказуемое – **именем существительным.**	*Я учитель.*
2. Если **перед сказуемым**, выраженным именем **существительным**, стоит отрицательная частица **НЕ.** **Примечание:** если сказуемое выражено **неопределённой формой глагола**, то тире сохраняется.	*Бедность не порок.* *Чай пить – не дрова рубить.*
3. Если между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными, стоит один из сравнительных союзов **КАК, БУДТО, КАК БУДТО, ТОЧНО, СЛОВНО, ЧТО.**	*Поле как разноцветный ковёр.*
4. Если между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными, стоит один из соединительных союзов **ТОЖЕ, ТАКЖЕ, И.**	*Апрель тоже весенний месяц.* *Андрей и мой друг.*
5. Если между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными, стоит **ВВОДНОЕ СЛОВО.**	*Литература, по словам Белинского, учебник жизни.*
6. Если между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными, стоит **ОБРАЩЕНИЕ.**	*Образование, мой друг, опора в жизни.*
7. Если между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными, стоит одна из частиц **ЛИШЬ, ТОЛЬКО.**	*Март только начало весны.*
8. Если между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными, стоит **ДОПОЛНЕНИЕ** или **ОБСТОЯТЕЛЬСТВО.**	*Петров мне друг.* *Костя теперь студент.*
9. Если в предложении содержится **инверсия: сказуемое,** выраженное именем существительным, **предшествует подлежащему**, выраженному также именем существительным.	*Странный человек этот лекарь!*
10. Если **подлежащее** выражено именем **существительным,** а **сказуемое** – именем **прилагательным в краткой форме.**	*Жизнь прекрасна и удивительна!*

Упражнение № 10

Выделите грамматические основы и расставьте недостающие знаки препинания. Объясните, чем вызвано наличие или отсутствие тире между подлежащим и сказуемым в каждой паре предложений.

1) Возраст препона силе чувств. – Возраст не препона силе чувств.

2) Жизнь нескончаемый экзамен. – Жизнь лишь нескончаемый экзамен.

3) Для меня старший брат советчик и друг. – Для меня старший брат не советчик и друг.

4) Спорт смысл моей жизни. – Спорт также смысл моей жизни.

5) Март начало весны. – Март только начало весны.

6) Для многих чтение бесполезное занятие. – Для многих чтение не бесполезное занятие.

7) Мой брат начинающий музыкант. – Мой брат тоже начинающий музыкант.

8) Печорин лишний человек? – Печорин не лишний человек?

9) Обман средство достижения цели. – Обман не средство достижения цели.

10) Бедность порок. – Бедность не порок.

Упражнение № 11

Выделите грамматические основы, расставьте недостающие знаки препинания. Графически объясните все случаи постановки тире, а также его отсутствия. Раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.

1) Жизнь как п...е(с/сс)а в театре важно не то сколько она длится а то (на) сколько хорошо она сыгра(н/нн)а. (Сенека.)

2) По словам популяризатора науки Н.А. Рубакина чтение есть создание собстве(н/нн)ых мыслей при помощи мыслей писателя заключё(н/нн)ых в книге. Чтение словно гимнастика для ума.

3) Цель образования пр...вратить ум в живой фонтан а не в р...з...рвуар для хранения воды. (Дж. Мейсон.)

4) Слово не нож но до ножа доводит. (Русская пословица.)

5) Всякое стихотворение покрывало растянутое на остриях нескольких слов. (А.А. Блок.)

6) Хозяйство вести не платком трясти. (Русская пословица.)

7) По мнению поэта-песе(н/нн)ика М.Л. Матусовского поэзия не профессия. Поэзия безусловно особое состояние души.

8) Государь (не) соб...рающий вокруг себя всех даровитых и достойных людей полководец без армии. (И.-В. Гёте.)

9) Сказа(н/нн)ое слово как выпуще(н/нн)ая стрела. (Русская пословица.)

10) Пословица не клинок а колет в бок. (Русская пословица.)

11) Обещать дело господское исполнять обязанность холопская. (Русская пословица.)

12) Телевизор средство развлечения которое позволяет миллионам людей слушать одну и ту (же) шутку в одно и то (же) время и остават...ся при этом одинокими. (Томас Элиот.)

Упражнение № 12

Выделите в предложениях грамматические основы и расставьте недостающие знаки препинания. Раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.

Вежливость исти...ый показатель культуры человека. Быть пр...дельно вежливым обяза...ость каждого. Очень важное про...вление вежливости сказать «здра...ствуйте» первым. (Н...) как н... отвечать на пр...ветствие значит показывать свою (не) воспита...ость. Воспита...ость не порок. Вежливость одно из лу...ших качеств человека. (Не) воспита...ый человек (как) буд(то) червивое яблоко. Инте(л/лл)...гентность (по) моему подл(е/и)....ое укр...шение человека.

ВИДЫ ОДНОСОСТАВНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Односоставные предложения – это предложения, в которых грамматическая основа состоит из одного главного члена: либо только из сказуемого, либо только из подлежащего.

Существует несколько видов односоставных предложений:

– Назывные
– Определённо-личные
– Неопределённо-личные
– Обобщённо-личные
– Безличные

Назывные предложения (номинативные) – односоставные предложения, которые имеют один главный член – подлежащее. Нередко назывные предложения употребляются с частицами вот, вон (Вот река.). Назывные предложения чаще всего употребляются в художественных и публицистических стилях. Они помогают лаконично и точно нарисовать место, пейзаж, время действия, обстановку.

Познакомьтесь со стихотворением А.А. Фета, оно состоит только из назывных предложений, распространённых и нераспространённых:

Шёпот, робкое дыханье.
Трели соловья,
Серебро и колыханье
Сонного ручья.
Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изменений
Милого лица,
В дымных тучках пурпур розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слезы,
И заря, заря!..

Определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные – это односоставные предложения с главным членом – сказуемым.

Определённо-личные предложения – это такие односоставные предложения, в которых нет подлежащего, однако оно подсказывается формой глагола-сказуемого: в качестве подлежащего можно по смыслу подставить одно из личных местоимений

Я
ТЫ
МЫ
ВЫ

Примеры:

Знаю, выйдешь *к вечеру за кольцо дорог,*
Сядем *в копна свежие, под соседний стог.*

С.А. Есенин

Во глубине сибирских руд ***храните*** *гордое терпенье!*

А.С. Пушкин

Примечание: в определённо-личных предложениях сказуемое обязательно выражается

- глаголом в форме 1-го или 2-го лица настоящего или будущего времени;
- глаголом в форме повелительного наклонения.

Тренинг по теме «Определённо-личные предложения»

Упражнение № 13

Выполните тест.

Задание № 1. *Выделите грамматические основы. Найдите сложные предложения, в состав которых входит простое односоставное* ***определённо-личное****. Напишите номера этих предложений.*

(1) А она смотрела на него с ужасом, точно боясь, что он убьёт её.

– (2) Ты любила меня? – продолжал он, задыхаясь. – (3) Или думала только о деньгах, будь они прокляты!

– (4) Богом клянусь, я не думала о деньгах! (5) Они мне были не нужны! – вскрикнула Юлия Сергеевна и перекрестилась; она вся сжалась от оскорбления, и он в первый раз услышал, как могут горько рыдать. – (6) Мне просто казалось, что если я откажу тебе, то поступлю дурно. (7) Я боялась испортить жизнь тебе и себе. (8) И теперь страдаю за свою ошибку, невыносимо страдаю!

(9) Она горько зарыдала, и он понял, как ей больно, и, не зная, что сказать, он опустился перед ней на ковер.

– (10) Хоть искру любви! – бормотал он. – (11) Юлия, ну, солги мне, что ты хоть капельку любишь меня!

(А.П. Чехов «Три года».)

Ответ: _____

Задание № 2. *Выделите грамматические основы. Найдите сложные предложения, в состав которых входит простое односоставное* ***определённо-личное****. Напишите номера этих предложений.*

(1) Лаптев сидел в кресле и читал, покачиваясь; Юлия была тут же в кабинете и тоже читала. (2) Казалось, говорить было не о чем, и оба с утра молчали. (3) Изредка он посматривал на неё через книгу и думал: женишься по страстной любви или совсем без любви – не всё ли равно? (4) И то время, когда он ревновал, волновался, страдал, представлялось ему теперь далёким. (5) Он успел уже побывать за границей и рассчитывал с наступлением весны опять поехать в Англию, где ему очень понравилось. (6) Что ни говори, а семейная жизнь без любви перестала его раздражать.

(А.П. Чехов «Три года».)

Ответ: _____

Задание № 3. *Выделите грамматические основы. Найдите сложные предложения, в состав которых входит простое односоставное* ***определённо-личное****. Напишите номера этих предложений.*

– (1) Как бы то ни было, приходится проститься с мыслями о счастье, – сказал он, глядя на улицу. – (2) Его не было никогда у меня и, должно быть, его не бывает вовсе. (3) Впрочем, раз в жизни был счастлив, когда сидел ночью под твоим зонтиком. (4) Помнишь, как-то у сестры Нины ты забыла свой зонтик? (5) Я тогда был влюблён в тебя и, помню, всю ночь просидел под этим зонтиком и испытывал блаженное состояние.

(6) В кабинете около шкапов с книгами стоял комод из красного дерева с бронзой, в котором хранили разные ненужные вещи, в том числе зонтик. (7) Лаптев достал его и подал жене.

– (8) Когда ты объяснялся мне в любви, то держал его в руках, – и, заметив, что он собирается уходить, она сказала:

– (9) Если можно, пожалуйста, возвращайся пораньше: без тебя мне скучно.

(10) И потом она ушла к себе в комнату и долго смотрела на зонтик.

(А.П. Чехов «Три года».)

Ответ: _____